PRONOSTICO:
Nubosidad en disminución por la tarde.

TEMPERATURA
Mínima: 11,0° a las 5,00 horas.
Máxima: 24,3° a las 15,00 horas.

LA NACION

Santiago, Domingo 18 de Enero de 1970

PRECIO E° 1,20

Fundado el 14 de enero de 1917
Año LIV
N° 19.034

Gobierno mantiene la orden de pagar reajustes en Enero

"EL EJECUTIVO —dijo el Subsecretario de Hacienda— ha impartido instrucciones para que sea cancelado a fines del mes de enero el reajuste correspondiente a este año, 29,3 por ciento en sueldos y salarios".

Agregó José Florencio Guzmán que si este pago se atrasaba se debía exclusivamente a que los habilitados de los servicios públicos y particulares no han hecho llegar las planillas de pago en forma oportuna a las cajas de previsión correspondientes.


José Florencio Guzmán

Esta declaración la formuló ayer, en relación con lo expuesto por el Presidente Nacional de la Asociación de Empleados Fiscales, (ANEF), Tucapel Jiménez, quien dijo que "no es efectivo que la autoridad haya impartido instrucciones para el pago del reajuste al Sector Público.

Subsecretario del Interior:

Descartada Posibilidad de Paro de Locomoción

DESCARTO AYER el Subsecretario Subrogante del Interior, Enrique Donoso, la posibilidad que los empresarios de microbuses particulares pudieran decretar un nuevo paro a contar del lunes, ya que las nuevas tarifas para ese servicio habían sido revisadas en forma detenida favoreciendo a los intereses del [illegible] forma igualitaria.

Informó Enrique Donoso que el país está en absoluta calma y el público puede estar tranquilo respecto de un posible paro ya que los empresarios microbuseros depusieron su actitud de huelga entregando las máquinas para sus recorridos habituales luego que el Gobierno amenazó con aplicar la Ley de Seguridad Interior del Estado a los infractores, por estar sancionada su actitud por tratarse de un servicio de utilidad [illegible]

ASAMBLEA DE AUTOBUSEROS

La Confederación Nacional de Dueños de Autobuses conjuntamente con la Asociación Nacional de Dueños de Taxibuses, celebrarán mañana a las 18 horas un Plenario Nacional de estos gremios.

En esta [illegible]ión según han anunciado, dirigentes de todo el país analizarán las nuevas tarifas fijadas por el Gobierno y que entraron en vigencia en [illegible] ciudades ayer, a fin de adoptar los acuerdos definitivos del camino que seguirán para insistir en sus pretensiones de un alza superior al 29% fijado por el Gobierno.



El agobiante calor de enero dio un respiro de cuarenta y [illegible]. Una pausa que, para muchos, "quiera Dios que se prolongue". Un deseo que, naturalmente, no comparten quienes encuentran en las piscinas el más completo de los veraneos. Alguien dijo que "un día nublado en la playa era una villanía". No lo es para quienes gozan del agua, del sol y del aire, en una piscina como la que muestra esta fotografía.

Linus Pauling señaló a estudiantes de la UTE:

"Egoísmo de los Ricos Causa Conflictos de la Humanidad"

"YA ESTUVE en Chile en 1961 y en 1964 y puedo apreciar ahora que los alumnos universitarios presentan un espíritu revolucionario bastante pronunciado frente a los adultos. Estoy convencido de que el mundo hubiera sido destruido si la antigua generación hubiera seguido manejándolo. Son ustedes, la gente joven, la que me da esperanzas".

Con estas palabras comenzó su intervención en el paraninfo de la Universidad Técnica del Estado, el doctor Linus Pauling, Premio Nobel de Química y Premio Nobel de la paz, ayer en la mañana. Los estudiantes repletaron el local en que se realizó este encuentro y diálogo con esta figura internacional.

Frente a los actuales conflictos y problemas que afligen a la humanidad, el Dr. Pauling señaló:

"El mundo se encuentra en el estado en que está porque nadie ha hecho los planes necesarios para que el mundo sea mejor. Y la principal causa de esto es el egoísmo de las naciones ricas frente a las menos ricas y de la gente rica frente a la menos rica".

"Podrían solucionarse muchos problemas en sólo preguntándose: ¿Cómo aumentar el bienestar y cómo disminuir el sufrimiento".

"Se debe hacer algo frente a esta minoría que obtiene gran parte de la riqueza mundial. Sabemos que todas las juventudes del mundo trabajan juntas para solucionar este problema".

"Estoy sorprendido de que aun en mi propio país las universidades han cambiado bajo el impulso de la gente joven. Era necesario que las universidades cambiaran para hacer lo que están haciendo actualmente".

"La educación no debe estar restringida a los jóvenes que vienen de una familia acomodada. Es necesario dar oportunidades a todo el mundo para que desarrolle sus posibilidades".

"Estoy desilusionado que Chile dependa en gran medida de las importaciones".

"Hojeé "El Mercurio" y no he encontrado que publique las principales noticias que ocurren en todo el mundo".

"Estoy sorprendido del costo de algunos productos: un refrigerador vale aquí 6 veces más de lo que debería costar".

"La inflación es una de las maneras que se le puede sacar plata a la gente pobre. Es fundamental para el bienestar de un país que haya una moneda estable, para el bienestar general".

"Estoy de acuerdo con que la juventud se rebele contra la inmoralidad y la deshonestidad de la gente mayor".

"Estoy de acuerdo de que la juventud aprenda lo que la gente mayor ha creado para ustedes y una vez aprendido lo mejore y trabaje para un mundo mejor".

Los estudiantes aplaudieron calurosamente la intervención de Linus Pauling y luego le plantearon una serie de preguntas.

El Presidente del Centro de Estudiantes del Instituto Pedagógico, Gustavo Ruiz, planteó cuatro cuestiones.

¿Qué condiciones económicas, políticas, sociales y culturales son necesarias para que exista la paz?

"En primer lugar, eliminar las diferencias entre los países ricos y los países pobres y, dentro de los países, eliminar la diferencia entre los que tienen mucho y los que no tienen casi nada. No incluyo aquí a quienes tienen un buen pasar. Esto no significa que debe haber un sistema único, sino que haya reformas que den a la gente condiciones para desarrollar sus posibilidades. Es necesario preservar la multiplicidad de culturas con el objeto de enriquecer la vida".

¿Qué camino se debe seguir para alcanzar las condiciones de la paz en América Latina, Africa y Asia, la revolución, el reformismo o la evolución pacífica?

"Pienso que la evolución pacífica es lo más deseable. Creo que si en Vietnam se hubieran cumplido en 1956 los acuerdos de Ginebra en 1954, en cuanto a elecciones libres, habría salido elegido Ho Chi Min y ese país estaría progresando democráticamente".

Consultado sobre el control de la natalidad propuesto ante el problema de la explosión demográfica, en un país como Chile, que podría alimentar a 30 millones de personas, el Dr. Pauling opinó que no sería aconsejable tener más gente que la que actualmente tiene; ya que ha visto mucha gente desnutrida y mucha que no tiene acceso a la cultura. "El problema de la explosión demográfica es saber cuánta gente podría vivir en el mundo en forma satisfactoria y no solamente vivir en la forma deplorable en que vive mucha gente actualmente".

EL PODER NO DEBE ESTAR EN NINGUNA CLASE

Consultado sobre si no creía que era necesario para cambiar el mundo que fuera la clase trabajadora la que hiciera la revolución, Pauling señaló:

"No creo que ninguna clase de gente sea superior a otra clase de gente. Las necesidades de la gente son muy diversas según la naturaleza de cada uno. Estoy en desacuerdo que una pequeña clase tenga el poder económico de un país y aun de otros países. La gente en su totalidad y no una clase en especial debe decidir sobre sus problemas".

El estudiante Raúl García preguntó si era el hecho de haber trabajado durante la Segunda Guerra Mundial en una fábrica de explosivos lo que lo había impulsado a luchar por la paz.

Pauling respondió que trabajó en fábricas de explosivos y también en otras investigaciones, porque creía necesario vencer a los nazistas de Alemania. El término de la guerra le dio la oportunidad de luchar por la paz". "Soy de un tipo de pacifista que cree que si se le da un puñete en un ojo no se va a quedar sin contestar con otro golpe".



En el paraninfo de la Universidad Técnica del Estado, Linus Pauling dos veces Premio Nobel, escucha las preguntas que le hacen los universitarios. El diálogo comenzó a mediodía y se prolongó hasta las 13.30 horas de ayer.

Tensa Situación Fronteriza Chino-Soviética

HONG KONG, 17 (UPI). La tensión en la frontera de China con la Unión Soviética ha estado aumentando recientemente, pese a la reanudación de las negociaciones sobre los problemas limítrofes pendientes entre las dos potencias, según se informó hoy en fuentes comunistas.

En dicho círculo se agregó que "recientemente" hubo varios "incidentes" entre las tropas fronterizas de ambos gigantes marxistas.

Los informantes no dieron mayores detalles, pero dejaron entender que algunos de los supuestos incidentes se habrían producido en la isla Fluvial que fue escenario de los más sangrientos choques entre los guardias fronterizos chinos y soviéticos el año último o en sus inmediaciones.

La posesión, que los chinos llaman "Chen Pao" o "Isla del tesoro" y los soviéticos denominan Damansky, se encuentra en el Río Ussuri, que separa al nordeste de China de la Siberia soviética.

Ambos países mantienen sus pretensiones territoriales sobre la isla y en marzo último las tropas de las dos potencias libraron dos serios combates en la Isla y el Río Conelado.

Un periódico comunista de Hong Kong acusó la semana última a la Unión Soviética de violar un "acuerdo" concertado en Pekín, en septiembre de 1969, por los primeros ministros de esa nación, Alexei Kosygin, y China Chou en Lai.

La información que aparentemente fue inspirada por Pekín y publicada por el Ta Kung Pao, periódico que sigue fielmente la línea política china, indicaba que la "violación" del acuerdo estribaba en el hecho de que Rusia no había ordenado la retirada de sus tropas fronterizas en la zona del conflicto.

La Unión Soviética y China Comunista iniciaron sus negociaciones sobre problemas de límites el 20 de octubre último, pero la reunión se interrumpió el 14 de diciembre y volvió a deliberar a principios del mes en curso.

La versión difundida por las fuentes comunistas no proporciona detalles, pero algunos especialistas en cuestiones militares chinas sugirieron la posibilidad de que las tropas soviéticas hayan reanudado las patrullas en la zona de Chen Pao.

Desastrozas Inundaciones en Perú

LIMA, 17 (UPI). — Una inundación provocada por la precipitación más copiosa registrada en medio siglo causó tres muertos, dejó sin hogar a varios miles de personas en la costa y cortó la carretera principal de la nación.

Dos muertes se debieron a electrocuciones causadas por cortocircuitos en las líneas de transmisión de energía, y una madre se ahogó tratando de ayudar a su hija de tres años, la cual fue salvada.

La corriente del normalmente pequeño río Supe abrió una brecha de 12 metros de anchura en la carretera panamericana, 25 kilómetros al norte de Lima.

Los Ministerios de Salud Pública y de Transporte y Comunicaciones, las Fuerzas Armadas y la Cruz Roja están auxiliando a las víctimas de la inundación.

La faja de tierra desértica que se extiende a lo largo de la costa, desde un extremo al otro del país, es totalmente árida, no habiendo llovido en un siglo en algunas zonas. Sin embargo anoche y esta madrugada cayeron cerca de cuatro milímetros de lluvia sobre Lima y la precipitación fue igualmente copiosa en otros distritos costeros y al borde de los Andes.

Las autoridades calculan que unas 2.000 viviendas fueron destruidas en el valle de un río que nace en las estribaciones de Los Andes y llega hasta Lima.

Los miles de personas que residen en los barrios humildes alrededor de Lima trabajaron toda la noche de ayer en el traslado de sus pertenecias a terreno más elevado, agarrados con una mano a las cuerdas para evitar ser arrastrados por la corriente y llevando los enseres con la otra.

En los barrios residenciales limeños se desplomaron las paredes en algunas casas e incluso en el nuevo edificio central del aeropuerto se formaron numerosas goteras. En las líneas telefónicas, se produjeron numerosos cortocircuitos.

Lo que gasta el veraneante solitario :

E°18 POR CADA METRO CUBICO DE AIRE MARINO

DE CIENTO cuarenta y cuatro a ciento ciencuenta metros cúbicos de aire puro necesitan los santiaguinos de cincuenta kilos de peso y de veinte a sesenta y dos años de edad, para un reponedor veraneo playero. Cada metro cúbico de aire marino les significa un desembolso de dieciocho escudos, si es al contado, pero si el prójimo lo hace a crédito, hay que recargarlo en un treinta por ciento más. . .

Este valor se calcula sobre la base de que el interesado, en este caso el feliz veraneante, tomará quince días de descanso y corresponde a lo que en términos estadísticos • podríamos llamar un tipo de veraneante promedio, considerado como unidad económica. En ello están incluidas las diversas alternativas que trae consigo el veraneo a orilla del mar, desde insolaciones al peligro de ser arrastrado por una ola o a la amenaza de un compromiso sentimental duradero, si esta unidad económica es soltera, varón o dama.

Este tipo de veraneante —promedio aún no figura en los estudios que permiten que se eleve el índice de precios al consumidor, pero será agregado a contar desde 1970, según la ampliación que desde este año pondrá en práctica la Dirección de Estadística y Censos para una determinación más real del proceso.

Esta unidad económica es la que se aloja en hoteles playeros sin caer en el atractivo de la pensión familiar —"cocina al aceite"—. De esas residenciales, donde en un dormitorio de tres por tres hacen caber a una familia de doce personas y en las que de un kilo de cazuela obtienen el caldo suficiente para treinta y cuatro pasajeros, quedando sustancia suficiente para la sopa de la noche. . .

De todas maneras lo anterior no puede ser absoluto. No todos los santiaguinos estamos en los cincuenta kilos de peso y a otros, nos queda mucho para estar en la sesentena en cuanto a edad. Tampoco faltan quienes buscan la manera más económica de veranear, en la casa de un amigo, lo que lógicamente desequilibra la balanza de pago del afectado, aliviando el presupuesto del "allegado".



LAS VACACIONES tienen especial atractivo para el santiaguino medio que no tiene compromisos familiares. No sólo respira aire puro en razón de ocho litros por hora y kilo de peso, sino que abre un cordial paréntesis con la contemplación del paisaje marino.

DANDONOS AIRES

EL DURO AJETREO del año, del que no estamos exentos los periodistas, exige "mudar de aires" como decían nuestros abuelos. Para poder afrontar con éxito las tareas de la nueva jornada.

Este "mudar" también se emplea en otras circunstancias, especialmente esas que aconsejan a ciertos caballeros a reunir sus "pilchas" y hacer sus maletas con otro destino, ya que en el ambiente que actuaban" se les puso pesada la pista:..."

Mudar de aires no es lo mismo que darse aires. . Y el aire enrarecido de las ciudades obliga a estas salidas para una recuperación física indispensable, ya que el smog y otros polvos tienen agobiados a los habitantes de esta apacible villa de Santiago del Nuevo Extremo.

El promedio de oxígeno en el aire es de un veinte por ciento y fluctúa el porcentaje según sea donde se esté. Este elemento, de acuerdo con lo que nos enseñaron en las clases de biología, es fundamental para el proceso de oxigenación de los seres de sangre caliente y para la eliminación del ácido carbónico que hemos juntado en el cuerpo como consecuencia de la actividad nutritiva y, a través de la sangre de la red pulmonar, que se pone en contacto con nuestra sangre.

Una persona de cincuenta kilos de peso, más o menos de un metro setenta y cinco de estatura, necesita ocho litros de aire por hora y por kilogramo de peso, según los entendidos.

PRESUPUESTO MEDIO

UN VERANEANTE, solitario hasta que llega a su hotel, necesita de unos tres mil escudos para vacacionar sin mayores preocupaciones en un medio que no significa coche, ni casino ni menos grandes comidas. Sólo unos aperitivos y bajativos convenientemente distribuidos a lo largo de los quince días de paya.

De esta suma el hotel se lleva unos noventa escudos diarios que con los porcentajes alcanza a casi mil quinientos escudos. Del resto hay que atender gastos previos como un pantalón de baño floreado (160 escudos); un par de camisas playeras (240 escudos) y unos pantalones celestes que pueden adquirirse fácilmente por noventa escudos. . Si no están en mal estado el veraneante puede usar los zapatos de lona del año anterior, pero en caso de emergencia en las playas venden unos bastante "sentadores" que pueden comprarse por sesenta escudos.

El resto va directamente a propinas, invitaciones, derecho a caseta de baño, movilización y algunos extras, entre los cuales se incluyen algunos combinados "para entrar en confianza". . Si el tipo es medido y no se entusiasma con las nuevas amistades —ya que ahora se puede bailar sin más gasto que un par de cocacolas—, éste bien puede pasar sus quince días sin mayores preocupaciones.

...Y CON LA FAMILIA

ESTE SISTEMA de veraneo que no es el más aconsejable, pero sí el más conveniente para mantener la unidad familiar, pero es talves! el que más inquieta a los jefes de hogares.

Muchos, con cuatro hijos y mujer, deben ajustarse a un presupuesto que no va más allá de dos mil escudos y, a veces menos, pero la inventiva de una buena madre permite superar muchas situaciones difíciles. Este grupo muestra a veces que la faceta que los españoles llaman "rodríguez" y nosotros "viudos de verano", no es tal, sino la de un empeñoso jefe de hogar que se quedó en Santiago trabajando horas extras para poder financiar el descanso de su mujer y de sus hijos. Sólo tiene como único descanso unos viajes apresurados, de fin de semana, para pasar un día de playa junto a los suyos. . Aquí no hay otro recurso si la empresa o servicio no tiene campo de vacaciones, que comprometerse en una de las tantas residenciales o pensiones que proliferan en las playas en estos días de vacaciones. . Y muchas veces al regreso hay que ponerle el hombro para que la familia pueda recuperarse de la pérdida de peso que significó la tan anunciada "comida al aceite. . ." R

50 mil Bañistas Tiene Santiago

● Piscina tienen permanente control del agua y cuentan con servicios de primeros auxilios

MAS DE CINCUENTA MIL personas concurren diariamente a las piscinas de Santiago. De las cincuentas que existen, treinta están ubicadas en el sector del Barrio Alto que comprende el Area Oriente. Según los ingenieros sanitarios del S. N. S., ellas no pueden absorber la enorme cantidad de bañistas que acuden en la época de verano. Sin embargo, a pesar de la gran afluencia de público, cumplen con su cometido. Técnicos de Higiene Ambiental velan para que esto marche en forma satisfactoria. Su labor consiste en controlar y exigir una buena desinfección del agua y el cumplimiento de disposiciones sanitarias y medidas de prevención en caso de accidentes.

FUNCIONAMIENTO

El control de las piscinas se hace en Santiago -dice el ingeniero Hugo Vogel, de Higiene Ambiental de la Quinta Zona de Salud- en forma periodica, de acuerdo a disposiciones que rigen sobre la materia. Antes de autorizar su uso se les exige a los dueños o encargados de su administración el buen estado sanitario, tanto de las instalaciones como la desinfección. Mediante equipos especiales se controla el agua midiendo la cantidad de cloro residual, que debe ser de 0,2 a 0,6 parte por millón de cloro activo.

INSPECCION

Simultáneamente - señala el ingeniero Vogel - equipos de inspectores se preocupan de exigir el buen estado de las instalaciones, de un local con elementos de primeros auxilios y de personas adiestradas para efectuar labores de rescate en caso de accidentes. Estas inspecciones se hacen semanalmente en todas las piscinas que existen en la capital y que tienen una capacidad de mil bañistas cada una. Por eso estas fiscalizaciones se hacen en forma continua y rigurosa.

CAMBIO DE AGUA

En Santiago-agrega el funcionario sanitario- existen piscinas de vaciamiento periódico y de recirculación, siendo estas ultimas las de mayor cantidad. Nosotros exigimos a las de vaciamiento periódico cambiar el agua dos veces por semana a fin de mantenerlas en buen estado. Las de recirculación tienen equipos que filtran, desinfectan y airean el agua. Esto impide las infecciones y todo tipo de enfermedades de la piel.



PISCINA: Buen estado sanitario. Se mide permanentemente la cantidad de cloro residual, que debe ser de 0.2 a 0.6 parte por millón de cloro activo.

En Magallanes :

Buscan Solución al Problema de Esquila

Enviado por el Ministro del Trabajo, viajó a Magallanes el Jefe de la Unidad Agrícola de esa Secretaría de Estado, Jaime Herrera, a fin de tratar el conflicto de los esquiladores.

Este problema ha preocupado seriamente al Ministro Eduardo León, ya que debido a la huelga que anuncian los trabajadores permanentes, no se ha podido iniciar la temporada de esquila, con lo cual 9.000 esquiladores temporeros, que llegaron desde diversos puntos de la zona y desde Argentina, han debido acampar en los alrededores, sin contar con dinero, alimento ni resguardo necesario, con lo cual, se ha creado un serio problema de tipo social.

Informaciones llegadas desde Magallanes al Ministerio, indicaron que Jaime Herrera está sosteniendo conversaciones con los empresarios y dirigentes de los trabajadores, además de autoridades de la provincia, a fin de buscar una solución al problema.

En principio los obreros estarían de acuerdo en postergar la fecha de iniciación de la huelga, que está anunciada para mañana. También es posible que el conflicto se solucione sin huelga.

Los obreros esquiladores están pidiendo un reajuste del 40 por ciento de los salarios que ganan actualmente.

Siguen Negociando Conflicto Legal

El Ministro del Trabajo, Eduardo León, que está muy preocupado del conflicto de dos mil trabajadores de las estancias de Magallanes, cuya situación gravita directamente en 9 mil trabajadores de temporada, acampados en los alrededores de las estancias, envió a la zona al Jefe de la Unidad Agrícola del Ministerio, Jaime Herrera.

El funcionario ha sostenido reuniones con los empresarios, los dirigentes sindicales, las autoridades del Trabajo y de Gobierno, con el fin de evitar que esta situación haga crisis con una huelga de los dos mil trabajadores.

Los trabajadores de las estancias están solicitando un reajuste del 40 por ciento sobre sus salarios vigentes.

Trabajadores son Consejeros en las Cajas de Previsión

Las reformas legales necesarias, para que los representantes de los trabajadores en los Institutos de Previsión, sean designados directamente por las organizaciones gremiales, serán estudiadas hoy por la comisión CUT—Gobierno.

Dicha comisión se reunirá a las 9.30 horas de hoy, en la Subsecretaría del Trabajo con tal objeto.

Actualmente estos representantes son nombrados por el Gobierno y pasan a ser funcionarios de la confianza del Ejecutivo.

HOMENAJE A PAULING

Un homenaje al dos veces Premio Nobel, doctor Linus Pauling, rendirá el Consejo Directivo Nacional de la CUT, el próximo domingo. El acto se realizará en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, a las 10.30 horas. Se invita a todos los gremios a participar en este homenaje.

Caja de EE.PP. no Innovará en Préstamos de Auxilios

Los préstamos de auxilio para los Empleados Particulares seguirán operando como de costumbre. Nó se ha registrado ni dispuesto ninguna innovación sobre la materia, como equivocadamente estiman algunos gremios.

Estos significa que la Caja seguirá otorgando el cincuenta por ciento del monto total acumulado en el fondo de cada uno de los imponentes.

Las autoridades de la Caja, han dado a conocer esta declaración en atención a que algunos gremios de empleados particulares, con total desconocimiento de la realidad, han hecho algunas declaraciones, haciendo especulaciones que desorientan a los empleados.

La orden que hay, aclaró el Vicepresidente de la Caja de Empleados Particulares, Roberto León Alquinta, es no innovar sobre la materia.

CONTADORES DE PARO

Un paro realizaron ayer los contadores de los Ministerios de la Vivienda y Obras Públicas. Estos profesionales piden diversos beneficios de tipo económico y mejoramiento de las plantas en que están encasillados.

CONFERENCIA DEL METAL

Del 12 al 15 del mes de febrero próximo, se realizará el Noveno Congreso Nacional de la Conferencia del Metal. Alrededor de doscientos delegados discutirán sobre problemas económicos, sociales y de organización.

HIJOS DE TARAPACA

Esta noche de 20 a 22 horas, designará su directiva para 1970 el Centro Hijos de Tarapacá. Para mañana, a la misma hora, se anuncia una asamblea general para dar cuenta de los resultados de la elección.

PANIFICADORES

Hoy será discutido el convenio entre los representantes de los trabajadores y empresarios panificadores. Este conflicto afecta a 3.500 trabajadores de Santiago, que están distribuidos en 350 panaderías. Los obreros piden un reajuste de un 60 por ciento. Ayer informaron que pidieron al Subsecretario de Economía que informara si el reajuste estaba incluido en el estudio de costos hecho por los empresarios, a lo que La Calle respondió que sí. Además, agregaron que pedirán que se investigue a las amasanderías que están autorizadas para elaborar sólo un quintal y medio diario y que en cambio elaboran mucho más, perjudicando a las panaderías.

ABOGADOS JUBILADOS

Dirigentes de la Asociación de Abogados Jubilados, reclamó al Ministro del Trabajo que no se les consideró, en la Ley de Reajustes. El Secretario de Estado les respondió que va a estudiar los antecedentes y les pidió un informe sobre el rendimiento de la ley de timbres y estampillas, para estudiar un mejoramiento de estas rentas.



PULMONES VERDES: Para quienes no buscan en la playa el oxígeno reparador están los llamados pulmones verdes del gran Santiago, cada día más reducidos a medida que la capital crece. Pero bajo la sombra de los árboles es posible encontrar la frescura y el aire necesarios.

1.200.000 litros diarios de bebidas extras:

Burritos y Schops Calman la sed de los Santiaguinos

● Médicos recomiendan agua fresca y abundante con algunas gotas de limón para evitar la deshidratación

UN MILLON doscientos mil litros de bebida, desde productos gasificados hasta caldo de huesillos con mote, consumen diariamente los santiaguinos para calmar su sed, acelerada por la onda de calor que azota la capital. Además se recurre a helados y frutas.

No menos de la cuarta parte de esta cifra corresponde a cerveza, la que en su estado natural sirve para entibiar el cuerpo en los días invernales o para refrescarlo en la época canicular. Unos cien mil litros se beben directamente como "schops" en garzas y "burritos".

El saldo, convertido en sesenta y seis mil docenas de maltas, pilseners corrientes y especiales y "bavarias", llega al público en todo tipo de condiciones térmicas, desde a todo hielo o "al natural" en los negocios que sólo tiene un recipiente con agua para templarlas.

Para hacerle frente al calor, un distinguido médico recomendó a los lectores de LA NACION agua abundante y fresca; con algunas gotas de limón. "Esto basta para quitar la sed y evitar la natural deshidratación que provoca el calor", dijo.

Más adelante manifestó que las bebidas azucaradas momentaneamente satisfacen la sed, sobre todo cuando están extremadamente refrescadas, pero que obligan al poco rato a seguir bebiendo: "Y ahí- añadió- está el negocio".

La cantidad diaria de líquido natural que beben los santiaguinos desde diciembre a los primeros días de marzo, está calculada en 0,52 litros aproximadamente. El contenido de una "bilz" o de una "cocacola" no más allá de 200 gramos.

El agua tomada a sorbos junto a la llave o en vasos, luego de haber sido refrescada, a pesar del peligro que envuelve para algunos que temen que produzca "piriguines" mantiene toda su vigencia [...] más [...] socorrido [...] calmar la sed.

Pero a pesar de la [...] sostenida del Servicio [...] nal de Salud y de "A.R.D.A." [...] vía hay muchos que busca[n] [...] vino el refresco que [...] sin pensar en el riesgo [...] ello eleve su presión [...] de que aumenten, por la [...] alcohol, sus reservas [...] conduciéndolos a una [...] obesidad.

El vino "para la calor" [...] tan natural como el [...] costumbre y el buen [...] can que el tinto debe serv[irse] ligeramente "chambré" [...] hay algunos herejes que [...] ben como "borgoña" [...] nos y mucho hielo.

Uno de los tragos propi[os de] esta temporada es el "[...] origen sacerdotal. Se p[repara] con vino blanco, duraznos [...] dos y hielo a granel. Esta [...] tiempos de la colonia, y [...] lo es ahora el trago [...] para los grandes días [de ca]lor. . .

También tiene su [...] cha. Para los entendidos [...] catedral de los mejores [...] lles de Quilicura o Vi[...] "Las Tejas", donde este [...] liviano, procedente de [...] viñas, se bebe junto a [...] jas que lo conservan.

El panorama de [...] comprende también los [...] de frutas, toda la ga[ma de] refrescos a base de [...] azúcar y colorantes con [...] sos sabores, el mote con [huesi]llos y hielo, las limonadas [...] naranjadas, el té frío [...] "cubalibres" con tres [...] ron.

Pero, en materia de [...] para el calor, no hay un [...] miento uniforme. [...] una una limonada como [...] hirviendo, una cocacola [...] un cafe con aguardiente [...] es cuestión de costumbre.

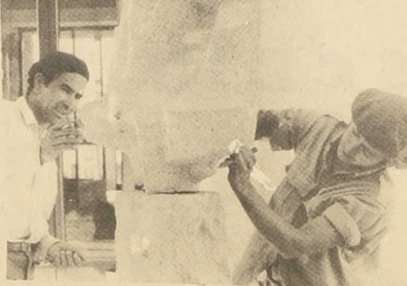


ALREDEDOR de un millón doscientos mil litros diarios de bebida extra consumen los acalorados santiaguinos para calmar la sed canicular. Entre el líquido figuran las gaseosas, jugos de frutas y limonadas.



SESENTA Y SEIS mil docenas de maltas y pílseners beben diariamente los dos millones doscientos mil habitantes del Gran Santiago. A lo anterior hay que sumarle los "chops" que da para la cerveza un consumo total de trescientos mil litros diarios.

Ues - Educación - Ues - Educación - Ues Educación



Los artífices de la Escuela de Canteros se llevan por parte al Sur, su obra de piedra. Aquí se ve al profesor Carlos Manríquez y al alumno Luis Ahumada terminando la Goleta "Ancud" que será colocada en la plaza lleva el nombre del barco conquistador del Estrecho de Magallanes.

La Beca: Fórmula Ideal de Perfeccionamiento

Ciento ocho profesores y egresados de la Universidad Católica de Chile se encuentran actualmente siguiendo estudios en el extranjero.

Hay 55 cursando el doctorado, 34 preparándose para recibir el grado de master y 19 divididos entre licenciaturas y especialisdades.

Durante 1969 regresaron 21 becados. Entre ellos ocho doctores, 7 con el grado de master y 6 entre licenciaturas y especialidades.

La mayor parte de estos profesores y egresados de la UC se van a estudiar a Estados Unidos, Francia, Alemania, Inglaterra o Canadá, aunque también los hay en Costa Rica y Argentina.

El periodo de perfeccionamiento en el extranjero depende de los estudios que esté siguiendo el poseedor de la beca. Así, el doctorado se demora más o menos tres años, el master entre 18 meses y dos años y la licenciatura y especialidades entre seis meses y un año.

La mayoría de estos 108 becados pertenecen a las carreras de medicina, agronomía, ingeniería, sociología, teología, educación y economía.

Las becas se tramitan a través de ODEPLAN, que centraliza la información de varios países que las ofrecen. Hay becas de la OEA, del Consejo Británico, del gobierno de Francia y también de la Fulright, Ford, Rockefeller y otras instituciones.

La Universidad Católica financia las becas de algunos profesores y egresados, que siendo aceptados en un organismo de estudios superiores en el extranjero, no cuentan con el auspicio económico de las fuentes habituales. Este mecanismo opera en aquellos casos estimados de vital importancia para el desarrollo de las Ceincias en la Universidad.

La política general de la UC es dar un complemento de acuerdo al monto de la beca, a las necesidades del estudiante y al país donde va.

Anteriormente la Universidad les mantenía el sueldo a los profesores que salían a estudiar fuera del país.

Al patrocinar las becas, la UC recibe del estudiante la promesa de volver a ella. Este patrocinio no se les da a todos, sino que según las necesidades de perfeccionamiento que tengan las diferentes escuelas y departamentos e institutos.

Toda la información al respecto está centralizada en la Vicerrectoría Académica, los becados deben tener el patrocinio del vicerrector de esa secretaría.

Reconstrucción de la Historia Chilota

Estudiantes y docentes de los Departamentos de Diseño Paisajismo, Plástica y Canteros de la Facultad de Bellas Artes, inician este verano la reconstrucción y restauración del Fuerte Ahui y al mismo tiempo, terminarán el proyecto de plaza en conmemoración del zarpo de la Goleta "ancud", que hace más de un siglo, con tripulación chilota, conquistó para Chile el Estrecho de Magallanes.

Los proyectos, iniciados en 1966 y 1968, respectivamente, cuentan este año con la participación de 25 estudiantes y 4 docentes, bajos los auspicios y coordinación del Departamento de Extensión Universitaria y Acción Social de la Universidad de Chile.

El Fuerte de Ahui, ubicado en una península frente a la ciudad de Ancud, constituye una pieza de gran valor arquitectónico e histórico. Construido por los españoles para su defensa en la zona sur, posee una vista panorámica de gran belleza lo cual, pese a que aún no están terminadas las faenas de reconstrucción y restauración, constituye motivo de atracción para los turistas que visitan la zona.

El segundo proyecto comprende la construcción [...] Plaza Costanera y la co[...] de un mural que conme[...] zarpe de la goleta "A[ncud"] Esta embarcación, gra[...] valor de su tripulación [...] conquistó el Estrecho de [Maga]llanes.

La Plaza, ubicada en la [...] da Costanera, tendrá co[...] de fondo un mural de 240 [...] cuadrados costruido [...] empalizada natural, a la [...] le agregó un pretil de co[...] hecho con piedra "canca[...]".

El mural narrará [...] imágenes la historia ch[...] nacimiento de la tierra [...] flora y la fauna, y del [...] además, las lanchas [...] la llegada de los cinqu[...] el trabajo típico de los [...] sus manufacturas, bos[...] astilleros.

Tampoco faltará en el [...] abundante mitología [...] representada por el "[...] rodeado por doncellas [...] lan la bella "Pincoya" [...] ra de los pescadores de la [...] el misterioso [...] legendario navío que [...] costas del sur del país.

10 Comisiones Asesoras del Consejo Universitario

Por un acuerdo del Consejo Superior Provisional de la Universidad de Chile se constituyeron diez comisiones de trabajo, que tendrán a su cargo la proposición de políticas dentro de su campo de actividad.

La reunión fue presidida por el Rector Edgardo Boeninger y asistieron a ella representantes de cada una de las comisiones. En esta primera sesión se fijaron los hrarios de trabajo, el calendario de sesiones y otros aspectos administrativos.

Con este acuerdo el Consejo pretende acoger, ade[más] [...] opiniones de los conse[...] proposiciones de más [...] personas que han [...] seleccionadas por su [...] por consenso del Co[nsejo] que lo asesoren en [...] Asuntos Estudiantiles [...] del Personal No A[cadémico] [...] Planificación, Co[...] Relaciones Exteriores [...] nes, Investigación [...] Carrera Académica y [...] Profesional.

MEDICO DECLARA GUERRA A LA DEPRESION MENTAL

● "Hippies", suicidas, homicidas, alcohólicos, alumnos y maestros con "fiaca" le rinden tributo a esta enfermedad

"HE APRENDIDO casi todo lo que sé, sentado escuchando a los pacientes durante 12 años", nos confesó el médico Jorge Sepúlveda Díaz, especialista en enfermedades psicosomáticas, quien en el ejercicio de su profesión ha llegado a profundizar uno de los problemas de salud más frecuentes y menos tratados por los médicos: la depresión.

"La Depresiología debe ser una rama de la medicina antropológica", señala el Doctor Sepúlveda, quien ha estudiado las implicancias que tiene este mal, en la educación, en el costo de la medicina, en el deporte, en los transtornos de la sexualidad y hasta en el campo de la producción nacional.



"LOS PEDAGOGOS tienen responsabilidad en la detectación de los depresivos y en su orientación hacia la terapia", señaló el Dr. Sepúlveda en el curso de ICEA.

LA DEPRESION

El hecho de que la depresión manifieste una gran variedad de síntomas y fases diversas crea una situación muy especial en cuanto a su tratamiento. Muchas veces son tratados determinados síntomas (la angustia, la histeria, alteraciones neurovegetativas), en forma parcial. Esto produce que los pacientes vayan de médico en médico o de consulta en consulta, sin lograr el problema de fondo. Con lo cual el costo del tratamiento y de los servicios médicos se elevan considerablemente.

La depresión es en términos muy generales, una profunda alteración del equilibrio dinámico que existe entre los estímulos o exigencias del medio y las respuestas del individuo en el plano biológico, psicológico y social.

La depresión altera todas las respuestas, compromete la neurofisiologia que regula los sistemas neurovegetativos y eudocrinos, baja los rendimientos psicobiológicos, comprometiendo desde la memoria hasta las nor-mas de conducta del individuo.

Es por esto que la depresión tiene una repercusión tan grande en esferas que parecen tan alejadas entre si, como las malas notas de un alumno, la conducta de los "hippies" o las razones que impulsaron a una madre a matar a su hijos y a suicidarse.

CAMBIOS CONDUCTUALES

"Al conocer y tratar innumerables casos de depresión, no me llamó la atención solo la constelación de sintomas fisicos. Junto a ellos se destacaba un conjunto de cambios de conducta. Cambio lo que quieren, lo que desean, lo que deciden los depresivos" apunta el doctor Sepúlveda.

"Se destacan muchos aspectos de interés. Por ejemplo, la gran cantidad de accidentes que sufren estos pacientes, porque no captan no hacen caso a las señales de peligro.

"En los divorcios, en las separaciones conyugales, generalmente uno o los dos esposos sufren estados de depresión".

"En el plano delictual creo que el 50% de los delitos son cometidos bajo la acción desquiciadora de la depresión.

"En el plano del rendimiento escolar, pese a que esto no ha sido valorado suficientemente, existe estados de depresión frecuentes en los niños. Frecuentemente aparecen noticias de niños que se suicidan.

La depresión es una de las causas mas frecuentes del bajo rendimiento y de la deserción escolar. Agregandose a esto el efecto perjudicial en los estudios de los profesores depresivos".

"La depresión afecta a industriales o gerentes y paralizan totalmente empresas que dan trabajo a numerosos empleados y obreros y repercuten en la economia nacional".

"Es impresionante la cantidad de cosas que pierden los depresivos: venden y compran mal; pierden empleos, renunciando voluntariamente o son despedidos por su bajo rendimiento, a causa de su enfermedad.

"Generalmente el depresivo es maltratado por su medio social. Se le califica moralmente en terminos negativos de "flojo", "dejado", "mañoso", "difícil"; con lo cual se refuerza su depresión. No se tiene con él la consideración y ayuda médica que se ofrece al tuberculoso, por ejemplo".

DEPRESION Y NORMAS DE CONDUCTAS

"El individuo funciona de acuerdo a las exigencias del medio. Cuando surge un estado depresivo el individuo, por su mismo estado, no puede cumplir estas exigencias. Entonces, refuerza sus rasgos psiquicos y trata de que el medio responda a sus niveles de rendimiento". Para el doctor Sepúlveda esto se ve claro en el caso de los "hippies" que teniendo un bajo nivel de rendimiento a causa de la depresión condenan las metas ecomómicas en las que no pueden competir.

Un ejemplo típico de esta reacción depresiva se pudo ver en el film "La Fiaca". El protagonista muestra un estado de indiferencia y apatia y rechaza los valores de orden, trabajo, responsabilidad. En esa misma pelicula se muestra también patentemente la actitud del médico que no comprendiendo la verdadera enfermedad, trata de encontrar causas orgánicas de la "fiaca".

Esta incapacidad de responder a las exigencias de su medio, lo impulsa a comprometerse de inmediato a cualquier proceso de cambio destinado a disminuir las exigencias. La frustración causada por este desnivel lo puede llevar a la violencia, pues en los depresivos se da una serie de sintomas: irritabilidad, impulsividad y agresividad, que la determinan.

DEPRESIOLOGIA MEDICA Y PEDAGOGICA

No sólo a nivel clinico o teórico, el Dr. Sepúlveda se ha preocupado de la depresión. El año pasado se constituyó la Sociedad de Depresiologia Pedagógica, para que los profesores conozcan el problema, puedan detectarlo y tomen una actitud positiva frente a los alumnos padezcan ese mal, orientandolos hacia la terapia.

Esta sociedad está integrada por orientadores educacionales y profesores de las diversas ramas de la enseñanza.

Pero una repercusión social de enorme importancia tendrá el plan de otorgar preparación sobre el tratamiento de depresión en sus primeros grados a los médicos no psiquiátras, pues muchas enfermedades originan reacciones depresivas que ellos podrian medicinar, paralelamente al tratamiento de las otras dolencias.

"En dos meses podriamos preparar 2.500 médicos capaces de diagnosticar y 100 capaces de tratar los estados depresivos más leves".

FOTONOTICIAS

DELEGADOS DE CORHABIT. Con gran éxito se cumplió la primera Reunión Provincial de Delegados de Corhabit, de la zona Sur, realizada en Puerto Montt. Dicho encuentro fue presidido por el Vicepresidente Eduardo San Martín, y asistieron Delegados Regionales de Cautín, Valdivia, Osorno, Puerto Montt y Chiloé. Eduardo San Martín, en el grabado, prepara ahora su segunda visita a la zona sur, en esta oportunidad a la provincia de Magallanes, integrando una comitiva que presidirá el Ministro de la Vivienda y Urbanismo, Andrés Donoso.

POBLADORES AGRADECEN A CORHABIT. Setenta familias del Comité Los Guindos Nº 2 agradecen públicamente, a las autoridades de CORHABIT los continuos desvelos de sus autoridades por haberles solucionado en forma definitiva el problema habitacional con la entrega de sitios en "La Florida", donde mediante el sistema de autoconstrucción podrán levantar sus viviendas, cristalizando de esta manera el sueño dorado de cada jefe de hogar. Junto con agradecer a Corhabit, lo hacen también a la Empresa Molina, que tiene a su cargo la semiurbanización de los terrenos, ya que esta firma les solucionó el problema del agua potable en forma gratuita. En el grabado, José Castillo F. Arnoldo Gfell, José Merino y Carlina Durán, dirigentes poblacionales señalan a "La Nación", su profundo agradecimiento a todos aquellos que de una u otra forma les han ayudado para emprender una nueva vida.

AUXILIARES DE LAN. Con un coctel al que asistieron altos ejecutivos de la Línea Aérea Nacional, Alta Escuela de Modelos de Pamela y María Eliana, periodistas, profesores de la escuela e invitados, se puso término al Curso de Auxiliares de Línea Aérea Nacional. El acto estuvo condimentado, además, con demostraciones de lo rendido por las hosstes en el centro de instrucción de Pamela y María Eliana. Las auxiliares egresadas, que dentro de poco tiempo comenzarán a prestar servicios en la empresa aérea, son Isabel Margarita Ide, Verónica Decebal Cuzo, Silvia Brucher, María Julia Andrés, Bernardita Mena, María Angélica Lapostol, y Maritza Sobota. En el grabado, las alumnas Decebal Cuzo y Sobota, reciben sus diplomas de término de curso de manos de Pamela, una de las directoras de la Alta Escuela de Modelos.

SNS. Atiende más del 70% de la Población Infantil del País

● De 3.700.000 niños chilenos, SNS. atiende a 2.600.000

MAS DEL 70 por ciento de la población infantil de pais, menor de 15 años, es atendida por el Servicio Nacional de Salud. Se calcula que esta población infantil alcanza ya a 3.700.000 niños y de ellos 2.600.000 son beneficiarios del Servicio.

Para la atención de esta gigantesca masa de población infantil el SNS ha elaborado programas especiales y, considerando su importancia, son controlados periodicamente. Para el presente año se han fijado nuevas metas a fin de superar los halagueños resultados obtenidos en el curso del año pasado.

LAS HORAS MEDICAS de pediatría subieron de 3.483 a 4.870. Las camas hospitalarias aumentaron a 5.897

En estas metas, se considera, incluso, la posibilidad de aplicar el desarrollo del Programa de Atención Materno Infantil la computación electrónica, lo que permitirá un mejor aprovechamiento de los recursos humanos y materiales obteniendo así el mejoramiento de la atención y la ampliación de la cobertura a mayor porcentaje de beneficiarios sin mayores costos.

INDICES BIODEMOGRAFICOS

En los últimos cinco años (1964-1968) se ha observado un notable descenso en los indices biodemográficos, encontrándose que la relación porcentual entre fallecimientos de menores de 15 años y la mortalidad general ha tenido una reducción de un 23 por ciento al bajar su porcentaje de 43 en 1964 a un 33 en 1968. La mortalidad infantil en 1964 alcanzó a 104 por mil nacidos vivos y en 1968 el descenso marcó una tasa de 83.5 por mil, lo que corresponde a un 20 por ciento de reducción. El 84 por ciento de los fallecidos se concentra entre los niños menores de 6 meses de edad.

La mortalidad entre los preescolares ha experimentado una reducción del 55 por ciento, mientras que la neonatal ha bajado en un 19 por ciento y la del escolar en un 27 por ciento.

Por otra parte, la tasa de natalidad de 35.8 por mil habitantes en 1964, bajó a 29.2 en 1968. Sin embargo, con las mejores expectativas de vida logradas por el Servicio Nacional de Salud para los que nacen se obtiene una mayor población infantil en mejores condiciones.

MEJOR ATENCION

Estos resultados tienen una causa, la permanente preocupación del Servicio de mejorar la atención infantil.

Desde luego se mejoró la atención profesional de los partos en un 7 por ciento, se aumentó en 48 por ciento las horas médicas destinadas al control de la salud y en un 15 % las consultas médicas de control.

Las horas médicas de pediatria de 3.483 a 4.870, las camas hospitalarias de pediatria aumentaron a 5.897. La certificación médica de los fallecimientos ha tenido un incremento del 14% lo que ha permitido un mejor conocimiento de las cusas de muerte de los menores de 15 años y las principales en cada grupo.

Las causas respiratorias y diarreicas son las que figuran en lugar preponderante hasta la edad, preescolar en las muertes. Tenemos el caso que las respiratorias, de segundo lugar en la mortalidad neonatal, ocupan el primero en la infantil y preescolar para pasar a segundo lugar en la escolar y las diarreicas, del quinto lugar en la neonatal, pasan a tercer lugar en la infantil y al segundo en la preescolar.

DISTRIBUCION DE LECHE

La distribución de leche en polvo tiene cada vez una cobertura más amplia logrando un incremento del 60 por ciento en el quinquenio. De 8.420.351 kilos entregados en 1964 se llegó a 13.596.118 kilos en 1968. Por su parte, las leches en polvo medicinal Eledón y Milkodón tuvieron un aumento en este mismo periodo de un 27.1 por ciento.

Con la asesoria de la Oficina Sectorial de Planificación el Programa de Atención Infantil, está siendo cada vez más real. Los análisis de cumplimiento han permitido conocer como se utilizan los recursos, cómo están distribuídos y cuales son los déficit. En base a estos antecedentes se han formulado las metas para este Programa a desarrollar en el curso del presente año en este importante campo de la Medicina del SNS.

SINTESIS

CONTRALOR HUMERES DE VACACIONES

EL CONTRALOR GENERAL, de la República, Héctor Humeres Magnan, se encuentra gozando de su feriado legal desde el viernes recién pasado. Durante su ausencia lo subroga en el cargo, Gonzalo Hernández Uribe, actual Sub-contralor, quien a su vez es reemplazado por el Fiscal Arturo Aywiln Azócar.

B. E. "ESMERALDA" NAVEGA SIN NOVEDAD

SIN NOVEDAD se encuentra navegando el Buque Escuela "Esmeralda" de la Armada Nacional, que zarpo el dia 10 de enero desde el puerto de Valparaiso, rumbo a Pearl Harbour, en cumplimiento de su décimoquinto crucero de instrucción. La información se desprende de un comunicado enviado por el Comandante de la Nave, Capitán de Fragata, Christian Storaker Pozo quién agregó en su mensaje emitido a la Comandancia en Jefe de la Armada, que han comenzado con mucho frío las diferentes actividades a bordo y las maniobras generales, prácticas de hombre al agua, zafarranchos de incendio etc. Termina al comunicado, manifestando que después de cindo dias de navegación cruzaron con un buque que resultó ser la nave cientifica "GOSIC" de la Unión Soviética, que deseó un feliz viaje al velero chileno.

LA VIOLENCIA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA

Ayer finalizo el Seminario sobre "La Violencia" que se desarrollo con el auspicio de ICEA Internacional en la Casa de la Cultura del Ministerio de Educacion. La Mesa Redonda fue moderada por el Director del Seminario Edmundo Villarreal y participaron los siguientes profesores Manuel Zamorano, Arturo Puga, Orlando Rodriguez, Alfredo Cardal, Jorge Gaete, Jorge Sepulveda y Mario Muñoz. En esta oportunidad se entregaron los certificados de asistencia a las personas que participaron en este Seminario y se emitio el fallo del concurso sobre "Integracion Latinoamericana" cuyos resultados son los que a continuación se detallan: Premio consistente en una beca a Mexico para participar en el Seminario Sobre Integración Latinoamericana al alumno universitario que participó con el seudónimo de "Clemente Seberino" el segundo premio consistente en un viaje a Buenos Aires y Montevideo lo obtuvo el trabajo enviado desde Antofagasta por Democrat.

NUEVOS ITINERARIOS DE BRANIFF

Los nuevos itinerarios actualmente en vigencia de los aviones cargueros de Braniff International, aumentarán y mejoraran dichos servicios, tanto en Estados Unidos como en Sudamérica, manifesto su Vicepresidente en Chile, Carlos Brunson. Los nuevos itinerarios proporcionaran tambien combinaciones directas con Dallas mediante los cargueros que sirven a Sud America y los que sirven los centros mas importantes del Medio Oeste, Pacifico Norte, Montañas Rocallosas y el Valle de Tennessee. Se informo que esta compañia es la primera que esta usando para el transporte de carga los mas grandes aviones, como el Boeing Intercontinental. Jet que esta haciendo cuatro vuelos nocturnos a la semana entre N. York y Texas y Texas-Florida en

ECONOMIA - HACIENDA - EC

Fueron Publicadas en Diario Oficial Tarifas de Locomoción

Fueron publicadas en el Diario Oficial las nuevas tarifas que regirán en el futuro para la locomoción colectiva urbana particular.

Los precios legalizados corresponden a la locomoción colectiva particular y del Estado, como asimismo, las correspondientes al servicio de automóviles de alquiler de todo el pais.

Mediante el decreto Nº 35, la Subsecretaria de Transportes fija en Eº 0.45 la tarifa diurna, de 5.30 a 21 horas: nocturna de 21 a 5.30 horas, en Eº 0.80; domingos y festivos de 5.30 a 21 horas, Eº 0.60.

Los estudiantes secundarios, universitarios, vespertinos y nocturnos, deberán pagar Eº 0.10, mientras que los estudiantes primarios viajarán gratis.

Las tarifas de los servicios urbanos de taxibuses en todo el pais, serán de Eº 0.58, de 5.30 a 21 horas y Eº 1.00, de 21 a 5.30 horas. Los domingos y festivos, las tarifas serán de Eº 0.75 y Eº 1, diurna y nocturna, respectivamente.

En cuanto a las tarifas del servicio de automóviles de alquiler, destaca en Santiago, en Eº 2,60 la bajada de bandera y 0.20 de escudos cada 188 metros siguientes. El mismo decreto fija las tarifas para todo el pais, en este mismo servicio.

Entró en Vigencia el Precio de Combustibles

EN UN 29.3 por ciento fue reajustado el precio de la gasolina de 81 octanos o corriente; y, en un 30,2 por ciento, fueron alzados los precios del petróleo, kerosene y gasolina de 93 octanos o especial, según dio a conocer ayer el Ministro de Mineria, Alejandro Hales, luego de una reunión que sostuvo con su colega de Economia, el triministro Carlos Figueroa.

En consecuencia, la gasolina de 93 octanos, en su precio oficial para todo el país en puestos de expendio, es de Eº 1.15, el litro.

La gasolina de 81 octanos, en las mismas condiciones que la anteior, queda a Eº 0.75 el litro.

El kerosene o parafina, en su precio de venta para todo el pais en puestos de expendio, excluyendo entregas en volúmenes superiores a 100 litros y entregas a domicilio, es de Eº 0.40 el litro. Por su parte, el precio de venta de este mismo producto, en entregas a domicilio, quedó fijado en Eº 0,52 el litro.

El petróleo diesel costará en lo sucesivo Eº 0.64, que significa el precio de venta final para todo el pais en puestos de expendio. El petróleo combustible número 5 fue reajustado a Eº 0,48 para todo el pais, para su venta en plantas por kilogramos y, el número 6, el precio de venta final en plantas para todo el pais, excepto en Arica, es de Eº 0,45 el kilogramo, y en la ciudad del Morro, es de Eº 0,40 el kilogramo.

Según señaló el Ministro Hales, la gasolina de 81 octanos, que es el producto más representativo de los combustibles, experimentó un alza ligeramente menor al promedio.

Agregó el Secretario de Estado que los nuevos precios consideran un aumento de los costos del 26,9 por ciento, en promedio para todos los artículos. El alza de tasa del impuesto de compraventa de algunos combustibles y la modificación introducida por la Ley 17.275 en el cáculo de recargo a favor de la Corporación de Magallanes, han significado un aumento adicional del 3.3 por ciento.

LA NACION

Hacia una Conciencia Tributaria

Chile requiere una buena conciencia tributaria. Con ella, el rendimiento de los tributos sería mayor a la vez que mejor repartido. Y el Estado podría cumplir con mayor eficacia todas sus obligaciones para con la ciudadanía.

En nuestro país ha sido casi un axioma el que "no es pecado robarle al Fisco". Y en virtud de esa afirmación, se complacen en eludir pagos, ocultar ingresos y practicar en escala mayor la evasión de impuestos mediante falsas declaraciones.

Desgraciadamente, esta práctica suele ser considerada con indulgencia, especialmente en los círculos de más altos ingresos. Hay una especie de beneplácito en tales círculos, por el arte desarrollado por algunos contadores y abogados inescrupulosos que se especializan en fabricar evasiones y urdir fraudes de todo tipo.

Pese a que el Servicio de Impuestos Internos ha mejorado notablemente sus métodos de fiscalización, todavía una buena parte de los tributos queda librada a la buena conciencia de los contribuyentes. Sin embargo, esa buena conciencia aún no logra ser lo bastante rentable, y el Estado debe elevar sus costos de cobranza y fiscalización.

En una entrevista de prensa reciente, el Tesorero General de la República se quejó de esa falta de conciencia. Y dijo que defraudar al Fisco es un doble delito. Primero, porque se elude el cumplimiento de las leyes tributarias. Y segundo, porque todo chileno, de un modo u otro, usa los bienes y servicios que el Estado ofrece a todos los ciudadanos, y que se financian con el dinero de todos.

Un ciudadano que viaja en automóvil, lo hace por una cómoda carretera, bien pavimentada, bien señalizada. Ese ciudadano está obteniendo un menor desgaste de su automóvil, está ganando tiempo en viaje más rápido, y está gozando de un margen de seguridad mayor que si fuera por un camino de tierra y sin señalización. Todo aquello: vigilancia en la carretera, pavimento y señalización, cuesta dinero al Fisco. Y si alguien lo usa sin aportar su cuota correspondiente, no es al Fisco solo a quien defrauda, sino a todos los ciudadanos, porque está usando en su beneficio un bien que no contribuyó a pagar.

Los ejemplos podrían multiplicarse hasta el infinito: el alumbrado público, la educación, la atención hospitalaria, la seguridad policial, la administración de justicia y la solución de problemas sociales que ningún particular estaría en condiciones de resolver con sus medios, son tareas que afronta el Estado con los recursos que le proporcionan los ciudadanos.

Si unos pocos, principalmente los privilegiados, creen que no es delito burlar al Fisco, los demás ciudadanos honestos, que cumplen con sus deberes tributarios, tienen derecho para repudiar al evasor de impuestos: su falta se agrava al ser contrastada con la actitud del ciudadano que cumple con sus obligaciones tributarias.

Otro aspecto de la conciencia tributaria deseable para que Chile pueda progresar al ritmo que necesita, radica en que los contribuyentes destierren ese mal hábito de muchos chilenos de dejar todo para el último día. Se aproxima la época en que deben pagarse los impuestos, para lo cual hay un plazo de 30 días. Casi siempre se ve que en las oficinas de Impuestos Internos se forman inmensas aglomeraciones en los últimos dos o tres días de pago, cosa que sería evitable si se pagaran los tributos desde el primer día de plazo. Es en esos últimos días cuando aumenta el tono de las protestas de los contribuyentes; ellos se quejan de que "van a dejarle plata al Fisco y no los atienden bien". Pero la verdad es que esas aglomeraciones se producen solamente dos veces en el año, y ningún servicio del país estaría en condiciones de mantener en forma permanente acomodaciones para tantos miles de personas y solamente para dos o tres días, dos veces al año.

Tres deberían ser las normas más elementales para una buena conciencia tributaria: no hacer declaraciones falsas o fraudulentas, pagar a tiempo, y no esperar los últimos días de plazo.

No hacer declaraciones falsas contribuye a que la carga tributaria sea mejor repartida y que hayan mayores recursos. Pagar a tiempo contribuye a que el Estado, a su vez, pueda cumplir sus compromisos de pagos en forma oportuna. Y no esperar los últimos días para pagar o presentar declaraciones, es una saludable medida que hará ganar tiempo al contribuyente y facilitará la labor de los funcionarios.

NASA: Reducen su Presupuesto

Conseguidos los primeros desembarcos del hombre en la Luna, los Estados Unidos de Norteamérica han decidido disminuir sus gastos en la espectacular conquista del espacio. Se han formulados agrias críticas desde todos los sectores contra los enormes desembolsos que demanda la hazaña espacial, en circunstancias que en la Tierra aún imperan el hambre y la miseria. ¿Significa la nueva actitud norteamericana que tales críticas la han convencido de que hay gastos más urgentes y necesarios que enviar hombres a otros planetas? ? ¿O simplemente significa que, una vez obtenida la victoria sobre Rusia en la carrera hacia la Luna, la gesta especial ha perdido interés para los Estados Unidos de Norteamérica? Son preguntas muy difíciles de responder.

La carrera a la Luna le costó al pueblo norteamericano una suma superior a los veinte mil millones de dólares, cantidad esta tan sideral como el objetivo que perseguía que había sido suficiente para arreglar la economía chilena por decenas de años. Considerando que una casa económica, bastante cómoda, podría salir a un costo de dos mil dólares fabricándola en cantidad, significaría que con el costo de la hazaña lunar pudo habérsele dado habitación a diez millones de familias, es decir, a varias veces la población de Chile. O automóviles de buena calidad para transportar confortablemente a cuarenta millones de personas, calculando cuatro personas por vehículo.

¿Y todo esto se gastó solamente para llegar primero que los rusos a la Luna? Justificado parecía que una empresa tan colosal y dispendiosa tuviese como objetivo un vasto plan destinado a conquistar y colonizar la Luna y los planetas cercanos. Pero no parece tan racional que todo ese derroche se haya efectuado nada más que para demostrar el inmenso poderío técnico y económico de los Estados Unidos de Norteamérica y recuperar la vanguardia científica perdida por unos años frente a las hazañas espaciales de la URSS.

Veamos brevemente como la NASA, institución encargada por Norteamérica de realizar el programa espacial, ha ido jibarizándose en los últimos años. En 1966 la NASA tuvo un personal de empleados de 420.000, es decir, casi medio millón de personas trabajando en el programa espacial. Ya en 1970 la reducción de personal será tan fuerte, que se estima que sobrevivirán ciento noventa mil empleados a las reducciones contempladas para este año fiscal. Durante 1971 el personal de la NASA quedará en ciento cuarenta mil empleados, es decir, algo así como el treinta y cinco por ciento del personal ocupado durante 1966.

El presupesto asignado a la actividad espacial también ha ido experimentando fuertes reducciones. En 1965 la NASA tuvo una asignación de 5.250 millones de dólares, cifra que en el año siguiente fue de 5.175 millones. Para 1970 se estima que este presupuesto alcanzará solamente a 3.500 millones de dólares, siendo el más bajo que nunca se asignó al programa espacial.

Es cierto que los gastos disminuyen cuando una gran máquina se echa a andar. En ese sentido, lo logros obtenidos en la coquista del espacio permiten hacer fuertes economías en materias de investigación, por ejemplo, ya que el instrumental y los mismos poderosos cohetes y vehículos espaciales han sido plenamente probados. La cápsula Apolo y el Módulo Lunar, así como el Saturno V, han demostrado perfecta eficacia. No se necesita entonces gastar más millones buscando nuevos cohetes, combustibles, o cápsulas con la misma urgencia y angustia con que se les buscaba al principio. Basta ahora con ordenar la construcción de este material ya probado.

Pero resulta que la reducción presupuestaria afecta el desarrollo del programa espacial tal como estaba planificado. Se elimina un vuelo lunar, y se cree que el desembarco de una nave tripulada en Marte se postergará por dos años. Se ve entonces que este menor presupuesto afecta los planes de la NASA, más allá del hecho de que la etapa experimental haya sido superada.

No sabemos que piensa Rusia al respecto. Pero no debemos olvidar que, por un descuido norteamericano en sus planes espaciales, por no querer desembolsar las cantidades necesarias que la empresa demandaba, la Unión Soviética colocó el primer satélite en órbita y durante diez años se mantuvo a la cabeza de la humanidad en cuanto a prestigio científico e incluso estratégico. Difícilmente el pueblo norteamericano podrá olvidar esos negros años de frustración y amargura.

LA URSS prosigue con sus investigaciones y experiencias espaciales en medio de su acostumbrado secreto y estamos ciertos que no los abandonará. La conquista de la Luna es sólo el primer paso en la gigantesca empresa que significa salir de la Tierra con destino a otros mundos. Y no puede subestimarse la capacidad científica de la Unión Soviética.

¿Que ocurriría si dentro de unos pocos años la URSS probara con éxito un vehículo interplanetario movido por energía nuclear o cualquier otro sistema menos engorroso que el inmenso Saturno V, y convirtiera los viajes a la Luna y demás planetas en algo rutinario y simple?

Las gloriosas hazañas de las Apolo pasarían, a no dudarlo, a segundo término, guardando solamente el lado romántico de haber sido las primeras en la Luna.

Z

Humor Político

No todo ha de ser rabias, pataletas y odios primariamente expresados en nuestra política.

Dos hermosos ejemplos se han producido en estos días.

Primero, la respuesta del teatro "Ictus" a quienes acusaron a Jaime Celedón de tener vinculaciones con la CIA a través de la Embajada norteamericana. El teatro "Ictus" respondió que efectivamente Celedón era un connotado espía, y que todas las obras que ponía en escena eran totalmente imperialistas, por lo cual pensaban obtener millones de dólares más. Constestación sarcástica, llena de humor, especialmente comprensible para quienes conocen las obras que da el "Ictus".

Segundo, la breve declaración del senador Gumucio tras un recuerdo que el candidato Alessandri hizo de su padre, don Rafael Luis Gumucio. Dijo Alessandri que cometería una traición contra su sangre si se opusiera al progreso social, pues fue el León, su papá, quien inició esa cruzada. Y recordó luego a don Rafael Luis, de quien dijo que había sido partidario de un hombre que representó la antítesis de las ideas de don Arturo.

Respondió Rafael Agustín Gumucio con el humor que hace tanta falta en nuestra política.

"Por ser un recuerdo de tan lejana fecha no estoy en condiciones de rectificarlo o confirmarlo. Don Jorge Alessandri, por su edad, puede ser uno de los pocos testigos de aquellos remotos hechos.

"Sin embargo, tengo muy presente que, siendo mi padre un opositor apasionado al Gobierno del año 20 del Presidente Alessandri, sentía afinidad y amistad por don Jorge Alessandri, precisamente porque éste manifestaba opiniones discrepantes con las de don Arturo".

Irónico desmentido a la posición que el candidato Alessandri dice sostener. Y juego de humor que, sin dejar de ser contundente, eleva los espíritus por sobre las rutinarias expresiones predilectas de nuestros políticos.

T

Azucena Maizani ha Muerto

Por Juan Tejeda

Una encuesta en busca de admiradores de Azucena Maizani nos daría una mayoría que ni siquiera supo su nombre. No la oyeron nunca. Chile es país joven y Azucena brilló más o menos desde 1935. La gente que en aquella época era sencilla y no sofisticada, vibraba con el tango y ella parecía una de tantas reinas pasajeras, destronables por la veleidad de las famas.

Azucena Maizani ha muerto a la edad en que Ellington y Armstrong siguen luciéndose y creando. (Setenta años). Sufrió hace tiempo un ataque de parálisis que la postró. Los jóvenes que teníamos veinte años en la época de su auge, cuando éramos un tanto intelectualizados, gozábamos con el descubrimiento del jazz y de los clásicos. No nos atraía el tango, porque carecía de la riqueza musical de los conciertos y de los recursos inesperados y luminosos del jazz. Pero algo de la música argentina operó a través del tiempo, y así fueron decantándose Gardel, Ignacio Corsini y la Maizani, entre otros. Hubo apasionados de los clásicos y del jazz que hoy son fervorosos coleccionistas de Gardel y de algunos primitivos del tango de los barrios.

Azucena aportó al tango y al vals argentino un elemento de ternura femenina y de maravilla ante el gozo de la vida. Oyéndola se entiende que misterios enlazan al tango con "la viejecita". Si todas dieron ese manantial de ternura, resulta claro que los hijos les canten.

La voz de la Maizani está viva en mi, y a veces la oigo por días en discos que ya forman parte de mi vida. No sé si escogía letras especiales, o si era la única que sabía exprimirles su contenido de ternura.

Anoche, mientras supe por la radio de su muerte, puse uno de sus discos y transcribí la letra de un vals estilo argentino. Quizás nadie como ella podría darle esa maravillada ternura, ese amor robosando optimismo y alegría ante tanta letra amarga (a veces geniales, como las que creó Discépolo).

Hay que oirla para sacar de estos sencillos versos toda la emoción que pueden dar:

"¿De dónde vino
esa alegría de vivir ?
"¿De dónde surge
este deseo de cantar?"
"¿Por qué entreveo
luminoso el porvenir?"
. . ."Es el milagro
de tu amor embriagador
que ha disipado
toda sombra de dolor
y pone rosas
en mi camino. . ."

Nadie como ella interpretó con tanta dulzura esa filosofía primaria y verdadera del tango:

"Mañana lloraré tal vez
la dicha y el placer de hoy
pues bien sé
que riendo y llorando
se vive el amor. . ."

Y la sensualidad tierna y entusiasta:

". . .ebria de amor
quiero en tus brazos
desmayar. . ."

Incorporó la nobleza de la mujer a la música argentina. A través de Le Pera, Discépolo y Gardel conocimos a la mujer fea, a la mujer-querida, a la mujer-traición ("Chueca, vestida de pebeta. . .parecía un gallo desplumado. . .mostrando al compadrear. . .el cuello picoteado. . ."). Las letras que cantó Azucena nos dieron una visión esplendorosa del fondo de ternura y amor maravillado de la hembra agradecida de la existencia por el amor.

La Semana Política



Radomiro Tomic rubrica el acta de inscripción de su candidatura el jueves pasado.

LINEAS DE UN PROGRAMA POPULAR

La inscripción del candidato democratacristiano Radomiro Tomic como aspirante a la Presidencia de la República en septiembre de 1970 fue seguida de un breve discurso radial.

Se ha hecho notar, con razón, que el conjunto de actuaciones que ha desarrollado la candidatura Tomic desde su proclamación en agosto de 1969, empiezan a definir un estilo propio. Desde luego, el primer factor que debía ser tomado en cuenta en su campaña es la ausencia de apoyo y aún la hostilidad sistemática de las cadenas de rotativos de mayor circulación, que ya nó disimulan su adhesión a la candidatura Alessandri. Era previsible, entonces, que el señor Tomic necesitaría métodos de acción que pudieran neutralizar instrumentos de propaganda sólo disponibles para el gran capital nacional. Con mucha habilidad, esos órganos de prensa evitan pronunciamientos categóricos y una propaganda abierta; pero en sus comentarios, políticos y aún en el columnaje de sus informaciones, realizan esfuerzos visibles para inclinar la balanza hacia la derecha.

La candidatura Tomic no ha tenido, así, otro recurso que el contacto personal con sus electores. A falta de columnas especiales, inserciones pagadas y cadenas de emisoras, se ha recurrido a un diálogo sistemático, provincia por provincia, región por región. Llama la atención la modesta dimensión de esta campaña porque constituye un elocuente desmentido a las acusaciones de intervención electoral y reunión inconfesable de grandes fondos que llenan los discursos del candidato de la derecha. En el mismo sentido, puede dudarse de la autoridad moral para alzarse como censor de despilfarros imaginarios de un candidato que ha empleado, en muy poco tiempo, espacios radiales y avisos de propaganda que hacen ver el volúmen del respaldo económico de su campaña.

El discurso que abrió oficialmente la campaña del señor Tomic fue extremadamente sencillo. Se refirió muy brevemente a su persona, prefiriendo ocuparse preferentemente de líneas generales de acción.

Empezó aclarando que no había contradicción entre el respeto por la obra de la Administración Frei y la elaboración de una nueva plataforma política a partir de 1970. La Administración Frei recibió la carga de un sistema económico-social en decadencia cuyas estructuras se habían formado en un largo proceso histórico. Nunca prometió que, en seis años, podría llevar a cabo una reorganización total y centró su acción en ciertos puntos concretos, como la esfera agrícola y aún fue más allá de lo prometido con la nacionalización pactada del cobre. El señor Tomic tiene perfecta razón al mostrar entusiasmo por los resultados de la Reforma Educacional, la organización laboral en el campo y la ciudad, la creación de nuevas organizaciones populares y el plan habitacional. Pero también es comprensible que tema por el futuro de ese proceso de cambios.

Esta inquietud es razonable, si se toma en cuenta que toda reforma sería necesita tiempo para evolucionar y consolidarse. Los especialistas aseguran que una medida como la Reforma Agraria es un proceso a largo plazo. A la realización de las expropiaciones sigue la constitución de asentamientos, que son, como se ha repetido, una etapa simplemente intermedia, durante la cual sólo se empiezan a crear las condiciones para una nueva sociedad rural. Es natural, que los sectores más responsables crean que una restauración derechista dará un golpe mortal a un programa mucho antes que tenga la oportunidad de dar sus frutos.

Tomic confirmo en su discurso que su gobierno sería una forma de asegurar la continuidad de las reformas de la Administración Frei, a la vez que una ampliación de la participación popular en todas las esferas.

El eje de todo el programa de Tomic, según la exposición radial del día jueves, no presenta los caracteres demagógicos que sus adversarios le atribuyen. "Chile —afirmó— sólo puede salir de la pobreza y la dependencia extrajera a base de un gran esfuerzo nacional de mayor disciplina, trabajo y mayor producción". La gran diferencia con otros programas es que los frutos de este gran esfuerzo colectivo no serían monopolizados por pequeños círculos de capitalistas. La exigencia de una mayor participación popular no es concebida como un simple ideal moral. Técnicamente los métodos tradicionales de acumulación capitalista no han producido un desarrollo económico acelerado en el país. Estos métodos basados en estímulos unilaterales al capital en desmedro del trabajo deben ser reemplazados por fórmulas que entreguen a los trabajadores el peso de decisiones económicas que hoy corresponden a una minoría. Tomic, sin afanes demagógicos subraya que una reorganización sobre estas bases implica mayores responsabilidades para la masa laboral.

Este aspecto del programa Tomic permite desmentir los ataques a su candidatura que le atribuyen arbitrariamente una visión utópica y fácil como respuesta a nuestro subdesarrollo.

La candidatura Tomic, tal como aparece después de su discurso inicial, no se basa en la explotación de rencores o en la difusión de mitos personales. Se dirige a fuerzas sociales definidas para dar respuestas concretas a problemas concretos. A esta luz, y tomando en cuenta el carácter positivo de su campaña, puede pensarse que habrá sectores muy amplios de la opinión pública que sabrán apreciar sus postulados.

EL ESTILO DEL PARTIDO NACIONAL

Las actuaciones del señor Alessandri desde su inscripción no han logrado precisar un programa, pero han tenido éxito en mostrar un estilo. Los fundamentos de este estilo parecen ser los de una campaña moral. El señor Alessandri se presenta como campeón de una ofensiva drástica contra una serie de vicios, que, según él, se han precipitado sobre el país desde 1964. No es raro, entonces, que haya empleado la mayor parte de su tiempo en atacar a la Democracia Cristiana antes que en definir una línea de acción propia. Sus postulados son esencialmente negativos y cabe preguntarse ¿ que quedaría de sus discursos si se les quitara las ruidosas denuncias contra la corrupción, las referencias a su persona y las largas y complicadas justificaciones del fracaso de su antigua Administración.

Su programa parece ser más anti-democratacristiano que pro-alessandrista.

Esta obsesión por denunciar faltas ajenas, sin exhibir pruebas de ninguna especie, no es nueva para la opinión pública. La aversión por las reformas de la Administración Frei ha sido la base misma de la plataforma política del Partido Nacional desde su creación y han llenado páginas y editoriales del "Diario Ilustrado" desde el comienzo de la Administración Frei. La coincidencia entre estas opiniones y las del señor Alessandri en tan asombrosa que se puede poner en duda el "retiro" que el ex-Mandatario dice haber practicado desde que dejó La Moneda. Todo parece indicar que se preparó la atmósfera de críticas infundadas que rodea su candidatura con mucha anticipación y no sin su asentimiento.

El que sólo sea posible enterarse de su posición frente a problemas básicos por preguntas de periodistas es una consecuencia más de una campaña presidencial enteramente orientada a subrayar los aspectos negativos del adversario. Así, la Reforma Agraria y la nacionalización del cobre sólo fueron tocados en conferencias de prensa y bajo la presión de la prensa local. En materia agraria se declaró "neutral" y agregó que era necesario terminar con la "carrera" de las expropiaciones. En cuanto al cobre, estimó "providencial" que la Administración Frei dejara al gobierno futuro un cierto margen de libertad en él y afirmó que "en general, soy enemigo de las nacionalizaciones".

Ambas afirmaciones hacen ver que está lejos de ser efectivo que el candidato del Partido Nacional no piensa "rehacer" la historia del país. Terminar con las expropiaciones es frenar la Reforma Agraria. Negarse a concluir el proceso de nacionalización del cobre es volver atrás en materia de dependencia exterior.

Estas afirmaciones marginales sobre temas decisivos pueden servir para completar la visión sobre el verdadero estilo de la derecha en la elección de 1970. Su primer plano está compuesto por ataques sistemáticos a la obra de la Democracia Cristiana. Se multiplican las denuncias sin fundamento y las alusiones personales. Se agregan acusaciones de usurpación de ideas que obligan a los Ministros a desmentirlos. Pero el efecto se ha logrado: esta cortina de afirmaciones perentorias permite que el candidato oculte sus intenciones sobre puntos fundamentales —como la Reforma Agraria y la nacionalización del cobre— detrás de un programa en blanco.

Mientras más intensamente se desarrolla la campaña, más puede observarse que su objetivo es la negación y paralizamiento de los cambios iniciados por la Administración Frei.

Senador Patricio Aylwin:

"Nuevas Reformas Constitucionales Acentuarán el Carácter Democrático de Nuestro Régimen"

Pregunta: "¿Por qué el Gobierno y el PDC presentan este nuevo proyecto de Reformas? ¿Constituye él un todo con las materias anteriormente presentadas?

Respuesta: La Comisión Política del PDC estudia la forma de obtener la aprobación, en el curso del presente año, de algunas de las iniciativas aún no despachadas, contenidas en el proyecto de Reformas Constitucionales que el actual Gobierno presentó al Congreso tan pronto asumió. No se trata, pues, de un proyecto nuevo, sino de la aspiración de dar cima al cumplimiento integral de lo programado por la Democracia Cristiana y su Gobierno para esta etapa en materia de reformas de nuestro régimen institucional.

Como el país sabe, en el mismo mes de Noviembre de 1964, en que asumió sus altas funciones el Presidente Frei, presentó al Congreso Nacional un proyecto de Reformas Constitucionales destinado a modernizar y democratizar la maquinaria del Estado de Chile, a fin de que pueda cumplir con agilidad y eficacia sus tareas y ser al mismo tiempo fiel intérprete de la voluntad popular.

En ese proyecto se concretaron aquellos puntos básicos que la experiencia de los últimos decenios señalaba como indispensables y en torno a los cuales se había producido un consenso mayoritario en el país.

Tales eran: a) la reforma al régimen de la propiedad para que cumpla efectivamente su función social y para hacerla accesible a las grandes mayorías. b) agilizar y racionalizar el prceso de formación de la ley; c) consagrar constitucionalmente la delegación de facultades legislativas en el Presidente de la República. d) reservar al Ejecutivo la iniciativa exclusiva de las leyes que puedan interferir con el cumplimiento de los planes de desarrollo económico-social, para hacer posible una planificación eficaz: e) democratizar el poder político mediante la ampliación del sufragio a todos los chilenos mayores de 18 años y la introducción del plebiscito para resolver conflictos entre el Ejecutivo y el Congreso; f) la consagración constitucional de los derechos sociales de los trabajadores; g) la incompatibilidad entre el ejercicio de la función pública con la representación de intereses económicos; y h) la racionalización y descentralización del régimen administrativo.

Aprobado el proyecto a mediados de 1965 por la Cámara de Diputados, que le introdujo algunas ideas nuevas, su tramitación se entrabó en el Senado, donde todavía permanece. La Comisión encargada de estudiarlo tiene aprobadas muchas de sus disposiciones, pero nunca logró ponerse de acuerdo en el despacho del conjunto. Esto dio origen a lo que pudieramos llamar la "parcelación del proyecto": primero se "desglosó" lo relativo a la reforma del derecho de propiedad, promulgada en 1967; enseguida, el año pasado, después de diversos intentos para avanzar en otras materias, el Gobierno presentó un nuevo proyecto limitado a las materias signadas con las letras b), c), d) y e) en la enunciación precedente. Es la reforma que se acaba de aprobar por el Congreso Pleno el 29 de Diciembre último. Queda pendiente el resto y nosotros pensamos que, si se hace un esfuerzo serio, será posible obtener su aprobación".

Preg: "¿Cuáles son las materias más importantes y qué objetivo tienen?

R: "En lo dicho quedan señaladas: derechos sociales de los trabajadores, incompatibilidad entre las funciones públicas y los intereses económicos, descentralización administrativa. Y creemos que, junto a éstas, podrían incorporarse algunas otras que han ido abriéndose camino en este tiempo, tal como la creación de un Consejo Económico Social como un cauce institucional a través del cual participen los distintos sectores de la vida económica en la conducción del país".

P: "El Tema de la reelección Presidencial ¿se ha considerado en este proyecto?

R: "No se ha considerado ni creo que se considere".

P: "¿Qué fuerzas políticas cree que apoyarán esta Reforma? ¿Hay posibilidades de que se apruebe antes de Septiembre de 1970?

R: "La consagración constitucional de los derechos sociales y la incompatibilidad entre las funciones públicas y los intereses económicos, son ideas que fueron aprobadas en la Cámara de Diputados, al discutirse el proyecto primitivo, por abrumadora mayoría. También fueron aprobadas en la Comisión Especial de Reformas Constitucionales que funcionó en el Senado, con el apoyo de los sectores del FRAP, Partido Radical y Democracia Cristiana. Responden a planteamientos reiterados de estas fuerzas políticas y, lógicamente, debieran contar con su apoyo nuevamente.

En cuanto a la descentralización administrativa por regiones, es una necesidad y una aspiración de todas las provincias, por lo que puede fundadamente presumirse que cuente con respaldo de todos los sectores.


PATRICIO AYLWIN

La idea del Consejo Económico Social fue sugerida por personeros de la CUT al ser invitados a dar su opinión respecto del proyecto de reforma recién aprobado. La Democracia Cristiana acogió esa sugerencia y procuró darle forma. Lamentablemente, no hubo oportunidad de lograr un acuerdo acerca de su integración y funciones que permitiera obtener su aprobación. Creemos que un mayor estudio debe producir un acuerdo entre todas las fuerzas políticas partidarias de democratizar la vida económica incorporando a los trabajadores a una participación activa en su dirección, acerca de la forma de materializar esta idea.

P: "¿En qué consisten los "Derechos Sociales" de los trabajadores que se incorporarían a la Constitución?

R: Todas las Constituciones Políticas enuncian las garantías o derechos fundamentales que el sistema jurídico reconoce a las personas. La nuestra lo hace en los arts. 10 y siguiente, en términos que fueron un modelo en su tiempo. Pero desde 1925 hasta ahora el concepto de los derechos humanos ha evolucionado mucho, siendo sobre todo enriquecido en un sentido social, es decir, la consideración de la persona, no como sujeto individual de derechos, sino como miembro de un grupo humano que también tiene sus propios derechos colectivos y como trabajador, que como tal es sujeto de derechos específicos. Muchos de estos derechos han ido incorporándose a la legislación social chilena; pero al no estar consagrados en el texto de la Constitución Política, nada impide que sean desconocidos o restringidos por disposiciones legales, como lo fueron, por ejemplo, por la Ley de Defensa de la Democracia. Otros no tienen aún, en nuestro sistema jurídico, una expresión adecuada.

Entre estos derechos sociales, el proyecto actualmente pendiente ante el Senado y cuya aprobación queremos impulsar, consagra los siguientes:

a) El derecho de toda persona al trabajo, a la libre elección del mismo, a una remuneración suficiente que asegure a ella y a su familia a lo menos un bienestar acorde con la dignidad humana y a una justa participación en los beneficios que de su actividad provengan.

b) El derecho de los trabajadores a sindicalizarse en el orden de sus actividades o en la respectiva industria o faena, la personalidad jurídica de los sindicatos y su libertad para el cumplimiento de sus fines;

c) El derecho a la huelga en conformidad a la ley;

d) El derecho a la seguridad social, especialmente frente a los riesgos de pérdida, suspensión o disminución involuntaria de la capacidad de trabajo, cesantía involuntaria y muerte del jefe de familia, como asimismo el derecho a prestaciones familiares a los jefes del hogar, a la atención médica integral y a la rehabilitación en los casos de accidente o enfermedad.

e) El derecho a participar activamente en la vida social, cultural, cívica, política y económica del país con el objeto de lograr el pleno desarrollo de la persona humana y su incorporación efectiva en la comunidad nacional.

Con este fin se prescribe el deber del Estado de remover los obstáculos que limiten, en el hecho, la libertad e igualdad de las personas y grupos y de promover el acceso a todos los niveles de educación y cultura y a los servicios necesarios para conseguir esos objetivos, como también para propender a una equitativa y solidaria redistribución de la renta nacional.

f) El derecho a asistencia jurídica para hacer efectivos derechos que las leyes les reconocen a quienes no pueden procurársela por si mismos.

P: "¿Que incompatibilidades se estudian, también?

R: Lo esencial, a nuestro juicio, es independizar el ejercicio de las funciones públicas respecto de cualquier interferencia de los intereses económicos. Se trata de separar el poder político del poder económico, a fin de que éste no ejerza una influencia interesada en perjuicio de los intereses colectivos. Para este objeto, el proyecto pendiente en el Senado incompatibiliza las funciones de parlamentario y de Ministro de Estado con todo cargo directivo en empresas bancarias, compañías de seguros, sociedades anónimas, empresas con capital extranjero y de radiodifusión.

Naturalmente, ese texto es susceptible de perfeccionarse, a fin de precaver debidamente, todos los peligros de influencia nociva de intereses económicos en la gestión de la cosa pública.

P: "¿Cual sería el papel, integrantes, atribuciones y objetivos del Consejo Económico Social?

R: Es una realidad propia de la vida política en nuestro tiempo, la presencia de los intereses económicos o gremiales de los diversos sectores de la vida nacional. La estructura política, sin embargo, no contempla cauces institucionales para que tales intereses se expresen, por lo que ellos se infiltran en la vida parlamentaria a través de los partidos políticos o de los grupos de presión.

La base fundamental de una democracia moderna es la participación organizada del pueblo en la decisión de los asuntos colectivos. Dicha participación se encauza a través de múltiples órganos, según sea la esfera de que se trate: Juntas de Vecinos en materias comunales; Sindicatos y Cooperativas en materias laborales y económicas; Partidos políticos en el orden estrictamente político.

Pero, en el plano nacional, las organizaciones representativas de los intereses económico-sociales, tanto de los trabajadores como de los empresarios, están sencillamente marginados o desconocidos por nuestro sistema institucional, por lo que se ven forzados a actuar en la trastienda como grupos de presión.

Ningún Estado moderno que quiera ser verdaderamente democrático puede negar a estos sectores el derecho a una participación institucionalizada en la decisión de los problemas nacionales. Para ello es preciso crear los cauces adecuados y uno de ellos podría ser, como ocurre en diversos países, un Consejo Económico Social llamado a reunir en su seno a auténticos representantes de los trabajadores y de los sectores, empresariales, democraticamente elegidos, para que expresen sus opiniones y procuren armonizar sus criterios frente a los grandes problemas colectivos de carácter económico y social.

La integración misma del Consejo, sus atribuciones y tareas específicas, deben naturalmente ser materia de análisis y acuerdos. El Derecho comparado ofrece diversos modelos que pueden dar algunas pautas. En todo caso, creemos que la creación de tales Consejos sería un paso importante hacia un régimen de participación".

P: "¿No cree que en este tiempo no son propicias las condiciones para una nueva Reforma Constitucional?

R: No lo creo respecto de estas reformas. Si se tratará de ideas recién aparecidas, no maduradas todavía en la conciencia nacional, o de proyectos para dar una estructura enteramente nueva al Estado chileno, sería razonable esperar la próxima elección presidencial para concretarlas en un proyecto.

Se han anunciado reformas de esa especie en los programas de algunos de los candidatos. Los demócrata cristianos también propondremos algunas como parte del Programa del Gobierno de Tomic. Pero estas que estamos considerando son ideas ya maduras, que responden al pensamiento mayoritario de los chilenos, que no afectan en nada fundamental la estructura política del Estado chileno y que no hay ninguna razón para postegar.

P: "¿Estas Reformas, dan pie para que se diga que se pretende instaurar un Gobierno "cesarista"?

R: De ningún modo, puesto que estas reformas no alteran en nada las atribuciones actuales de los Poderes Públicos, ni otorgan ningún nuevo poder al Jefe del Estado".

P: "¿Cuál sería la incidencia nacional de las Reformas?

R: "Entre muchas otras cosas positivas, creo que ella significaría una efectiva acentuación del carácter demócratico de nuestro régimen institucional, una garantía importante para los trabajadores frente a cualquier riesgo de desconocimiento de sus conquistas y una medida de limpieza o saneamiento moral respecto de la interferencia de los intereses particulares en la cosa pública.

P: "¿Serán consultados otros sectores políticos y sociales antes del envío de este proyecto?

R: "Naturalmente, nuestra idea es buscar un entendimiento con los sectores políticos que han expresado simpatía por estas ideas y con las organizaciones sindicales, para procurar uniformar posiciones frente a un texto que contara en el Congreso Nacional con mayoría suficiente para asegurar su aprobación. El Presidente del P. D. C., Senador Benjamín Prado, anticipó esta disposición nuestra en su carta a la Central Unica de Trabajadores de fines de diciembre. Estamos dando los pasos para concretar ese propósito y creemos que la importancia y el carácter de estas ideas justifican nuestra fe de encontrar acogida favorable".

P: ¿Cuando, más o menos, estará listo el Proyecto para ir al Parlamento?

R: "No podría anticipar fechas. Repito que no se trata de presentar un nuevo proyecto, sino que de activar, en la parte no despachada y respecto de las ideas en torno a las cuales se produzca el consenso político suficiente para lograr su aprobación, el despacho del proyecto actualmente pendiente en el Senado en segundo trámite constitucional. Creo que ello podría hacerse al reanudar el Congreso sus sesiones después del receso que se anuncia para febrero. Si así se hace, perfectamente podría quedar despachado en pocos meses. Todo depende del consenso político que se logre. Personalmente, soy optimista al respecto.

Partido Radical Desmiente su Apoyo a Salvador Allende

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Radical emitió ayer una declaración en la que desmiente en forma absoluta cualquier versión que lo haga aparecer apoyando a un candidato ajeno al P. R. como abanderado de la Unidad Popular y solucionando prácticamente la impasse motivada con la designación de este candidato, al plegarse al socialista Salvador Allende.

El desmentido a esta versión, que fue dada a conocer por diversos medios de prensa a partir del día jueves, es el siguiente:

Ante informaciones difundidas por algunos diarios y radios en que se hace aparecer al Partido Radical como habiendo determinado su apoyo a un candidato distinto al que nuestro Partido proclamó, por unanimidad, en su última Convención Nacional, declaramos clara y enfáticamente que el radicalismo está leal y decididamente con su candidato profesor Alberto Baltra Cortés, por estimar que él representa e interpreta genuinamente el pensamiento, no sólo de nuestra base partidaria, sino de una gran mayoría de los chilenos.


SALVADOR ALLENDE

Señalamos, asimismo, que, de acuerdo con las resoluciones adoptadas por el Partido Radical en sus recientes convenciones, estamos realizando todos los esfuerzos necesarios para finiquitar, dentro de breve plazo, el proceso de la unidad popular, designando el candidato único de las colectividades de izquierda.

Toda información que exprese lo contrario a lo declarado más arriba carece en absoluto de veracidad, obedece a propósitos tendenciosos y tiene por único objeto dañar al Partido Radical y a la unidad del pueblo.

Comite Ejecutivo Nacional.
Santiago, 17 de enero 1970.

Pedro Felipe Ramírez Desmiente Campaña Antidemócratacristiana

Una enérgica declaración tendiente a desmentir y desvirtuar los mal intencionados rumores en contra de la Juventud Democratacristiana, emitió en el día de ayer el Presidente Nacional de la JDC, Diputado Pedro Felipe Ramirez.

La declaración dice:

"En relación a las irresponsables acusaciones formuladas en contra de miembros de la J. D. C. la Directiva que presido ha decidido aclarar la situación a través de los organismos disciplinarios internos del Partido. Sin embargo, dado que la acusasión que se hace en contra del camarada Pedro Romero habla de un supuesto desfalco de E° 150.000 en un organismo del Estado, como es el Instituto de Desarrollo Agropecuario, nos hacemos un deber en señalar públicamente que tal imputación es absolutamente falsa y calumniosa.

Respalda nuestra aseveración la declaración pública emitida en el día de hoy por el Fiscal de Indap, y por el Vice presidente Subrogante don Hamilton Hurtado en que se deja establecida la inexactitud de la acusación.


PEDRO FELIPE RAMIREZ

La Directiva Nacional de la J. D. C. reitera una vez más que todas las acusaciones son absolutamente infundadas y que obedecen a una campaña sistemática organizada por sectores antidemocratacristianos que aprovechándose de elementos irresponsables de nuestro Partido, pretenden infructuosamente desprestigiar al P. D. C., a su Juventud y a la Candidatura del Camarada Radomiro Tomic.

Pedro Felipe Ramirez
Presidente de la J. D. C.

Santiago, 16 de enero de 1970

En relación con el mismo tema, la subdivisión de comunicaciones de INDAP emitió una declaración que textualmente expresa:

"Algunas informaciones aparecidas últimamente sobre problemas internos en INDAP hacen figurar a don Pedro Romero Invernizzi como separado de esta empresa por desfalco. El Vicepresidente del Instituto de Desarrollo Agropecuario se hace un deber en declarar que tal afirmación es falsa y tendenciosa: el señor Romero fue sancionado, por resolución del 11 de diciembre de 1969, por no haberse presentado a asumir funciones en San José de la Mariquina a la que fue oportunamente destinado".

SUDIVISION DE COMUNICACIONES INDAP

Santiago, 16 de enero de 1970

HORRIBLE MUERTE DE UNA MUJER TAXISTA

● Declaración de los Ferrocarriles

Una mujer taxista pereció horriblemente triturada en el interior de su coche cuando éste fue violentamente embestido y luego arrastrado por un espacio de casi 100 metros por una locomotora.

El espectacular y dramático accidente se registró en el cruce formado por las calles Balmaceda y Bulnes de esta capital, minutos antes de la medianoche del viernes último.

Al parecer, y de acuerdo a los antecedentes que obran en poder de la policía, el taxi que conducía Eliana Luna Rey, de 36 años, domiciliada en Aviador Acevedo 1609 de La Cisterna, intentó cruzar la vía sin que ésta se percatara de la presencia de la locomotora que efectuaba maniobras en ese sector.

El pesado convoy arrastró el taxi por 200 metros destruyéndolo totalmente. En su interior, quedó despedazado el cadáver de Eliana Luna, la primera taxista que fallece en nuestro país y en cumplimiento de sus diarias labores profesionales.

DECLARACION DE LOS FF.CC.

En relación con el accidente ocurrido en el cruce del paso a nivel del puente Bulnes, en que la locomotora N° 3209 embistió al taxi conducido por Eliana Luna Rey, que encontró la muerte a consecuencias del impacto, la Empresa de Ferrocarriles del Estado puntualiza los siguientes hechos:

"Que los últimos accidentes que se han registrado en los cruces ferroviarios con pérdidas de vidas y daños materiales, se han debido a imprudencias por parte de los conductores de vehículos motorizados camineros, quienes no han guardado las más elementales precauciones al aproximarse a un cruce de ferrocarril.

Aunque los accidentes en los cruces a nivel constituyen una pequeña proporción con respecto al total de los accidentes del tránsito, por su mayor gravedad se han hecho resaltar en los medios informativos, y por ende, en la opinión pública.

Entre los países europeos que han tomado medidas determinantes para evitar al máximo los accidentes en los cruces ferroviarios cabe destacar a Italia, cuyas autoridades han procedido al retiro total de las barreras y Guarda Cruces de todos los pasos públicos a nivel, dando a esta medida una gran publicidad, que se ha traducido en una baja notable de los accidentes, seguramente por el hecho que los conductores y público que deben utilizar los pasos a nivel, adoptan mayores precauciones al estar en conocimiento de esta determinación. Nuestros ferrocarriles cuentan con diversos sistemas de señales que protegen los cruces.

A manera ejemplar podemos citar los letreros con la leyenda **"Sin Guarda Cruces"**, confeccionados con material reflectante, que se ciñe estrictamente a las normas internacionales en actual vigencia y fijadas por la Dirección de Vialidad. Estos letreros van colocados en un mismo poste-riel instalado a ambos lados del cruce, al lado derecho y a un mínimo de 6 metros del eje del camino.

Algunos cruces tienen además, el disco **"Pare"** y su estricto cumplimiento por parte de los conductores de vehículos camineros es un factor altamente determinante en la disminución de los accidentes en los cruces a nivel.

En los cruces que cuentan con elementos automáticos de protección, se han colocado "Banderistas Automáticos", que es un dispositivo dotado de un letrero con la leyenda **"Mire-Escuche"**. Además, posee un brazo oscilante en cuyo extremo hay un disco metálico que tiene en el centro una luz roja con la indicación **"Pare"** y una campanilla fuertemente sonora.

En el cruce donde sucedió el accidente que comentamos, está dotado de "Banderistas Automáticas" y a ambos lados de la línea existen letreros que indican **"Sin Guarda Cruce De 23 A 7 Horas"**.

Por otra parte, el art. 178 de la **Ordenanza del Tránsito**, señala que en los cruces de Ferrocarril los conductores "deberán detener sus vehículos cinco metros antes del cruce, comprobar la inexistencia de peligro y solamente entonces cruzar la línea". En caso contrario regirá la presunción de culpabilidad del N° 18 del art. 236.

No obstante todos los esfuerzos que puede realizar Ferrocarriles para aumentar la seguridad en los cruces, de nada sirven, si los conductores no toman conciencia del peligro que significa atravezar una línea de ferrocarril sin las debidas precauciones.



EL MARCO DE LA VENTANA fue arrancado desde sus bases, a raíz de la explosión de un artefacto en el gremio de los autobuseros.

Bombas Lanzaron a Microbuseros

DOS ATENTADOS terroristas perpetrados por elementos descontrolados y hasta el momento no identificados, se encuentra investigando el Servicio de Investigaciones de esta capital, desde las primeras horas de ayer.

En ambos casos, los autores de estos hechos centralizaron su acción vandálica en inmuebles pertenecientes a relacionados con el gremio de microbuseros, razón por la cual se cree que los atentados tuvieron ingerencia directa con el movimiento huelguístico que este sindicato realizó durante el día viernes último.

El primero de estos actos se consiguió en la sede del Sindicato de Autobuseros, ubicada en calle Carrera 86 de esta capital, donde una ventana y parte de la pared de la casa, saltó en pedazos por los aires al estallar un artefacto de alto poder destructivo y de elaboración casera. Vecinos del sector, quienes fueron interrogados por funcionarios de la Prefectura Móvil de Investigación Criminal señalaron que no habían visto durante la víspera movimiento de personas en actitud que les hiciera sospechar. Sin embargo, poco antes de las tres de la madrugada, todo el sector de calle Carrera y en un radio de cinco cuadras, se remeció por los efectos de la explosión. El estallido fue violento y destruyó la puerta principal, vidrios e incluso algunos muebles ubicados en el interior de la citada sede. Los daños, no fueron avaluados pero se estiman cuantiosos, según aseguraron los sindicalistas.

Y EL SEGUNDO

También, la policía civil investiga una explosión que destruyó totalmente una garita de microbuses ubicada en calle Estados Unidos esquina de Edison. De acuerdo a la información oficial, una bomba del tipo Molotov conectada a un reloj, estalló minutos después del atentado a la sede sindical, razón por la cual la frágil construcción se incendió siendo reducida a cenizas. Desmintiendo antecedentes, jefes de Investigaciones señalaron que no era verídico que se hubiesen encontrado volantes de una determinada organización extremista.

Otro Traficante de Drogas Detenido en la Semana

LUEGO DE EXHAUSTIVAS diligencias, que se prolongaron por más de una semana, funcionarios, de la Brigada de Represión y de Juegos de Azar y Tráfico de Estupefacientes (BEJA), que manda el Comisario Victorino Pantoja, fue detenido y puesto a disposición del Noveno Juzgado del Crimen, de Mayor Cuantía, Juan Alberto Nanjari Bustos, de 42 años casado y comerciante.

Un rápido registro de los policías, dejó al descubierto una bola de polietileno que contenía nada menos que 650 gramos de clorbidrato de cocaína.

A pesar de que en un comienzo el detenido ex propietario de la boite "Mocambo" de Antofagasta trató de dar una serie de antecedentes falsos para evitar su detención, finalmente confesó de plano su delito, antecedentes que fueron puestos in-extenso a disposición de la justicia.

Nanjari señaló que desde hacía varios años se dedicaba al negocio de boites en la zona norte, especialmente en Antofagasta. Sin embargo, su residencia particular, la tiene en Santiago lugar donde tenía negocios temporales en la compra y venta de automóviles usados. Desafortunadamente el negocio de coches comenzó a marchar mal y con pérdidas para su propietario razón por la cual decidió entrar de entero al tráfico ilícito de estupefacientes especialmente del clorhidrato de cocaína, la que recibía de manos de un camionero, quien una vez que realizó satisfactoriamente su cometido y recibió el pago de Nanjari Bustos, marchó de regreso al norte desconociéndose su paradero e identidad.

Sobre el particular, la Brigada contra el Vicio indicó a los periodistas que sin lugar a dudas, el chofer mencionado sólo cumple la labor de "correo" entre el laboratorio productor de la fatal droga y el distribuidor quien a su vez y finalmente la vende a los consumidores.

Otra Parricida Ante la Justicia

Un nuevo parricidio fue ... do en esta capital por ... de 37 años, quien luego ... ner una violenta disc... su cónyuge por razones ... le sentimental no ... clavarle un cuchillo ... el pecho ocasionándo... muerte mientras era ... hasta el hospital Barros Lu...

La parricida, identifica... Florencia del Carmen C... Campos, quien fue ... tamente apresada por ... rios de la Brigada de Ho... dios, confesó plenamente ... to, señalando en descargo ... continuamente sostenía ... siones con la víctima, ... Antonio Rojas Rojas, pues... este último le hacía la ... imposible con sus celos ... dos.

En horas de la madruga... ayer, la escena volvió a re... y Rojas pasó de las pala... los hechos y muy pronto, ... poder contenerse, enfu... tomó un madero con ev... intenciones de agredir ... cónyuge para que escarm... y no volviera a engañarle.

Desesperada, Florencia ... Carmen retrocedió hasta la ... de cocina, desde donde ... de una mesita, tomó un ... ble cuchillo y lo hundió ... pecho de su marido, ... dole una herida mortal. ... se desplomó herido y ... del sector, al escuchar los ... fueron los encargados de ... dar al herido hasta el Hospital ... rros Luco, en camino al ... hombre falleció presa de ... anemia aguda.

La autora del parricidio ... puesta a disposición del ... Juzgado del Crimen de ... Miguel.



INSTANTES DE LA CEREMONIA POLICIAL. El General Director de Carabineros, Vicente Huerta, entrega la estatuilla institucional al General Inspector, Benedicto Soto Oliva. A su lado, los ganerales Héctor Estay y Guillermo Márquez, quienes también recibieron igual distinción.

Emocionante ceremonia:

Ascensos y Retiros en Filas de Carabineros

EN UNA CEREMONIA realizada en la Escuela de Carabineros fueron despedidos los Generales Benedicto Soto Silva, Héctor Estay Rojas y Guillermo Márquez Castillo, quienes se acogieron a retiro voluntario, después de haber servido en la institución por más de treinta años. En la misma oportunidad se despidió a un grupo de jefes y oficiales, quienes al cumplir el período reglamentario dentro de las filas de la institución presentaron sus expedientes voluntarios de retiro.

Junto al retiro de los mencionados oficiales y generales fueron investidos en sus nuevos grados los Generales, Sergio Márquez Molina y Alfonso Reyes Retamal, de Orden y Seguridad y el General de Intendencia, Ernesto Ramírez.

En la nómina de los generales y jefes que se acogen a retiro aparecen los generales inspectores Benedicto Soto y Héctor Estay Rojas; el General de Intendencia, Guillermo Márquez Castillo; y los Coroneles Rafael Cepeda Pomareda, Miguel Mayorga Méndez, Pedro Herrera González, Juan Aliaga Medina, Ramón Bravo Morphy y Raúl Acevedo Salazar.

ASCIENDEN

Entre los jefes que ascienden se encuentran:

A Generales, los Coroneles Sergio Márquez Molina, y Alfonso Yáñez Retamal. A Coroneles, los tenientes coroneles Alejandro Acuña Carrasco, Darío Contreras Araya, Eduardo Lagos Arce, Humberto Stuardo de la Torre y Juan Jara Salgado.

A tenientes coroneles, los mayores Tucapel Vallejos Reginato, Darío de la Fuente Duarte, Heriberto Blanco Contreras, Oscar de la Fuente Alvarado, Julio Melo Melo, Hugo Cartes Carvallo, Eduardo Corrales García, Alfredo Cañas Gutiérrez.

A Mayores, los Capitanes, Marcos Rivera Mena, Eduardo Retamal Berrios, Juan Torrealba Guerrero, Eduardo Figueroa Pizarro, Arturo Miranda Aguirre, Roberto Castillo Gallardo, Alvaro Castillo del Real, Gustavo Pacheco Cárdenas, Marcelo Lizarraga Gamboa, Mario Rodríguez, Jara y Luis Ricci Loyola.

A Capitanes, los tenientes Pelayo Fuentes Celis, Alfredo Núñez Allendes, Rubén Méndez Alvarez, Héctor Venegas Sepúlveda, Misindor Velásquez Mesa, Alfonso García Asenjo, Roberto Adiaquez Crignola, Tancredo Pinochet Astorga, José Jill Aguayo Lobos, Luis Hernán Díaz Carrasco y Víctor Hidalgo Quintanilla.

En el servicio administrativo, ascendieron a General de Intendencia, el Coronel de Intendencia, Rubén Schindler Contardo. A Coronel de Intendencia, el Teniente Coronel, René Pidal Gavillard y a Mayor de Intendencia, los Capitanes, Lautaro López Aguilera y Mario Uribe Gallardo.

EMOCIONANTE DESPEDIDA

En representación de quienes se acogieron a retiro voluntario, habló el General Inspector Benedicto Soto, quien señaló que guardarían una profunda gratitud por Carabineros. Asimismo, recordó a los instructores que les encauzaron en el lema de la institución, agregando que las jóvenes generaciones al conocer la labor policial saben comprender y cautelar su integridad.

Mataron a Repartidor por Vender Pan a Precio Oficial

UN CASO digno de Ripley fue conocido en horas de la mañana de ayer por la policía, cuando un repartidor de pan que vendía el producto al precio oficial, fue muerto a cuchillazos.

Los antecedentes señalan que la víctima, Juan Manuel Fernández, llegó hasta el sector de Villa Olímpica, ofreciendo el pan al precio fijado por la Dirección de Industria y Comercio, razón por la cual, fue violentamente increpado por otros repartidores suscitándose una violenta discusión que terminó en una fenomenal riña. En medio de ella, una de los participantes dio a Fernández una puñalada, ocasionándole la muerte instantáneamente y dándose posteriormente a la fuga. La Brigada de Homicidios señaló que ya se tiene la identificación total del homicida como asimismo su paradero, dependiendo su detención de algunos detalles fundamentales.

Resultados Generales del Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA. 10a. serie. 1.200 metros.

1° (3) **Huida 54** por Huxley II y Nilada, del Stud Pencahue, Jinete Jorge Salinas Bol 9690
2° (5) Claudia Lorena 53 J. M. Aravena Bol 18217 Pag 3.10
3° (15) Vispera 52 V. Ubilla Bol 2300 Bol 24.60
4° (6) Avaluz 53 P. Herrera Bol 8426 Pag 670
5° (8) Checambinha 53 N. González Bol 754 Pag 75.00
6° (16) Ketty 47 R. Clavería Bol 11429 Pag 5.00
7° (1) Budilera 54 D. Muñoz Bol 8760 Pag 6.50
8° (13) Pickit 52 S. Vásquez Bol 6326 Pag 8.90
9° (9) La Viola 53 J. Marín Bol 6153 Pag 9.20
10° (11) Chalseana 52 M. Valdivieso Bol 186.40
11° (12) Jolie Madame 52 R. Gonzá.ez Bol 568 Pag 99.50
12° (14) Virna 52 M. Alquinta Bol 3746 Pag 15.10
13° (4) Rascarrabias 54 M. Alquinta
13° (4) Rascarrabias 54 J. Pacheco Corral con Claudio Lorena
14° (7) Rosario 53 Orl. López Corral con Avaluz
15° (10) Currucana 52 L. García Bol 711 Pag 79.50

Total jugado 78 612 boletos

Ganada por 1 cpo. el 3° a 1/2 pesc. el 4° a 2 1/4 cpo. el 5° a 1 1/2 cpo y el 6° a pesc. Tiempo 1.14 1/5. Corrieron todos. Prep. Manuel Velarde Div. E° 5.80 E° 2. E° 1.90 E° 4.20 Div. Viña E° 5.50 E° 2.30 E° 1.80 E° 4.80

DESARROOLO. Vispera tomó la delantera seguida de Rosario, la Viola y Virna. En tierra derecha la puntera parecía afirmarse, pero avanzó Huida por fuera y la postergó deteniendo al final la carga de Claudia Lorena.

SEGUNDA CARRERA. 950 metros condicional para potrancas de dos años no ganadoras.

1° (1) **FOSURA** 53, por Prepotente y Mammarú, del Stud Sylvita, jinete Jorge Salinas Bol. 21.125.
2° (2) La Milera 53 D. Muñoz Bol. 10.417 Pag. 4.00
3° (6) Remoción 53 D. Cerda Bol. 3.860 Pag. 10.70
4° (7) Sweet Maid 53 S. Pradenas Bol. 6.530 Pag. 6.30
5° (3) Marguerite 53 V. Bravo Bol. 12.703 Pag. 3.30
6° (4) Stamfis 53 Orl. López corral Marguerite.
7° (8) Take 53 L. Yáñez Bol. 2.932 Pag. 14.10
TOTAL VENDIDO 57.567 BOLETOS

GANADA: Por 4 cpos. el 3° a 1 1/4 cpo. el 4° a 1/2 pesc. el 5° a cab. y el 6° a 4 cpos. Tiempo: 58.2/5. Retirados el (5) Peruguina y el (9) Themis. Prep. Hermin Yáñez Div. E° 2 - E° 1.40. E° 1.60. Div. Viña: E° 1.80. E° 1.20. E° 1.70.

Desarrollo. Sweet Maid comandó el lote, seguida de Marguerite, Fosura y La Milera. En lo derecho, Marguerite pasó a la delantera. Desde atrás avanzó Fosura y pasó al frente con suma facilidad, sin inquietarse del avance de La Milera.

TERCERA CARRERA. 9ª serie 1.200 metros

1° (6) **EL FANTASMA** 53 por Souepi y Cintilla, del señor L. H. Sorrel, jinete Patricio Herrera. Bol. 3.719
2° (16) Verina 50 D. Sagardia Bol. 8.489 Pag. 9.50
3° (13) Veta de Oro 52 J. Marín Bol. 12.094 Pag. 6.70
4° (1) Tantauca 55 G. Meneses Bol. 10.538 Pag. 7.60·
5° (9) Lucianella 53 L. Murillo Bol. 12.658 Pag. 6.40
6° (7) Hors Bord 53 R. Rojas Bol. 11.247 Pag. 7.20
7° (2) Ben Saudi 54 D. Muñoz Bol. 24.018 Pag. 3.40
8° (14) Frutilla 51 R. González Bol. 8.030 Pag. 10.00
9° (5) Belesa 53 M. Rodríguez Bol. 8.155 Pag. 9.90
10° (11) Maratona 53 M. Valdivieso Bol. 1.753 Pag. 46.00
11° (10) Mallory 49 A. Farías corral con Lucienella
12° (8) Jaletina 53 Orl. López corral con Hors Bord
13° (12) Nitido 53 L. García Bol. 7.6969 Pag. 10.50
14° (3) Machali 54 Jn. Salinas Bol. 1.657 Pag. 48.60
15° (4) Palmoteo 54 P. Salinas DESCARTADO
16° (15) Terceto 50 L. Hevia Bol. 1.861 Pag. 43.30
Total jugado 111.915 Boletos.

GANADA por 1 1/4 cpo. el 3° a 3 cpos. y el 4° a 1/2 cpo. y el 5° a 1/2 pesc y el 6° a 1/2 cpo. tiempo 1.13 corrieron todos Prep. L. H. Sorrel DIV. E° 21.70 E° 4.60 E° 2.30 E° 3.20 DIV Viña E° 19.70 E° 4.60 E° 1.90 E° 2.20

DESARROLLO. Veta de Oro puso hasta seis cuerpos sobre el lote. La seguían Maratona Terceto. El Fantasma y Belesa. La puntera entró con ventaja a los de/echo pero Verina que se había ubicado segunda la pasó. Faltando cien metros atropelló el Gastasma y sacó ventaja en breve trecho.

CUARTA CARRERA 9a. Serie A. 1200 metros

1° **La Notre** (5). 54 por Arenales y La Pelé, del señor Guillermo Araya, jinete Jorge Castillo Bol. 25.709
2° Sun Stream (10). 54 V. Ubilla Bol. 13.487 Pag. 7.20
3° Pataty (13). 53 Orl. Pérez Bol. 7.581 Pag. 12.90
4° Esrica (4). 54 D. Cerda Bol. 15.573 Pag. 6.30
5° Rostro Pálido (7). 54 P. Herrera Bol. 13.453 Pag. 7.30
6° Descontenta (14). 52 N. González
7° Stamaua (9). 54 S. Vásquez Bol. 17.370 Pag. 5.60
8° Sdaikin (1). 54 Alb. Salas Bol. 3.026 Pag. 32.30
9° Violet Strip (11). 54 L. García Bol. 624 Pag. 156.40
10° Dom (2). 54 V. Bravo Bol. 2.080 Pag. 46.90
11° Senecio (8). 54 A. Díaz Bol. 1.144 Pag. 85.40
12° El Fortín (3). 54 L. Rivera Bol. 7.020 Pag. 13.90
13° Puyumen (6). 54 B. Campos Bol. 1.754 Pag. 55.70
14° La Saeta (12). 53 J. Marín Bol. 897 Pag. 108.90
15° Marahani (15). 52 L. Hevia Bol. 4.838 Pag. 20.20
Total boletos jugados: 135.745

Ganada por 1 1/4 cpo. el 3° a 2 1/2 cpos. el 4° a 1 cpo. el 5° a 1/2 cpo y el 6° a 1 1/2 cpo. Tiempo 1.13.1/5. Corrieron todos. Prep. Francisco Castro Div. E° 3.80 E° 1.70 E° 2 E° 3.60 Div de la Viña E° 3.80 E° 1.70 E° 1.80 E° 2.80

DESARROLLO: Pataty y Rostro Pálido alternaron a la vanguardia, seguidos de Esrica, Marahani y Sun Stream. En tierra derecha, avanzó Sun Stream y pasó al frente, por los medios lo hizo La Notre y logró la ventaja faltando cincuenta metros.

QUINTA CARRERA. 8a. serie B. 1.200 metros

1° (9) **KAO KY**, 53 por Polo Sur y Jardinera, del Stud Shangay, jinete Orlando López. Bol. 15.376
2° (6) Tatarina, 54 G. Meneses Bol. 21.631 Pag. 4.80
3° (10) Lujol, 53 D. Muñoz Bol. 11.603 Pag. 8.90
4° (4) Serva La Bari, 54 D. Cerda Bol. 6.164 Pag. 16.90
5° (13) Retoque, 53 Alb. Salas Bol. 9.482 Pag. 10.90
6° (5) Rafucho, 54 P. Herrera. Bol. 20.186 Pag. 5.20
7° (1) Armengol, 54 R. Clavería Bol. 2.835 Pag. 36.70
8° (2) Iturriaga, 54, Edo. Suárez Bol. 11.681 Pag. 8.90
9° (15) Vendimiador, 52 C. Sepúlveda Bol. 12.906 Pag. 8.10
10° (3) Profano 54 E. Naranjo corral con Serva La Bari
11° (8) Curanie. 53 L. García. Bol. 6.737 Pag. 15.40
12° (11) Muy Dama, 53 L. Yáñez Bol. 9.534 Pag. 10.90
13° (7) Yelcho, 54 J. Castillo Bol. 15.336 Pag. 6.80
14° (14) Zorro Guapo, 53 M. Alquinta. Bol. 1.006 Pag. 103.40
Total boletos jugados 144.477.-

Ganada por 3 1/2 cpos. el 3° á cab., el 4° á 1 cpo., el 5° á 1 1/2 cpo y el 6° á 1/2 cpo. Tiempo 1.12 4/5. Retirado el (12) Psicólogo. Prep. Enrique Beuzenberg. Div. E° 6.80 - 2.10 - 1.60 - 2.90 - Div. Viña E° 7.80 - 2.20 - 1.60 - 1.90

Desarrollo. Muy Dama tomó la punta, seguida de Yolcho, Lujol y Kao Ky. En tierra derecha, Lujol por el centro trató de avanzar, pero por los palos lo hizo Kao Ky que pasó al frente deteniendo en buena forma a la atropellada de Tatarina.

SEXTA CARRERA. 8a. serie 1.200 metros.

1° (9) **Ironica 53** por Licurgo e Irmele, del Stud Licanray, jinete Jorge Salinas Bol. 20.409
2° (4) El Name 53 D. Muñoz Bo. 17.514 Pag. 7.20
3° (7) Humbertito 53 E. González Bol. 42.336 Pag. 2.90
4° (5) Exacta 53 L. Yañez Bol. 5.233 Pag. 24.00
5° (12) Rigel 53 C. Díaz Bol. 17.426 Pag. 7.20
6° (10) Malvazul 53 S. Vasquez Bol. 8.079 Pag. 15.50
7° (8) Intranquila 53 L. Murillo Bol. 1.483 Pag. 84.60
8° (3) El Glorioso 53 D. Cerda Bol. 7.430. Pag. 16.90
9° (2) Bula Bula 53 V. Ubilla Bol. 14.930 Pag. 8.40
10° (16) Diminuto 52 R. Clavería Bol. 3.517 Pag. 35.70
11° (13) Tallero 53 U. Gaete Bol. 7.303 Pag. 17.20
12° (1) Abijah 53 A. Poblete Bol. 6.874 Pag. 18.30
13° (11) Ponciano 53 C. Ojeda Bol. 9.143 Pag. 13.70
14° (14) Tragica 53 L. Rivera Bol. 6.666 Pag. 18.80
15° (6) Gitanesca 53 E. Naranjo Bol. 1.738 Pag. 72.20
16° (15) Yunque 53 D. Sagardia Bol. 4.328 Pag. 29.00
TOTAL jugado 174.409 boletos

GANADA por 5 1/2 cpos. el 3° a 5 cpos. el 4° a 1/2 cpo. el 5° a 1/2 cpo y el 6° a 1 1/4 cpo. tiempo 1.12 1/5. Corrieron todos. Prep. Luis Díaz Div. E° 6.20 E° 2.10 E° 2.10 E° 1.50. Div Viña E° 5.90 E° 2.40 E° 1.20 E° 1.70

DESARROLLO Yunque salió al frente, seguido de Irónica, Humbertito y Exacta. En plena curva Irónica pasó a la delantera y se distanció de sus rivales limitándose a galopar en las últimas distancias.

SEPTIMA CARRERA 1.500 metros Clásico

1° **Shangaicito** (3). 57 kilos, por Osiris y Laguna Chica, del Stud Shangay, jinete, Gastón Saavedra Bol. 23.029 Pag. 5.10
2° Perincho (6). 55 S. Vásquez Bol. 6.667 Pag. 11.10
3° Español (11). 52 G. Meneses Bol. 39.538 Pag. 2.90
4° Mazzini (13). 50 L. Murillo Bol. 13.514 Pag. 8.80
5° Esquelina (14). 48 J. Marín Vol. 3.906 Pag. 30.90
6° Ateneo (7). 54 V. Ubilla Bol. 4.371 Pag. 27.10
7° Antojo (10). 52 C. González Bol. 10.601 Pag. 11.20
8° Husillo (1). 60 J. Escobar Bol. 3.809 Pag. 31.10
9° Tepual (4). 57 V. Bravo Bol. 1.344 Pag. 88.20
10° Belo Horizonte (2). 57 J. Pacheeb Bol. 4.048 Pag. 29.30
11° Karolin (15). 48 D. Sagardia Bol. 9.394 Pag. 12.60
12° Niarkos (12). 52 J. Salinas Bol. 14.201 Pag. 8.30
13° Pudeto (9). 53 D. Muñoz Bol. 14.871 Pag. 7.90
14° Nancho (8). 53 E. Guajardo Bol. 11.379 Pag. 10.40
Total boletos jugados 164.692
Ganada por 3 cpos. el 3° a 3/4 cpo. el 4° a 3/4 y el 5° a 1 cpo. Tpo. 1.30.1/5. Prep. Enrique Beuzenberg. No corrieron (5) Monumento y (16) Pimpinel. Dividendos: Ganador E° 5.10 Place E° 1.60, 2.80, y 1.50 Viña E° 4.80, 2.20, 3.20 y 1.70

OCTAVA CARRERA.- 1.200 metros 7a. serie

1° (9) **MARTIN**, 53 kilos, por Empire y Monrovia II, del Stud Antome, jinete V. Ubilla. Bol. 18.639 Pag. 6.70
2° (16) Roto Listo, 52 R. Castro Bol. 4.231 Pag. 29.60
3° (13) El Ciruja 52 U. Gaete Bol. 11.449 Pag. 10.90
4° (10) Predicadora. 53 S. Vasquez Bol. 16.741 Pag. 7.50
5° (3) Tetrana. 54 H. Olguín Bol. 5.72 Pag. 21.70
6° (5) Baron. 53 P. Herrera Bol. 8.415 Pag. 14.90
7° (7) Cuquita Linda. 53 L. Yañez Bol. 14.349 Pag. 8.70
8° (4) Adare. 53 G. Meneses. Bol. 19.727 Pag. 7
9° (2) Somerset. 54 D. Muñoz Bol. 41.935 Pag. 3
10° (14) Paiquino. 52 O. Lopez Bol. 1.582 Pag. 79.10
11° (1) Criterio. 54 E. Suárez Bol. 1.849 Pag. 67.60
12° (8) Lloroncita. 53 A. Salas Bol. 24.424 Pag. 5.10
13° (15) Paulistana. 52 H. Pilar Bol. 1.448 Pag. 86.40
14° (6) Cargoso. 53 L. García Bol. 2.640 Pag. 47.40
15° (12) Colignon. 52 A. Farías Bol. 2.326 Pag. 53.80
Total boletos jugados 173.702

Ganada por cabeza. el 3° a 1/2 cnador E° 6.70 Places E° 3.40 8.30 y 2.90 Viña E° 8.30 - 3.20 - 6.80 - y 3.40

Desarrollo. El Ciruja actuo en punta a los comienzos. Lo seguían Paulistana Lloroncita y Adare. En los 900. Tetrana había pasado a la vanguardia. En tierra derecha. avanzó el Ciruja y por el centro lo hicieron Roto Listo con Martin, vonciendo este ultimo estrechamente

NOVENA CARRERA. 1.200 metros. 3a. serie

1° (9) **ACACIO, 51 kilos, por Admiral, Terek y Wilma, del Stud Pathu Jinete G. Meneses Bol 39893 Pag 2,90**
2° (1) Gadi, 61 kilos, J. Pacheco. Bol 5770 Pag 19.80
3° (15) Tatia, 47 D. Sagardia Bol 19727 Pag 5.80
4° (16) Veckeniana, 47 L. Rivera Bol 11733 Pag 9.70
5° (8) Rechiflado 52 H. Olguín Bol 15086 Pag 7.60
6° (2) Sauro, 51 R. Clavería Bol 5.770 Bol 19.80
7° (14) Miguelina, 49 H. Pilar Bol 9956 Pag 11.50
8° (4) Rapahue, 55 V. Ubilla Bol 6847 Pag 16.70
9° (5) Prematuro, 54 L. Albornoz Bol 5.200 Pag 21.90
10° (10) Bessie, 51 J. Castillo Bol 9624 Pag 11.90
11° (6) Tabal, 54 L. Yáñez Bol 25488 Pag 4.50
12° (12) Perdido, 51 C. Sepúlvrda Bol 9538 Pag 12
14° (3) D. Oscar 56 M. Valdivieso DESCARTADO

Total jugaod 158.862 boletos.

Ganada por 3/4 cpo. el 3° a 1 cpo. el 4° a nariz y el 5° a pescuezo Tpo. 1.11.2/5. No corrieron (7) Donaviva y (13) Summer Moon Preparador Ignacio Duque. Dividendos Ganador E° 2.90 Placés 1.50 8.20 y 2.40 Viña 2.90.1.60.15.80 y 2.20

DESARROLLO. Tatia corrió en la punta seguida de Rechiflado, Sauro y Acacio. En tierra derecha, la puntera se mantenía pero avanzó Acacio y tomó el mando defendiéndose con éxito de Gadi que atropelló desde el fondo.

DECIMA CARRERA. 1.200 metros 6a. serie.

1° (6) **MARIA SOLEDAD**, 54 kilos, por Bokara y Saturnalia, del Sr Luis H. Sorrel. Jinete P. Herrera Bol 25662 Pag 5.30
2° (4) Haribal, 54 L. Yáñez Bol 22094 Pag 6.20
3° (10) Epicentro 53 D. Sagardia Bol 30963 Pag 4.40
4° (5) Il Capo 54 A. Parra Bol 5954 Pag 22.90
5° (1) Bonne Mine, 54 J. Salinas Bol 6418 Pag 21.30
6° (13) Disputado, 52 R. Clavería Bol 19662 Pag 6.90
7° (2) Dhaulagiri 54 J. Pacheco Bol 11162 Pag 12.30
8° (3) Saltadura, 52 M. Ramírez Bol 11.162 Pag 12.30
9° (8) Biyey 53 L. Murillo Bol 14588 Pag 9.40
10° (12) Soberbio, 53 H. Olguín Bol 8165 Pag 16.80
11° (7) Verrochio, 54 O. López Bol 5239 Pag 26.10
12° (9) Cobija, 53 G. Meneses Bol 14440 Pag 9.50
13° (11) Furare, 53 S. Vásquez Bol 22.299 Pag 6.10
14° (14) Ventisquero, 52 J. M. Aravena Bol 3386 Pag 40.40

Total jugaod 190.032 boletos.

Ganada por 4 cpos. el 3° a 2.2/1 cpos. el 4° a 3/4 cpos. y el 5° a 1/2 cab. Tpo. 1.12. Corrieron todos. Prep. L. H. Sorrel Dividendos Ganador E° 5.30 Placés E° 1.70, 1.90 y 1.60 Viña E° 5.10, 1.60, 2.20 y 1.70

DESARROLLO. Al comienzo fue María Soledad la puntera, pero luego pasó Bonne Mine, seguida de Saltadora, Ventisquero, y Haribal. En tierra derecha, atacó de inmediato María Soledad la que distanció del lote para vencer holgadamente.

UNDECIMA CARRERA. 1.200 metros 4a. serie.

1° (3) **ARCOBALENO**, 53 kilos, por Shearwater y Dinactica del Sr. Augusto Breque V. Jinete Jorge Salinas Bol 49637 Pag 2.80
2° (8) Pormenor, 53 C. Ojeda Bol 12186 Pag 11.30
3° (4) Araujo, 54 G. Meneses Bol 29293 Pag 4.70
4° (14) Plegado 50 J. M. Aravena Bol 14.520 Pag 9,50
5° (15) Serruco, 50 D. Sagardia Bol 24124 Pag 5.70
6° (11) VEry Sweet 51 H. Olguín Bol 18063 Pag 7.70
7° (9) Ras Club 53 L. Yáñez Bol 7103 Pág 19.50
8° (6) Futuro 54 C. Daz
Bol 3641 Pag 37.80
9° (16) Calixto, 49 S. Vásquez Bol 22368 Pag 6.10
10° (12) Chicalote, 52 J. Marín Bol 14520 Pag 2.80
11° (2) Stabien, 55 R. Clavería Bol 49637 Pag 2.80
12° (5) Turrón 53 V. Ubilla Bol 4794 Pag 28.80
13° (10) Mecenan 52 J. Castillo Bol 4794 Pag 28.80
14° (1) Facundo, 55 E. Naranjo Bol 1639 Pag 84.30

Total jugado 191.950 boletos

Ganada por 4 cpos. el 3° a pesc. el 4° a 1 cpo. y el 5° a 1/2 caz. Tpo. 1.11 1/5 Prep. Augusto Breque V. No corrieron (7) Perentorio (13) Nagano. Dividendos Ganador E° 2.80 Placé E° 2, 2.80 y 3.30 Viña E° 3.40 3, 3.70 y 4.60

DESARROLLO. Very Swweet dirigió las acciones, luego fue Plegado el que pasó a la delantera quedando en su siga Ras Club. Very Swweet y Arcobaleno. En tierra derecha, atropelló Arcobaleno y se distanció del grupo para ganar con suma facilidad a Porvenir que atropelló.

DUODECIMA CARRERA 1.200 metros 5a. serie

1° (6) **COLEGIADO**, 52 kilos, por Liberty y Adulia, del Sr. Hector Honorato jinete. J. Latorre Bol. 4.128 Pag. 47.80
2° (11) Lord Whiskey, 51 J. M. Aravena Bol. 20.442 Pag. 6.70
3° (8) Demostenes, 5a J. Castillo Bol. 65.132 Pag. 3
4° (10) Marina, 52 H. Pilar Bol. 19.550 Pag. 10.10
5° (9) Las Dalias, 52 M. Ramírez Bol. 37.657 Pag. 5.20
6° (12) Modernita, 51 A. Poblete Bol. 8.546 Pag. 23.10
7° (13) Nambira, 51 V. Ubilla Bol. 43.388 Pag. 4.50
8° (1) Bisnaga, 53 E. Naranjo Bol. 4.749 Pag. 41.50
9° (4) Chorten, 52 A. Parra Bol. 4.056 Pag. 48.60
10° (3) Mascarera, 53 R. Rojas Bol. 40.56 Pag. 48.60
11° (5) Paty Paty, 53 D. Muñoz Bol. 22.347 Pag. 8.80
12° (2) Chicol, 53 L. Yañez Bol. 27.376 Pag. 7.20
13° (7) Correo Real, 52. R. Clavería Bol. 7.450 Pag. 26.50
TOTAL jugado 273.821 boletos

GANADA por 3/4 cpo. el 3° a cza el 4° a 4 1/2 cpos. y el 5° a 1/2 Pzo. Tpo. 1.12. Prep. José Posada. Corrieron todos. Dividendos: Ganador E° 47.80 Places E° 6.60, 2.30, y 1.90 Viña E° 28.50, 4.40, 2.70 y 2.30

DESARROLLO: Lord Whiskey corrió en punta seguido de Las Dalias, Nambira y Colegiado. En tierra derecha, el puntero se abrió a media cancha. Por los palos avanzó Colegiado que logró clara ventaja en la meta



Fosura gana la primera carrera de su campaña. Respondiendo a su buena presentación anterior por clara ventaja se impone a La Milera

Era nuestro favorito:

Shangaicito en forma cómoda

Confirmando lo mostrado en sus cotejos preliminares y sus buenas performances del año pasado nuestro favorito Shangaicito, se impuso en la prueba central de La Palma, sobre un recorrido de 1.500 metros.

En la partida, fue Español el que cubrió algunos metros a la vanguardia pero Pudeto, con su habitual rapidez, lo pasó y se distanció varios cuerpos del lote. En su siga quedaron Español, Karolin, Shangaicito y Ateneo.

En los 900 metros, Pudeto llevaba unos tres largos de ventaja Shangaicito había avanzado al tercer lugar a unos dos cuerpos de Español. Ateneo había ganado el cuarto lugar. En las últimas ubicaciones venían Belo Horizonte y Tepual.

En tierra derecha, el puntero dio muestras de cansancio, avanzó entonces Shangaicito y por el centro de la cancha, tomó la delantera.

Desde el fondo inició una vigorosa carga Pirincho, pero ya el puntero corría con la victoria asegurada. Cruzó la meta con tres largos a su favor, mientras el tercer lugar lo mantenía Español a 3/4 cuerpos. Cuarto se ubicó Mazzini, a 3/4 cpos; quinto, lo hizo Enquelina, a 1 cpo. Sexto llegó Ateneo, a 1/2 cab. Séptimo Antojo a 3/4 cpos. octavo Huellor noveno, Tepual, decimo, Belo Horizonte, undecimo Karolin, duodécimo, Niarkos; décimotercero, Pudeto y último, Nancho.

El tiempo del ganador fue de 1.30 1/5 para los 1.500 metros.

triples

TRIPLE N° 1. Iniciaron el juego 9.667 vales a E° 21.90. En la segunda, quedaron 848 vales. Su valor fué de E° 40.70. En la tercera etapa, estos vales se canjearon así: (1) Tantauca, 62; (2) Ben Saudi, 278; (3) Machali, 7; (4) Belesa, 36; (6) El Fantasma, 15; (7) Hors Bord, 50; (8) Jalatina, 45; (9) Lucianella, 88; (10) Mallory, 1; (11) Maratona, 6 (12) Nitido, 41; (13) Beta deOro, 79; (14) Frutilla, 51; (15) Terceto, 8; (16) Verina, 81. La combinación, Huida, Fosura, El Fantasma, dió E° 1.842. A placé, con Verina, pagó E° 85.

TRIPLE N° 2. Comenzó el juego con 10.317 vales. Acertaron 268 a E° 138.60. En la segunda, siguieron en juego 64 vales a E° 580.30. En la etapa final, estos vales se jugaron así: (1) Armengol, 1; (2) Iturriaga, 3; (3) Profano, 0; (4) Serva La Bari, 2; (5) Rafucho, 7; (6) Tatarina, 6; (7) Yelcho, 13; (8) Curanie, 3; (9) Kao Ky, 4 (10) Lujol, 8; (11) Muy Dama, 6; (13) Retoque, 2; (14) Zorro Guapo, 0; (15) Vendimiador, 9; la combinación El Fantasma, La La Notre, Kaao Ky dió E° 7.312.20. A placé con Tatarina, pagó E° 1.218.70.

Triple N° 3. Vales en juego 12.211. Se acertaron 1.302 vales a Kao Ky (valor nominal E° 33.80). En la segunda válida se acertaron 151 vales a Ironica (valor nominal E° 291.10). Se acertaron así en la tercera y última valida

Husillo	4
Belo Horizonte	3
Shangaixito	21
Tepual	9
Perincho	9
Ateneo	2
Nancho	9
Pudeto	16
Antojo	8
Español	43
Niarkos	10
Mazzini	10
Esquelina	4
Karolin	8

La combinación ganadora fue Kao Ky, Ironica Shangaicito. Se acertaron 21 vales. Cada uno cobró E° 1.641.40.
El dividendo a segundo con Perincho fue acertada por 9 vales. Cada uno cobró E° 957.50.

TRIPLE N° 4.- Vales en juego 13168. Se acertaron 1568 vales a Shangaicito (valor nominal E° 30.20). En la segunda válida se acertaron 127 vales a Martín (valor nominal E° 361). Se distribuyeron así en la tercera y última válida

Gadi	0
Sauro	2
Rapahue	7
Prematuro	2
Tabal	23
Rechiflado	9
Acacio	35
Bessie	4
La Rosoneta	4
Perdido	8
Miguelina	4
Tatia	14
Veckemiana	6

La combinación ganadora fue Shangaicito, Martín, Acacio. Se acertaron 35 vales. Cada uno cobró E° 995.90.

El dividendo a segundo con Tatia fue acertado por 14 vales. Cada vale cobró E° 622.40.

TRIPLE N° 5. Vales en juego: 15.645. Se acertaron 4.724 vales a Acacio (valor nominal E° 11.90). En la segunda valida se acertaron 497 vales a María Soledad (valor nominal E° 113.30). Se distribuyeron así en la tercera y última válida.

Facundo 4, Stabien 12, Arcobaleno 116, Araujo 37, Turron 55, Futuro 10, Pormenor 21, Ras Club 18, Mecenas 15, Very Sweet 48, Chicalote 12, Plegado 34, Serruco 62, Calixto 50.

La combinación ganadora fue Acacio, María Soledad, Arcobaleno Stabien. Se acertaron 128 vales. Cada uno cobró E° 350.60. El dividendo a segundo con Pormenor fue acertado por 21 vales. Cada vale cobró E° 361.90.



El Fantasma "se hace presente" y derrota a Verina mientras más atrás se ubican Veta de Oro y Tantauca.

JOVEN MILLONARIO ESTA REGALANDO SU DINERO

NUEVA YORK, 17 (UPI) — Cuando Michael James Brody, hijo, anunció que quería regalar los 25 millones de dólares de su herencia, declaró que deseaba la paz en el mundo.

Sesenta horas después, el joven de 21 años de edad, rogaba: "Déjenme dormir, déjenme sólo, por favor".

Y tuvo que ocultarse para conseguirlo.

Brody heredó una tercera parte de la fortuna y bienes de su abuelo, John F. Jelke, en el mes de octubre último y decidió "reparar parte de los daños que los millonarios han causado".

Y miles de personas estan ansiosa por ayudarlo a lograr ese objetivo.

La carrera del oro cobró ímpetu el jueves por la noche cuando Brody dió a conocer públicamente su numero de teléfono en la localidad suburbana de Scarsdale y su dirección. También hizo saber la dirección y el número telefónico de su oficina en la ciudad de Nueva York.

Brody declaró que estaba dispuesto a regalar su dinero a los necesitados que enviaran telegramas, hicieran llamadas telefonicas o se presentaran personalmente a verlo.

La respuesta, como es de esperar, fue abrumadora: una verdadera avalancha.

El joven Brody huyo con su esposa Renee. Trató infructuosamente de comprar un avión a reacción de la Pan American Airways "para subir a una altura de más de 10.000 metros y poder dormir".

"Conectar el aparato en "piloto automático" y volar en circulos, es la unica manera de lograr paz", exclamó después de 60 horas de vigilia.

Cientos de personas llenaron, hasta abarrotarlo, el hogar de Brody en Scarsdale, donde estuvo escribiendo cheques durante toda la mañana de ayer. Colgada de la manija de la puerta habia una bolsa de papel de gran tamaño llena de notas en las que se pedia dinero y ayuda a Brody. Docenas de otras bolsas, también de gran tamaño, se hallaban diseminadas en el vestibulo de entrada.

La oficina de la Western Unión recibió en Scarsdale cientos de telegramas. El conmutador telefónico se vio inundado de llamados de toda la nación. Y la policia tuvo por último que impedir la entrada a la casa de Brody.

El millonario, que alquiló un aparato a retropropulsión con capacidad para 140 pasajeros para volver con su esposa de una luna de miel en Jamaica, firmó un contrato de sociedad con Bunny Jones, mujer del barrio de Harlem que produce obras musicales para el teatro. Brody le prometió 350.000 dólares para comprar un estudio de grabación que ofrezca oportunidades a los negros jovenes con talento.

"Es como un ángel de Dios —declaró la Sra. Jones— quiero reunirlo con los Beatles: juntos rescatarán al mundo".


NUEVA YORK. Esta dama de color es una de las beneficiadas con el gesto del joven millonario que decidió regalar todo su dinero. Bunny Jones, compositora de temas musicales para teatro, no puede creer la noticia que le dan por teléfono: el joven millonario le obsequió 300 mil dólares (unos tres mil seiscientos millones de pesos chilenos). Radiofoto UPI

Sin Dinero Cubano se Esfuman las Guerrillas Venezolanas

CARACAS, 17 (ANSA).- El total desmembramiento de las guerrillas venezolanas, debido, fundamentalmente, al cese de la ayuda económica proveniente de Cuba, fue confirmado por cinco ex guerrilleros que decidieron acogerse a la política de pacificación propugnada por el gobierno demócrata cristiano.

Las disensiones en el seno de las guerrillas habia sido anticipada por distintas versiones de prensa en los últimos dias.

De acuerdo a las declaraciones de los insurrectos, Douglas Bravo - que recientemente expidiera una declaración condenatoria de Fidel Castro al que acusaba de haber abandonado al movimiento guerrillero latinoamericano fue desplazado de la jefatura del movimiento subversivo por Freddy Carquez, Francisco Pada y Julio Escalona.

Pese a ello —añadieron— los grupos combativos se encuentran en "franca desbandada".

Dijeron los ex guerrilleros que "una de las causas principales por las cuales el movimiento se derrumbó fue la carencia de recursos económicos, después que Cuba suspendió su ayuda.

Ello explica — según los cinco guerrilleros — el surgimiento de los llamados "grupos de expropiación," cuya acción está dirigida principalmente contra los bancos.

Envuelto en la Mafia el Actor George Raft

NUEVA YORK, 17 (UPI) — Los nombres del actor de cine George Raft y del presunto alto jefe de la mafia Angelo Bruno, surgieron en las investigaciones sobre el delito organizado. El nombre de Raft fue mencionado en relación con el de otro supuesto gran jefe de la mafia y el de un prominente ejecutivo de Hollywood.

Un jurado investigador obtuvo una orden judicial solicitando la extradición de Bruno, de Filadelfia, la base desde la cual presuntamente dirige las actividades criminales de la zona norte de Pensilvania y la región sur de Nueva Yersey. Bruno, se afirma, es miembro del consejo directivo de la Cosa Nostra, formado por 12 hombres.

La comisión legislativa conjunta del estado de Nueva York que investiga el bajo mundo, escucho ayer una cinta magnetofónica grabada hace nueve años, de una conversación telefónica en que un hombre ordenaba a otro hacer un cheque por 21.300 dólares a nombre de Raft, aparentemente para pagar una deuda de juego.

Trasplantado Vive con un Tercer Corazón

ANN ARBOR (Michigan), 17 (UPI).- Gerald Kenneth Rector "respira normalmente" hoy, 12 horas después de que un equipo de 37 cirujanos le implantara un segundo corazón en el hospital de la Universidad de Michigan, en esta ciudad.

A pesar de que no se espera un informe médico oficial sobre el estado de Rector hasta más tarde, un vocero del hospital dijo que está respirando sin asistencia alguna.

La decisión de operar a Rector una vez más para injertarle un segundo órgano cardiaco se hizo ayer, al notar los médicos que el paciente estaba a punto de morir y la familia de una ama de casa de las cercanias que habia fallecido de un ataque cerebral ofreció para trasplante su corazón y sus riñones.

Uno de los riñones le fue trasplantado a un estudiante universitario en el mismo hospital, y el otro a una joven mujer en el Hospital Henry Ford, de Detroit (Michigan).

Rector es la tercera persona en todo el mundo que deja la sala de operaciones de un hospital con un segundo corazón trasplantado en su organismo.

El paciente que fuera obrero de la construccion y que en la actualidad tiene 44 años de edad, recibió el nuevo corazón en una intervención quirúrgica de ocho horas.

Los funcionarios del nosocomio dicen que el período post-operatorio de Rector será "muy delicado". Rector tiene ahora el órgano cardiaco de una mujer de 35 años, llamada Mildred Judy, que murió en las primeras horas de ayer.

Hizo exactamente 10 meses ayer que los médicos de la Universidad de Michigan habian injertado en el pecho de Rector el primer corazón trasplantado. Ayer, sacaron ese órgano e injertaron en su lugar el de la señora Judy, porque el primero mostraba "todos los indicios tipicos de un corazón rechazado".

Denuncián Intentona Golpista en Bolivia

LA PAZ, 17 (ANSA). El Ministro de Gobierno Juan Ayoroa, afirmó que existe tranquilidad en todo el pais. Al confirmar que efectivamente existen preparativos golpistas, de grupos interesados en derrocar el regimen de Ovando, el Ministro acotó que esos grupos estan perfectamente controlados por los organismos de seguridad del estado.

El coronel Ayoroa, en sus declaraciones a la prensa, no quiso precisar la tendencia politica de los grupos golpistas, señalando que "en las proximas horas habrá novedades", por otra parte desmintió que hubiese habido detenciones indicando que en el pais no hay presos politicos.

LA PAZ, 17 (ANSA). Ministro Bailey, declaró ... prensa que en el pais se ... conspirando, para derrocar ... actual regimen, y que ... protagonistas de los ... las fuerzas de derecha y ... desplazados por el golpe ... cionario del 26 de septiembre ... que llevó al poder al General Ovando.

Las declaraciones del Ministro de informaciones y turismo ... suman a las del titular de ... bierno, Coronel Ayoroa, que ... habia querido rotular ... mente, a los grupos de ... dores señalando en cambio ... los organismos de seguridad ... estado controlan totalmente ... situación en todo el pais.

EE.UU. Devuelve Derechos Administrativos de Okinawa

TOKIO, (JIJI PRESS). El Ministro del Exterior Kiichi Aichi y el Embajador de Estados Unidos en Japón Armin Meyer acordaron el viernes acelerar los preparativos para la devolución de los derechos administrativos de las islas de Okinawa a este país, reversión que se ha acordado realizar en el año 1972.

Como resultado, el Director General del Buró de Asuntos Americanos del Ministerio del Exterior Fumihiko Togo, y el Ministro Richard Sneider de la Embajada norteamericana ... Tokio se reunirán a principios de la semana que viene para ... ciar las conversaciones y ... jear notas sobre el esta... miento de un comité prepa... rio a mediados de febrero.

El Embajador Meyer pro... también celebrar la reunión ... Comité Consultivo sobre Se... ridad Nipo-Norteamericano ... Tokio en un futuro ce... acordándose que la fecha de... tiva se estudiará en el inter...

Horrible Muerte de un Polizón

BOGOTA, 17 (UPI) — La policía secreta colombiana cree que el cadáver encontrado en la mitad de una laguna cercana a Bogotá pertenece a un joven que pretendia viajar como polizón a Lima en el tren de aterrizaje de un avión a reacción.

El descubrimiento del cuerpo de Hernando Bohorquez Prieto, de 22 años, el pasado 23 de noviembre, en la mitad de una laguna, se convirtió pronto en uno de los grandes misterios policíacos del año. La laguna está usualmente cubierta de algas y todo parecia indicar que el cuerpo no habia sido arrojado desde tierra, porque el único espacio en donde se separaron las plantas fue en el sitio donde apareció el cadáver. Las primeras investigaciones se orientaron sobre el supuesto de que el joven habia sido victima de un crimen y el cuerpo arrojado a la laguna desde un helicóptero.

Una de las grandes incógnitas es que el cuerpo presentaba innumerables fracturas, como si el joven hubiera sido molido a palos, la ropa estaba desgarrada y uno de los zapatos no se encontraba.

Investigaciones de la policia secreta supieron que el mismo día del hallazgo del cadáver, un avión de Iberia tuvo problemas con el tren de aterrizaje cuando despegó de Bogotá en viaje a Lima. Los indicadores de la cabina ... que ... no se habian acoplado por completo y que las portezuelas correspondientes no se habian ajustado. El piloto volvió a abrir el tren de aterrizaje y luego lo cerró con todo éxito.

Al llegar a Lima se descubrió que el avión tenia una pérdida de aceite, que se atribuyó a la presencia de un cuerpo extraño en la región del tren de aterrizaje. La máquina fue reparada y continuó su vuelo.

Los investigadores tomaron ayer una avioneta y siguieron la ruta de despegue del Jet, arrojando un muñeco del mismo tamaño del cadáver, desde una altura y una distancia aproximadamente iguales a las que tenia el avión cuando se presentó el problema con el tren de aterrizaje. El muñeco fue a caer a la laguna, cerca de donde se habia encontrado el cadáver y dejó un hueco similar en las algas que la cubren.

Funcionarios de la policia manifestaron que se daban por satisfechos con esta explicación, pues coincidía con ... planos hechos sobre la ba... las declaraciones de varios ... tos y expertos aeronáuticos.

El joven Bohorquez que ... ba terminando sus estu... pertenecia a una familia de ... se media, y nunca se ... establecer un motivo de ... men. El cadáver fue descu... por un cazador que es... persiguiendo unos patos en ... laguna.

NUEVA YORK.- El alcalde de Nueva York, John Lindsay, aparece aquí encabezando la Marcha desde la Séptima Avenida al Parque Central, en conmemoración del aniversario del líder pacifista de color, Dr. Martin Luther King, que fuera asesinado hace algún tiempo. (RADIOFOTO UPI)

Viuda de Hemingway Llegó a Argentina

BUENOS AIRES, (ANSA). Llegó esta mañana a Buenos Aires la viuda del famoso novelista norteamericano Ernest Hemingway. Permanecerá en la capital argentina dos o tres dias, y luego tomará parte en una expedición a los canales fueguinos y a la Antartida.

La cuarta y última esposa del genial literato, autor y entre otras obras de "Adiós a las Armas", "Las Nieves del Kilimanjaro", "Fiesta", "Por quien Doblan las Campanas", será sin duda centro de agasajo y entrevistas por parte de los ambientes intelectuales locales.

La Prensa recuerda hoy ... columnas destacadas ... alternativas de la vida del es... tor y los años que compartió ... Mary Hemingway, así como ... palabras de esta, cinco ... después de la muerte ... novelista (1 de Julio de 19... cuando reconoció recién ... ces que su marido se habia su... dado: "Se pegó un tiro. Mi ma... do se suicidó de un dispa... fusil. Lo digo ahora por pri... ra vez después de ... vanamente durante ... años de engañarme a mí ... ma, diciéndome que habia ... un puro accidente".

Policía Dominicano Asesinado a Tiros

SANTO DOMINGO, 17 (UPI).- Un policia fue muerto anoche y otro resultó herido en un nuevo atentado terrorista en pleno centro comercial de la ciudad.

Una versión ofrecida por la policia a los diarios de Santo Domingo dice que los agentes fueron agredidos a tiros por una sola persona mientras cubrían servicios en la Avenida Mella, una de las principales arterias comerciales del pais. El agente asesinado fue identificado ... mo Andrés Brito Figueroa.

Este es el segundo policía ... cae victima de una ola te... en menos de una semana ... martes por la noche un ... que prestaba servicio en ... tin Diario fue mortalmente ... do cuando varios descono... dispararon contra la ... principal del edificio del ... dico.

Japón Firma Tratado de no Proliferación Nuclear

TOKIO (JI JI PRESS). El Gobierno de Japón comenzará la semana que viene un ajuste de opiniones sobre el tratado de no proliferación de las Armas Nucleares con intenciones de firmarlo antes de que entre en vigor. Se estima que dicho tratado será puesto automáticamente en vigencia a fines del mes que viene o a principios de marzo.

Funcionarios del Ministerio del Exterior de Japón temen según revelaron fuentes autorizadas, que si el Japón no firma el tratado en cuestión antes de que entre en efecto se vea colocado el pais en una posición desventajosa tocante al problema de la inspección.

También se ha revelado que el señor Hiroto Tanaka diplomático de carrera a cargo actualmente de asuntos de Okinawa, será nombrado Embajador a cargo del problemas del pacto no nuclear.

El señor Tanaka se encargará principalmente de explicar la postura del Gobierno a los dirigentes del partido Liberal demócrata ahora en el poder, entre quienes hay algunos que se oponen a que Japón firme dicho pacto.

Hija de Líder Político Inglés Arrestada por Fumar Marihuana

LONDRES, 17 (UPI).- La hija de 18 años de edad, del Presidente del Partido Conservador quedó hoy en libertad bajo fianza de 100 libras esterlinas (240 dólares), acusada por tenencia de marihuana.

La joven, Louise Barber, estudiante e hija de Anthony Barber, fue acusada de posesión de la hierba y de permitir que se la fumase en un apartamento de esta capital.

La señorita Barber fue detenida anoche en una batida de la policía contra el apartamento. También fueron instruidos por posesión de marihuana un comerciante en arte de Estados Unidos, Christopher Seidler, de 19 años de edad, y dos ciudadanos británicos.

El grupo debe comparecer ante el tribunal el cuatro de febrero.


OAKLAND, CALIFORNIA. Jim Harris, con un lobo que él mismo domesticó, charla con periodistas, a los cuales expuso que pedirá una legislación especial para esta clase de animales. Las autoridades, por su parte, sostienen que este tipo de animales feroces, aún domesticados, deben habitar fuera de las ciudades. (RADIOFOTO UPI)

Israel y El Líbano Intercambian Raptos

TEL AVIV, 17 (UPI). La primera Ministro Golda Meir declaró hoy que Israel ansía vivir en paz con el Libano, pero que el Gobierno de Beirut debe impedir los ataques de guerrilleros que operan desde sus territorios y asumir la responsabilidad si tales agresiones se producen.

"El Gobierno libanés debe asumir la responsabilidad por lo que ocurra en su frontera con Israel", declaró la señora Meir en un discurso ante el club de comercio e industria de Tel Aviv. "no podemos absorberle de ella".

"La Jefa del gobernador judio explicó que ello significa que corresponde al Libano devolver el sereno civil israeli que guerrilleros árabes que cruzaron la frontera secuestraron en la aldea de Metullah el dia de año nuevo. Comandos israelíes dos dias más tarde tomaron una aldea y puesto de policia en el Libano y se llevaron a 22 civiles y soldados de ese pais como represalia. Cinco de éstos han sido liberados ya y devueltos a su patria.

La señora Meir afirmó que Israel no puede aceptar el alegato libanés de que el se... Shmuel Rosen Wasser es p... nero de la agrupación gue... Al Fatah y que el Libano no ... responsabilidad alguna ... Rosen Wasser no está en ... de libaneses.

También manifestó la ... gobierno que Israel está ... to a negociar con todos ... ses árabes sobre la ... que, en ausencia de esto ... do judio respetará la ... de fuego con la condición ... que los árabes hagan ... to.



Santiago, Domingo 18 de Enero de 1970

LA NACION

el diario de los deportistas

Acepto condiciones económicas:

COLO COLO JUEGA EN EL HEXAGONAL INTERNACIONAL

Definitivo, Colo Colo participa en el torneo hexagonal internacional de fútbol que se inicia el próximo miércoles.

Al mediodía de ayer, después de una larga reunión los presidentes Héctor Galvez y Mauricio Wainer, llegaron a un acuerdo total.

Colo Colo recibirá por encuentro la suma de 35 mil escudos y una bonificación por espectador promedio de acuerdo a la siguiente tabla: De 40-48 mil recibe un escudo por espectador promedio. De 48 mil arriba, Colo Colo recibirá un escudo cincuenta por espectador promedio.

Con esta solución se aseguró la participación del cuadro popular y se procedió a la firma de los contratos.



COLO COLO dejó su intransigencia a un lado y jugará el Hexagonal.

Llegó la hora de decir "adiós".

Definitivo: Leonel, Campos y Contreras

En la "U" no quedan este año, ni Leonel Sánchez ni Carlos Campos ni Carlos Contreras.

La determinación ha sido tomada por la directiva de Carlos Pilassi. No hay vuelta de hoja. El propio titular del Club conversó largamente con Leonel quien tiene contrato hasta fines de 1970 con la "U". En esa reunión se llegó al acuerdo de entregarle el pasé en blanco para que pueda negociar con cualquier club y además que Universidad de Chile le rendirá un homenaje por su brillante y dilatada campaña con la camiseta azul en el match de la "U" con Santos por el Torneo Hexagonal Internacional.

De este modo se pone fin a la excelente carrera deportiva del zurdo de fama internacional. Leonel pertenece al pasaje más brillante de la historia del fútbol universitario, pero... el fútbol profesional no puede detenerse a considerar situaciones sentimentales que no estén acompañadas con un resultado económico.

Leonel no quiere ser entrenador. Desea jugar. Se siente con fuerzas, con ánimo, como para proseguir en su carrera deportiva como actor principal. La "U" le ha ofrecido esta posibilidad, que fue desechada de inmediato. La intención de Pilassi era dejarlo, que terminara en la "U", que siguiera atado a los colores azules que mucho le deben, de cualquier forma. Todo se estrelló con la firme decisión del mismo Leonel de seguir en la brecha.

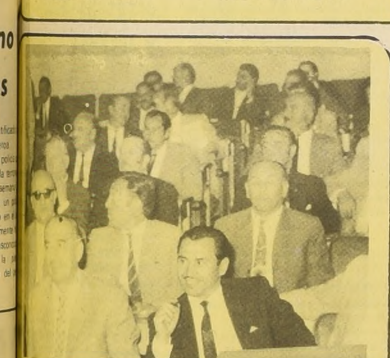
Mucho ha tenido que ver en esta decisión la palabra de Ulises Ramos el actual entrenador del equipo campeón chileno. Para Ramos, Leonel no entra en sus planes de juego, retiene el balón, lo demora, le resta velocidad al ataque que el Negro desea que se realice en forma fulminante. Desgraciadamente, el tiempo, que es inexorable en esto de poner banderillas de meta a la carrera de un jugador, ha llegado justamente cuando como presidente de la "U" está un ex-jugador como es Carlos Pilassi y como entrenador, otro ex-jugador como es el Negro Ramos. A ellos les ha correspondido poner fin a la trascendental carrera de Leonel en la "U", de Campos y Contreras. Como lo señaló Pilassi: "Que no quisiéramos para Leonel que es todo en nuestra institución, pero, desgraciadamente los dirigentes los que tienen la obligación de tomar resoluciones, tenemos muchas veces que deponer nuestros afectos por la fría realidad y esa no es otra que entender, con dolor, que ni Leonel, ni Campos ni Contreras tienen nada que hacer en la "U" y han cumplido su ciclo".

...LOS CAMPOS

CARLOS CONTRERAS



LEONEL SANCHEZ.



Se va a iniciar la reunión en la Central; en el primer plano Aquiles Cáceres (U. E.) Juan Milessi (W) Koscina y Valenzuela (L. S.), más atrás O'Higgins y Colo Colo.

...o cree el directorio de la central:

Las Reformas no han Muerto aún

El directorio de la Asociación Central, con la excepción de ...sto Alveal, que presentó su renuncia al cargo de primer vicepresidente, permaneció reunido en el día de ayer en el balneario de Reñaca buscando la forma de salvar la "impasse" producida con el rechazo por el Consejo de delegados de la libertad de acción para los jugadores.

En esta reunión se han barajado gran cantidad de fórmulas con el fin de revisar este acuerdo y poder promulgar las reformas que a juicio de la totalidad del Consejo de Delegados son la tabla de salvación del fútbol profesional.

Entre las soluciones hay una que llama la atención y que es posible que sea la que derribe toda barrera para el proyecto, y que dice:

"Los clubes podrán sólo transferir cuatro jugadores y comprar tres".

Con esta pequeña enmienda se termina con el temor de algunos clubes, los cuales podían ser desmantelados por el resto de las instituciones llamadas poderosas. Claro está que esta modificación también tendrá que ser estudiada por el sindicato de jugadores con el fin de que exista una real armonía entre las partes.

...VOSTE: "Parece que la em... ...ramos. Hay dirigentes que no ...enden las reformas y votan al ...na".



NICOLAS CHAGUAN de Unión Calera y Ramón Fernández de Magallanes, cambian ideas antes de la reunión.

Sobre Mario Moreno:

Presidente de Magallanes Aclara

Ramón Fernández, presidente del Club Magallanes, entregó la siguiente carta a nuestro diario, para aclarar algunas declaraciones que formulara días atrás y que se reprodujeron en estas columnas. He aquí su texto "in extenso":

Señor
Director de La Nación

Muy señor mío:

Mucho agradeceré a Ud. se sirva dar cabida a estas líneas en la página deportiva del diario de su digna dirección, ya que ellas envuelven una aclaración a los hechos que se han comentado con respecto al jugador don Mario Moreno.

No es efectivo, como se ha dicho, que este jugador se haya constituído en empresario ¡. patrocinador de jugadores, asesores o entrenador alguno.

Muy por el contrario. Mario Moreno fue invitado al Club para discutir sobre su posible contratación como jugador y allí el expresó que en su situación había muchos jugadores con pase libre que por una u otra razón no habían rendido lo que su calidad permitía como deportistas. A nuestro insistente y expreso requerimiento, nos señaló algunos nombres con los cuales, si el Club lo autorizaba, él podría conversar para ver si aceptarían venir a Magallanes dentro de las posibilidades presupuestarias del Club. No impuso nombre alguno e incluso se separó perfectamente el problema de su contratación y el de otros deportistas.

Cualquiera conversación debía ser efectuada directamente con Magallanes y en cualquier caso Mario Moreno sólo sería un jugador más de nuestro plantel.

El que se haya señalado que el suscrito se habría opuesto a la contratación o siquiera a una conversación con Mario Moreno es totalmente falso ya que personalmente después de conversar en sesión de Directorio con el jugador lo cité a otra reunión para conversar sobre las condiciones de su contrato.

Es entonces menos efectivo aún que esta situación hubiera promovido mi renuncia. Soy un hombre que llevo largo tiempo sirviendo al Club de mis preferencias y si me retirara de la directiva ello no tendría otro fundamento que el natural cansancio y desgaste físico y económico que significan estas funciones. Nunca he señalado una oposición a Mario Moreno y lamento que una conversación llevada con el mejor espíritu de servir a Magallanes de pábulo para desacreditar al jugador que es una persona correctísima y que repito, nunca ofreció jugadores sino tan sólo nombres que a su juicio podrían tener valor para el Club y con los cuales este conversaría.

Quedo a sus gratas órdenes como su atto. y SS.

Ramón Fernández V.
Pdte. de Magallanes



MARIO MORENO. El presidente de Magallanes Ramón Fernández, dice que lo interpretaron mal.

Everton se Prepara Para Jugar con Checoslovaquia

La posición de los viñamarinos en la discusión de las reformas

VALPARAISO.- (Por ARMANDO JORQUERA MARQUEZ).- Everton en la noticia. Se acabó el receso. Fútbol en Sausalito y trabajó físico en la playa. Los jugadores "oro y cielo" se alistan para un compromiso internacional de indudable envergadura. Enfrentarán al seleccionado de Checoslovaquia el próximo sábado en partido nocturno en el escenario de Viña del Mar. Se reforzarán probablemente con el internacional Juan Olivares, Eduardo Herrera y Angulo. La presentación de los checos costará a Everton la suma de 5 mil dólares. Es un riesgo que hay que correr. Se lo merece el público en una época donde el turismo hace furor en la ciudad jardín.

Otra cosa. Everton se opuso a una modificación importante que proponía la Asociación Central en las bases reglamentarias en lo que a materia de contratación se refiere. Hasta el momento no hubo un pronunciamiento en esta innovación. El máximo dirigente viñamarino, Luis Miori encabezó la delegación que compareció ante el organismo rector.

Everton acepta la libre contratación de jugadores siempre y cuando estos no queden en libertad de acción al término de dos años como propone la Central. Estima el club de la calle Viana que si tendrán que votar a favor de la modificación, lo harán en el bien entendido que al término de los dos años si va a quedar libre el jugador solamente los clubes puedan contratar un solo jugador.

Justo. Everton considera que no hacerlo de este modo impediría el trabajo de formación de jugadores. ¿Para qué hacerlo si al final de cuentas se estará madurando valores para que se los lleven los grandes?

El primer apretón serio tuvo el seleccionado de la Asociación Valparaíso que se alista para intervenir en las finales del Nacional Amateur que se celebrará en Antofagasta. Su adversario o examinador: Everton. La cuenta 3-0 que pudo ser una goleada mucho más decidora. Explicable, sin lugar a dudas en el convencimiento que la diferencia es abismante si consideramos que los de la "V" enfrentaron a un elenco profesional. Autores de las conquistas: Gallegos (2) y Henry.

El match se jugó en el Estadio Sausalito con luz artificial. El público cercano a las 500 personas. Everton más codicioso afianzado en la velocidad de su ataque con buenas figuras: Gallegos, Bonano y Henry. Se probó también el argentino Miguel Angel Vanucci que pese a estar falto de fútbol, puso lo suyo.

Everton se alista para el futuro inmediato. Observa vacíos derivados del poco contacto colectivo por efectos del receso.

Lo importante es afirmar que la Valparaíso no se vio bien. Una defensa rápida, pero mal complementada. Un medio campo inconsistente y un ataque carente de decisión. Es de aguardar que el asunto experimente un cambio porque las cosas se están haciendo bien. Le falta trabajar más a los campeones nacionales para obtener una mayor coordinación o entendimiento entre el sector de organización y el de la determinación. Allí es donde surgen los problemas. Su ofensiva necesita respaldo y este debe ser sostenido y permanente.

Jorge Luco:

Si Venden a Olivares Los Planes Cambian

La noticia no pudo ser confirmada porque solo quedó convertida en un rumor y en un deseo muy recondito de los dirigentes de Unión Española, conseguir el concurso para la temporada de 1970 del excelente arquero de Santiago Wanderers, Juan Olivares.

Sin embargo, el rumor fué un verdadero reguero de pólvora que no solo movilizó a los periodistas, sino también al nuevo entrenador de los caturros Jorge Luco, quién firmó en el curso de esta semana un contrato con Wanderers por un año. Al recordar la campaña de Wanderers, primero en el provincial y luego en el Torneo Nacional, manteniéndose por 19 fechas en calidad de invicto, no cuesta mucho llegar a la conclusión que Olivares fué uno de los jugadores más importantes en ese "invicto", que resultó un fardo muy pesado, al final, para los porteños, de modo que era permitido pensar que Luco había recibido un equipo, cansado y sin su principal figura, dibujando en su trabajo una línea obscura y llena de piedras en el camino.

Luco llegó hasta la Asociación Central para conversar con el presidente de Wanderers, Juan Milessi y aclarar este rumor. La Nación conversó con el correcto ex-jugador a la salida de la sede del futbol. —**"Me apresuré en venir a conversar con don Juan Milessi para saber qué pasaba con esta noticia que Olivares había firmado por Unión. Me ha señalado que es la primera noticia que tiene. Que con él, nadie ha conversado. Que como presidente de la institución tendría que saber si existe alguna intención de venderlo. Que no hay nada, por lo que me ha dejado más tranquilo".**

—Pero si venden a Olivares ¿que pasa, renuncia a Wanderers?

—**"Bueno, Don Juan me ha agregado que siempre Olivares está pensando en que Scopelli lo quiere llevar a México. De llegar a cristalizarse ese viaje me parece que las condiciones de mi contrato tendrían que ser otras. No en la parte económica porque esa ya está resuelta, sino la parte deportiva. Si se va Olivares o se vá otro de los que son piezas importantes, el enfoque tendría que cambiar, ir de llano a la formación de un equipo con jugadores jóvenes, sin mayores pretenciones a ver qué pasa. En una reunión casi informal que tuve con la directiva, les expliqué que yo entendía los temores que podrían haber por mi condición de novato en dirigir equipos chilenos, pero me tengo una fe enorme, y esa confianza los hacía a ellos exigir triunfos inmediatos, los mismos que no se podrían conseguir si venden a las mejores figuras".**

CARTA DE RANCAGUA

O'Higgins en Gira a la Zona Austral

Elección de Directorio. Valdivia quiere su pase.

RANCAGUA (Por Rodolfo Muñoz, corresponsal)

Sometido a intenso entrenamiento se encuentra el Plantel de O'Higgins, que el próximo 20 de enero parte con destino a Punta Arenas donde cumplirá una serie de partidos de acuerdo al siguiente programa:

Día 21 partido en Punta Arenas; 23 en Río Gallegos (Argentina), 25 en Puerto Natales; 26 en Punta Arenas frente a la Selección local; 28 se enfrentará al Dep. 18 de Septiembre de Punta Arenas.

La delegación que viajará al extremo sur, ya ha sido dada a conocer y la componen las siguientes personas: Dirigente: René Villablanca; Entrenador Leonardo Bedoya; Preparador Físico Ernesto Soto; Kinesiológo; Ignacio Caroca; Utilero Raúl Venegas, y los jugadores, J. C. Varela; H. Contreras, M. Abarca, C. Valdivia, F. León; V. M. Arias, J. Retamal; D. Bedwell, F. Pérez, J. Acevedo L. Pino; R. Ramos, J. Gálvez, M. Díaz; L. López, D. Castañeda y M. Ayuso.

RENOVO BEDOYA

En conversaciones muy cordiales sostenidas entre una Comisión formada por Dirigentes de O'Higgins y dos representantes de los Socios, se llegó a un completo acuerdo para la renovación por un año del Entrenador Leonardo Bedoya, técnico bastante apreciado en nuestro medio, ya que tambien fue defensor de la camiseta calypso y por otra parte junto a su colaborador Jorge Aretio a realizado una fecunda labor en las divisiones Cadetes de la Institución, lo cual cuenta con el reconocimiento de los socios y simpatizantes.

Leonardo Bedoya, estampó su rubrica a un contrato en las siguientes condiciones una Prima de E°20.000 y un sueldo mensual de E°3.500.

Digno de destacar la actitud de un grupo de socios encabezado por Héctor Mayol y Luis Guajardo, que ante una diferencia que existía para mantener en lo económico al técnico, se comprometieron a reunir E° 12.000, en esta forma se respaldó la gestión del Directorio del Club y la labor del Técnico.

ELECCION DIRECTORIO

Durante los días comprendidos entre el 13 y 19 de enero se han estado realizando elecciones de Directorio en Club Dep. O'Higgins, de acuerdo a los estatutos le corresponde renovarse a la mitad de los directores. Entre los que terminan su periodo está el actual presidente: Alberto Muse, quien por el buen cometido de su función seguramente será reelegido en un puesto Directivo por un nuevo lapso de dos años; otros nombres que suenan para su reelección son René Villablanca, activo componente de la Comisión de Fútbol y Fernando Larenas, que estuvo inhabilitado algunos meses luego de los incidentes del partido O'Higgins-Colo Colo en 1968.





PINO. O'Higgins no se lo prestó a Colo Colo.

VALDIVIA QUIERE COMPRAR SU PASE

Pese a que se espera que se constituya el nuevo Directorio para hablar sobre renovación con los jugadores que cumplieron su contrato en O'Higgins, en conversaciones sostenidas con algunos Directivos nos han dado a conocer que no habría problemas para renovar con Abarca, Retamal y Arias, pese a que este último tendría algunas ofertas de un Club sureño.

En lo que dice relación a César Valdivia, habría mostrado interés en comprar su pase, sobre lo cual la Directiva le habría manifestado que trajera al Club que se interesa por su servicio para entenderse directamente con esa institución, en todo caso el pase no puede costar menos de unos E°150.000.

Por su parte el arquero argentino Juan Carlos Varela, termina su contrato el 31 de enero y no habrá renovación, ya que él ha manifestado deseos de jugar en la capital por cualquiera institución; por esta razón O'Higgins está en busca de un meta que podría ser: Pacheco de Audax o Galvez de San Felipe.

O'HIGGINS NO PRESTA A PINO NI ACEVEDO

Sobre algunas informaciones aparecidas en la prensa capitalina sobre la petición que haría para la temporada internacional Colo Colo de los refuerzos de O'Higgins, Pino y Acevedo, se nos informó que esta petición sería denegada, por que la entidad calypso tiene una gira al extremo sur y después otra al norte y estos elementos no pueden faltar.

Sobre posibilidades de contrato que habría expresado el Sr. Héctor Gálvez, se le informó que estos elementos que son de la Región son intransferibles.



O'HIGGINS se va de gira a la zona austral

Mañana lunes:

Godfrey Stevens se Despide de M. A. Rocca

Mañana a las 12.30 horas el campeón chileno de la categoría pluma, Godfrey Stevens, que el próximo jueves 22 del presente viaja con destino a Tokio, donde enfrentará el 8 de febrero al campeón mundial de la misma categoría, el japonés Shozo Saijyo, pasará a despedirse del Director de Deportes del Estado, Marco Antonio Rocca, a quien nuestro campeón dará a conocer en todos sus detalles su trascendental pelea por el título mundial de los pesos plumas.

En esta oportunidad el Director de Deportes del Estado hará propicia la ocasión para desearle a Stevens el mejor de los éxitos en la disputa de dicho título y que la suerte le sea favorable para que Chile por primera vez en la historia de su pugilismo obtenga tan preciado galardón.

Asistirán a la ceremonia de despedida de Godfrey Stevens los periodistas especializados que han sido gentilmente invitados por la Dirección de Deportes del Estado.

Tenis de verano en Viña del Mar:

Cornejo, Rodríguez, Pinto y Fillol Juegan Como si Fuera Wimbledon

● Los partidos se han definido en el dramatismo de cinco sets



PALOMA SAN ANTONIO — MARIA CLAVERIA

VALPARAISO (Por Armando Jorquera Márquez).

Este es un acontecimiento. Público de tenis. Las canchas del Club Unión de Viña del Mar, apropiadas. Lindo escenario. Mejor aun lo que establecieron y pueden establecer cuatro de los connotados raquetas nacionales. Patricio Rodríguez, Jaime Pinto, Patricio Cornejo y Jaime Fillol. Todos de una actividad intensa e importante internacionalmente. No habían tenido la ocasión de enfrentarse para resolver en la actualidad quien es el "capo". En la hermosa ciudad jardín se sabrá.

Se trata de un torneo a la americana que resolverá una duda. En la primera reunión ya hubo clima de gran campeonato. Habrá que aguardar hasta el término del certamen para poder expresar una opinión definitiva. Evidente. Vibrante triunfo de Patricio Rodríguez sobre Jaime Pinto por 6-0, 4-6, 3-6, 6-1 y 6-4.

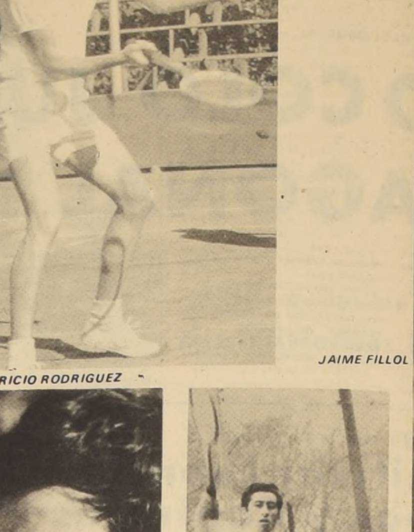
Muy diferente al pleito que protagonizaron Cornejo - Fillol que se jugó en dos días, después que en dos sets Cornejo anotó 6-1 y 6-4. Igualaban en el tercero a 5 y ambos pidieron la postergación por falta de visibilidad. Aquí primó la velocidad y la fuerza de los dos tenistas. Opuesto, entonces en sus alternativas a lo presenciado al comienzo.

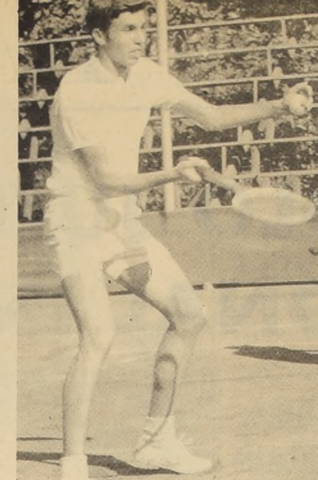
Se nos ocurre que Pinto malogró su oportunidad porque insistió en el juego medido que favoreció a "Pato" Rodríguez. Lo de muestra el hecho que cuando se ofuscó, cuando buscó la red y aprovechó su fuerte remate sacó ventajas apreciables. Es decir, cuando se la jugó toda. Rodríguez, la verdad, le tiene ganas a la competencia. Por eso anticipó su llegada a Viña del Mar y por eso jugó medido, aunque es algo producto de su temperamento. Excéntrico el hombre. Si hasta le molestó el paso apurado de un espectador que buscaba presuroso un asiento cómodo para no perder detalle del lance.

Rodríguez a pesar de todo ofreció recursos fundamentales. Es cierto que Pinto fue hasta cierto punto más variado. Empero sus errores los pagó caro. Mal en algunas devoluciones e inadecuado su juego inicial rasante donde nunca concretó porque "lo mató" la red.

Así se llegó después de dos horas vividas intensamente al cotejo básico del programa. Predominó el juego corto, con una clara disposición Cornejo y Fillol de entablar una lucha apropiada a la ocasión. No hubo tregua, circunstancia que quedó expresada en el tercer set, al igualar en el juego a cinco y pedirse la postergación. A esas alturas ya se había borrado la impresión general de asombro de los espectadores por lo que no podía materializar Jaime Fillol. Lo consiguió a medias. Ganó el cuarto set 8-6. Finalmente, Cornejo se adjudicó el decisivo 6-1. No varió en momento alguno el interés. Fillol quiso recuperar lo perdido. No pudo. Cornejo se lo impidió. Realmente hizo el gasto. Lo hizo con mucho espíritu. Notable su amor propio. Fillol siempre agresivo. Expusieron los dos lo que han mostrado siempre.







PATRICIO RODRIGUEZ

JAIME FILLOL



PATRICIO CORNEJO



JAIME PINTO BRAVO

Nacional Femenino e.. el Fortín Prat:

Belleza, Calidad y Emoción, Tónica del Torneo Cestero

VALPARAISO. (Por ARMANDO JORQUERA MARQUEZ). No pudo ser de otra forma. Ha sido la tónica del torneo. El Campeonato Nacional de Básquetbol Femenino no se ha caracterizado por ofrecer atracción e interés permanentes. Los resultados, en la mayoría de los casos se han estructurado sin ninguna sorpresa. Por eso Santiago y Valparaíso llegaron invictos a la definición luego de imponer superioridad en la rueda final, aunque es evidente que el elenco representativo por argumentos ha sido más completo en idea de juego y en producción ofensiva.

Con estos antecedentes era evidente suponer lo que ocurriría en la penúltima jornada. Santiago tenía necesariamente que imponerse a Universidad de Chile. Es decir, tal como aconteció. Con una defensa zonal, el elenco capitalino de Gustavo Ortlieb se bastó para frenar al entusiasta cuadro universitario que en realidad no pudo desprenderse de una marcación que le impidió concretar bajo los tableros y consecuentemente en los lanzamientos de distancia.

Es más. Si pudieron existir dudas sobre la legítima capacidad de Santiago, quedó sólo en la impresión razonable que la "U" opuso resistencia hasta promediar el primer período. Hasta ese momento las cifras que los separarón no tuvieron la cuantía que alcanzó en la fracción complementaria. Interesante en todo caso la marcación a presión que en su sector ejerció el conjunto de Osvaldo Retamal porque en un principio como que sorprendió a Santiago que careció de libertad para seguir presionando con la efectividad que lo estaban haciendo Ismenia Pauchard y María Clavería afianzadas en su estatura, la misma que faltó en la "U" para poder desnivelar a su adversario.

Es por ello que la cuenta de 50 a 29 habla claramente de la diferencia irrefutable establecida en el Fortín Prat. Y también esos 22-14 de los veinte minutos iniciales manifestan que la "U" en ese lapso pudo en algunos pasajes de la brega luchar casi de igual a igual, circunstancia que fue nada más que un chispazo fugaz.

IRENE Y PUENTE ALTO

En el preliminar también por el grupo de los cinco finalistas, ya disputando los lugares secundarios de la competencia, el quinteto de Puente Alto ganó al de Concepción por 52 a 50, luego de una ventaja de 30 a 25 para las vencedoras.

Pareciera de cualquier modo que hubo emoción. No fue así. Los equipos ya estaban sintiendo el peso del torneo. Lo que una vez más, señala la inconveniencia de efectuar etapas de clasificación porque en el ambiente femenino en especial la edad se confabula para ofrecer resistencia física. Por mucho que se sostenga que la mujer madura en un instante en el que ya muchos han dejado la práctica activa.

El partido, entonces, fue de trámite discreto. Interesante, sin embargo, la actitud sostenida de Concepción de explotar un recurso siempre eficaz en básquetbol, el quiebre. En este sentido, Estela Quezada que fue goleadora de su cuadro orientó atinadamente el juego hacia esa intención que por velocidad relativa aprovecharon María Puente en particular en momentos vitales. Pero igualmente lo hemos venido diciendo, no podía Concepción esperar más de lo que hizo en el hecho que su plantel se vio disminuido por la falta de mayor aporte humano a la altura de las puntales.

O sea, Puente Alto no necesitó esforzarse para estructurar su victoria. Lo prueba la situación elocuente que mantuvo en todo momento una ventaja a favor y que solamente al final se vio enfrentado a problemas que fueron a pesar de todo circunstanciales.

En el otro compromiso por la rueda de consuelo, Temuco superó a Viña del Mar que terminó sin conocer victoria en el torneo por 51 a 45.

Anotaron en los encuentros principales, las siguientes jugadoras:

SANTIAGO (50): María Clavería 1, Ismenia Pauchard 23, Luz María Opazo 2, Sonia Galindo 2, Paloma San Antonio 9, Silvia Echague 2, Eugenia Lupayante 2, María Navarrete 3 y Ana Rodríguez 6.

U. DE CHILE (29): Liliana Manríquez 3, Gabriela Azúa 5, Marta López 4, Trinidad Peña 6, Mirian Medina 2, Cristina Faúndez 5 y Marly Valdés 4.

PUENTE ALTO (52): María Carreño 8, Rosa Orellana 8, Dominga Salinas 3, Clementina Salinas 6, Irene Velásquez 22 y Josefina Avendaño 5.

CONCEPCION (50): Erika González 5, Estrella Fritis 4, Estela Quezada 24, Estela Vergara 4 y María Puente 13.

Fútbol de hoy en Quinta Normal

Esta mañana finaliza la competencia infantil que controla la Liga Independiente de Quinta Normal, en el estadio Zambrano con los encuentros siguientes.

Cancha Nº 1: 9.30 Hrs. Los Leones enfrenta a Juventud Loyola.

10.30. Hrs. Cerro Navia a Enrique Zuñiga.

11.30 Hrs. Nacional Fischer se mide con Capitán Trizano.

12.30 Hrs. Enrique Signe juega con Santa María.

Cancha Nº 2: A las 9.30 Hrs. juegan Deportivo Los Leones con Independencia de lo Franco, con tres equipos.

En la tarde y en el mismo Estadio Zambrano se enfrentarán en la cancha Nº 1. Se medirán Cerro Navia con Nacional Fischer con sus tres equipos adultos.

En la cancha Nº 2 les corresponde jugar a Juventud Loyola y Atlético Lanus con sus tres equipos.

Se Inicia Temporada 1970 en Velódromo del Nacional

Hoy se inicia en la pista del Velódromo del Estadio Nacional la temporada pedalera del presente año, competencia que contará con la organización y control de la Asociación Santiago de Ciclismo.

Ante la ausencia de los corredores de Audax (esta institución disolvió su rama) y el receso que pidió el club Bata, de Peñaflor, el interés del torneo se centrará en la actuación de los elementos de las categorías inferiores. Esto en realidad no es consecuencia de la no actuación de los cracks, sino que se basa en los planes formulados para el presente año por los directivos de la Asociación Santiago y de la Federación de Ciclismo de Chile, los cuales pretenden prestar especial importancia a la participación de los pequeños y formar con los mejores de ellos un grupo que quedaría en manos de un entrenador, como una forma de ir preparando gente para reemplazar, si es posible, en corto tiempo a los valores nacionales que por diversos motivos no tienen o no pueden desarrollar una actividad continuada.

Por eso los grandes actores de esta tarde serán los participantes en las categorías juveniles e intermedia.

José Manuel López y Raúl Jorquera, dos "ases" del ciclismo metropolitano que estarán presentes en el torneo de Apertura de la Asociación Santiago.

EL PROGRAMA

El programa a efectuarse a las 17 horas es el siguiente: JUVENILES: 15 Vueltas con 3 llegadas; INTERMEDIA: Velocidad; CUARTA CATEGORIA: Australiana; TERCERA CATEGORIA: Vuelta Lanzada y 30 Vueltas con un punto por pasada por la meta.

PRIMERA Y SEGUNDA CATEGORIA: 100 Vueltas con 10 llegadas.

Sergio Cantú:

UN MEDIOCAMPISTA QUE QUIERE LUCIR EN SANTIAGO



En todas las tiendas deportivas parece que corren vientos de renovación. La velocidad, dinamismo, ritmo, aplicación, sentido de equipo, parecen contrapuestas con la edad de los jugadores o bien contra la permanencia prolongada de un jugador en un equipo.

No importa que su edad sea de 25 o 26 años. Basta que haya actuado en cuatro o cinco temporadas para que su nombre resulte demasiado familiar y se le confunda con la vejez o el término de una carrera deportiva.

Valga esta pequeña introducción para entrar de lleno a conversar con Sergio Nicolás Cantú, medio campista de La Serena y uno de los jugadores más regulares en el equipo nortino en la temporada de 1969.

Cantú viene llegando de Buenos Aires, donde pasó las fiestas de fin de año con sus familiares. Tuvo varias ofertas.

"Justamente de Morón, el equipo donde jugaba Néstor Canevari, que acaba de ser contratado por La Serena. Es decir, resulta casi cómico que mientras él se venía a mi ex club, yo recibía proposiciones de contrato por parte de Morón.

¿Qué pasó en La Serena, tuvo algún problema con Dante Pesce?

"No; es decir, una pequeña discusión que no influyó en nada para que yo terminara con La Serena. Sólo supe por él mismo que quería una renovación del plantel, nuevos jugadores, qué se yo. Como coincide con mi decisión de venirme a Santiago a cualquier club se puede creer que tuvimos un altercado; no hay nada de eso. Dante es buena persona y excelente entrenador; sólo quiero venirme porque mi señora está un poco aburrida de la ciudad nortina. Todo tan tranquilo, tan calmo, tan lento. . .

¿Cuantos años estuvo en La Serena?

"Cinco; llegué cuando tenía 22 años; ahora tengo 27".

¿Qué equipo prefiere para jugar, cuál es el que practica el fútbol que a Ud. le gusta?

"Sin duda que Unión Españoa y Audax Italiano. Aunque también me agrada como juega Everton de Viña del Mar".

¿Tiene su pase en su poder?

"Exactamente, se lo compré a La Serena; ellos sólo me pagaban el sueldo. El pase es mío y puedo irme a cualquier club".

"Así de larga tengo la cara de estar tanto tiempo en la apasible Serena".

SERGIO CANTU. "Soy dueño de mi pase y quiero jugar en Santiago".

Municipalidad de La Cisterna

Personeros del Deporte Nacional Serán Homenajeados

Las múltiples necesidades de la Comuna La Cisterna se dieron a conocer en una amplia reunión realizada en la sala de sesiones de la Municipalidad, con la participación de todas las fuerzas vivas de esa comuna, con más de 500 mil habitantes.

El Alcalde, Carlos Pereira Navarrete, dio a conocer, entre otra cosas, que en fecha próxima se iniciarán los trabajos para construir la piscina municipal y el Estadio Municipal abierto para 35 mil personas.

Después, la primera autoridad se refirió a la Ley del Deporte recientemente firmada por el Presidente Frei, que va a favorecer al deporte amateur, y tuvo palabras de elogio para los personeros del deporte nacional, especialmente para el Director de Deportes del Estado, Marco Antonio Rocca, principal artífice de dicha Ley, y para Enrique Milán Salazar, Presidente Nacional de los Consejos Locales de Deportes, que en forma destacada apoyó y sugirió ideas de los consejos locales para confeccionar esta nueva Ley del Deporte y la Recreación.

Los dirigentes deportivos presentes plantearon al Alcalde Pereira la conveniencia de que la Municipalidad premiara a estos personeros del deporte nacioanal, con medallas de oro y pergaminos a Marco Antonio Rocca, Director de Deportes, Sabino Aguad Kunkar, presidente del CND y Comité Olímpico, y Enrique Millar Salazar, Presidente Nacional de los Consejos Locales de Deportes.

El Alcalde Pereira recibió con beneplácito los deseos del deporte comunal y quedó, según manifestó, para su aprobación oficial de parte del municipio que él representa. Finalmente, se informó que el sábado 28 de Febrero, en el gimnasio municipal de La Cisterna, se llevará a cabo el homenaje a los personeros máximos del Deporte Nacional por la eficiente labor que les cupo en la consecución de la Ley del Deporte.

Fiesta Deportiva Para el "Propa" y "Alto Palena"

Una verdadera fiesta deportiva será el encuentro que tendrán hoy los equipos del deportivo "Propa" y el de "Alto Palena". Todo se iniciará hoy cuando anfitriones ("Propa") e invitados se reúnan en la sede social del club (9 horas en Debussy 2330) para dirigirse al Estadio de la Papelera de Puente Alto. Allí, en medio de ese bello paisaje, gozarán de las delicias de un día al aire libre, teniendo a su disposición la moderna piscina del estadio. En la mañana se enfrentarán los equipos infantiles y en la tarde lo harán 3 equipos adultos y uno de Viejos Cracks. Es decir, será un encuentro de camaradería verdaderamente inolvidable para jugadores e hinchas de estas dos instituciones.

Parte Torneo de Campeones

Esta tarde, en las canchas de la Asociación de Fútbol de Re[...]ta, se inicia el Campeonato de Campeones del Fútbol [...] organizado la Asociación [...] Arbitros de Recoleta.

El programa de la [...] fecha es el siguiente:

A las 16.30 Hrs. [...] representativos de [...] Campeón de la Asoc[...] Quinta Bella, y Real [...] Campeón de la serie de [...] de la Asociación de Recoleta.

En el encuentro de fondo [...] do para las 18.30 Hrs. [...] anunciado el encuentro [...] "José M. Carrera" [...] Serie de Honor de la Asoc[...] de Recoleta, con Juventud [...] zo, Campeón de la Liga "José [...] Caro".

Abiertas las inscripciones:

Asoc. "P.A. Cerda" Cursos de Arbitros y Jurados

Los miembros directivos de [...] Asociación P. Aguirre Cerda [...] sede en la Casa del Deporte [...] Cisterna, Avda. P. A[...] Cerda Nº 0322, Paradero [...] la Gran Avenida, acord[...] organización de un curso [...] árbitros y jurados a cargo [...] socio, el conocido árbitro [...] nal Carlos Díaz Neira, que [...] manera está cooperando [...] actividades de esta Asoc[...] por levantar este decaído [...] te en el departamento A[...] Cerda.

Esta misma Asoc[...] solicitará a la Fede[...] respectiva le sea otorga[...] carnet de entrenador a [...] Núñez, que en forma [...] eficiente adiestró a los p[...] que representaron a [...] Asociación local en el [...] Campeonato Nacional [...] se clasificó, campeón de [...] liviano Ricardo Molina y [...] campeón nacional Oscar [...] en el peso gallo.

Pelé Dice que se Retira en Tres Años más

MAR DEL PLATA (Ar[...]) 17 (UPI) — El extra[...] futbolista Pelé, que actú[...] hace varios años en el S[...] de Brasil, y que anoche [...] partido contra Boca J[...] marcó un gol, piensa [...] de ese deporte dentro [...] años.

Entrevistado una vez [...] los periodistas deportivos [...] les en el hotel donde se [...] con el resto de sus comp[...] de equipo, y tras haber [...] dido a varias preguntas, Pe[...] quedó pensativo cuando [...] habló de su posible retiro [...] al paso de la inter[...] contestando:

"Por ahora seguiré ju[...] pero creo que dentro de [...] años dejaré de hacer[...] fútbol me ha dado [...] satisfacciones, pero [...] bién deseo la tranquilidad [...] hogar, junto a mi esp[...] mi hijita".

Con anterioridad, el [...] astro futbolístico se refi[...] torneo mundial a reali[...] México y donde interve[...] selección brasileña [...] tando:

"En ese torneo, tod[...] rivales son difíciles. A [...] nos tocó Inglaterra y Che[...] lovaquia, también pud[...] lo Italia o Uruguay. Es [...] sible esperar algo fácil".

Club Hípico
Domingo 18 de Enero

PRIMERA CARRERA. a las 2.55 P.M. 1.400 mts. Condicional (1ª Válida para la Apuesta Triple Nº 1)

253-9-5'	1	La Pitilla	53	7	J. M. Araven	S. Fuentes
586-2-2	2	Luna Real	53	4	D. Muñoz	R. Bernal G.
095-5-3-7	3	Lynn	53	5	C. Pezoa	E. Inda
10-10-8-7	4	Marfilia	53	2	A. Poblete	E. Pinochet
559-9-2	5	Noche de G.	53	8	A. Trujillo	A. Castro
01-9-11-14	6	Selinha	53	9	L. Albornoz	F. León
14-13-11-6	7	Tinogaster	53	6	J. Salinas	O. Silva
[illegible]	8	Toquilla	53	1	C. Sepúlveda	C. Covarrubia
11-15-8-11	9	Yuca	53	3	R. Claveria	J. Cavieres A.

SEGUNDA CARRERA. a las 3.20 P. M. 1.000 mts. Condicional Serie A. (2ª Válida para la Apuesta Triple Nº 1)

	1	Ejemplo	56	7	N. N.	J. M. Baeza
	2	Estanciero	56	8	J. M. Aravena	M. Muscat
	3	Lucilo	56	2	N. N.	L. Herrera
	4	Peruanita	52	6	O. Osorio	L. Herrera
	5	Ben Barka	52	3	L. Toro	Juan Melero
	6	Dialoguista	52	5	J. Toro	A. Breque
	7	Geodesia	52	4	G. Jorquera	O. González
	8	Viña María	52	1	C. Sepúlveda	G. Melej

Corral 3 con 4

TERCERA CARRERA. a las 3.50 P.M. 1.000 mts. Condicional Serie B. (3ª Válida para la Apuesta Triple Nº 1) (1ª Válida para la Triple Nº 2)

	1	Atentado	56	5	P. Ulloa	C. Tapia
	2	Canto Gaucho	56	7	J. Salinas	M. Rodriguez
	3	Estampado	56	6	L. Carvajal	F. León
	4	Nenquen	56	2	J. Toro	A. Breque
	5	Bolivianita	52	4	O. Osorio	L. Herrera
	6	Masquee	52	1	L. Toro	Juan Melero
	7	Mistelle	52	8	C. García	P. Bagú
	8	Pigra	52	3	G. Jorquera	O. González

CUARTA CARRERA a las 4.20 P.M. 1.400 mts. Handicap 7ª Serie Pista Nº 2 (2ª Válida para la Apuesta Triple Nº 2).

2-5-3-4-6	1	Fortunin	55	2	C. Pezoa	E. Inda
3-6-4-11	2	Pagora	52	1	D. Muñoz	S. Fuentes
2-7-2-2-6	3	Potenza	52	9	J. Salinas	J. Cavieres A.
5-1-3-5	4	Tracy	52	3	C. Sepúlveda	A. López
0-10-2-8-11	5	Sebastiao	51	8	L. Hevia	R. López
0-10-2-12-5	6	Soliman	50	5	J. M. Aravena	P. Bagú
5-5-5-3	7	Chollinco	48	4	C. García	P. Bagú
12-10-4-6	8	Boquete	47	7	R. Claveria	S. González
17-9-10	9	Linda Rubir	47	10	O. Osorio	E. Pinochet
15-10-10	10	Muy Buena	47	11	L. Oliva	L. Espinoza
2-3-9-4	11	Taita	47	6	L. Toro	F. León

Corral 6 con 7.

QUINTA CARRERA. A las 4.00. 1.400 metros. 6ª serie B. TERCERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE Nº 2

7-2-5	1	Insociable	56	6	C. Pezoa	O. Silva
4-2-4-1	2	Chochamu	55	2	J. Gutiérrez	M. Velarde
9-9-12-7	3	Berro	53	1	J. Toro	A. Valdés
8-12-6	4	Las Callas	52	10	D. Muñoz	J. M. Baeza
1-4-2	5	Lady Lola	52	7	R. Clavería	A. Proschle
4-4-6-1	6	Aletada	51	3	C. Sepúlveda	C. Covarrubia
2-4-7	7	Pinatra	51	5	R. Sagardia	A. Castro
1-1-2	8	Smirna	50	11	C. García	L. A. García
6-3-3-2	9	B. Spring	49	4	J. Salinas	J. Chamorro
9-5-9-8	10	Navazzo	49	8	J. M. Aravena	G. Sarmiento
9-2-4	11	Carabela	47	9	L. Toro	T. Herrera

SEXTA CARRERA. A las 5.20 P. M. 1.400 metros. Carrera Especial. Primera válida para la apuesta triple N:3

9-11-8	1	Multiplicado	57	2	V. Ubilla	C. Tapia
3-5-2	2	Principela	54	4	C. Pezoa	J. M. Baeza
4-3-2	3	Cauquenes	50	5	D. Muñoz	O. Silva
1-6-1	4	Desafiante	47	3	J. M. Aravena	P. Bagu
5-4-3	5	Los Maquis	47	1	L. Toro	V. Ramirez

SEPTIMA CARRERA. A las 5.50 P. M. 1.000 metros. Segunda valida para la apuesta triple Nº 3

3-8-6-7	1	Comanchero	56	2	E. Gonzalez	M. Velarde
3-7-12	2	Montelisa	56	3	P. Ulloa	J. Castro R.
2-10-2-3	3	Garavaggio	54	10	C. Pezoa	I. Duque
12-10-12	4	Gorza	54	4	V. Ubilla	J. B. Castro
3-4-4	5	Derno	54	8	D. Muñoz	F. Jacial
11-12-11-10	6	Branco	53	1	P. Herrera	L. E. Toledo
3-1-3-3	7	Maria Marga	53	6	P. Salinas	H. Gazmuri
4-10-10	8	Tver	53	9	N. N.	S. Alamos
3-10-4	9	La Pila	47	13	L. Rivera	S. Alamos
2-9-3	10	Pincha	52	5	E. Vásquez	P. Inda
11-14-6-4	11	Asteroide	51	11	M. Ramirez	G. Juliá
8-1-13	12	Rabu	50	7	R. Claveria	E. Beuzenberg
2-3-8	13	Nutmaster	49	12	J. Duarte	A. Valdés

OCTAVA CARRERA. A las 6.20 P. M. 1.000 metros. 5ª serie. Tercera de la triple Nº 3

7-8-8-9	1	Chiribiribin	57	2	G. Jorquera	O. Gonzalez
6-3-5	2	Manhur	51	7	P. Salinas	S. Alamos
2-7-7	3	Fairuz	50	9	R. Claverla	J. Chamorro
11-4-3-8	4	Márcita	50	3	A. Núñez	V. Ramirez
2-1-6	5	Unionista	50	8	L. Toro	José Melero
15-1-1-4	6	Fregatina	49	6	J. Duarte	A. Valdés
4-1-6	7	Sens	49	4	C. Sepúlveda	J. B. Argagnon
10-10-13-4	8	Barroco	48	1	J. M. Aravena	P. Bagú
12-2-4	9	Arenita	47	5	J. Gutiérrez	P. Polanco

NOVENA CARRERA.- A las 6.55 P. M. 1.400 Mts. 4a. serie. Primera de la Triple Nº 4 (Pista Nº 2)

4-3-8-6	1	Escolar	54	6	J. Toro	A. Valdés
6-2-3-4	2	Zante	54	7	J. Salinas	J. Cavieres A.
4-5-1-1	3	Maria Escar	52	1	R. Claveria	J. Cavieres A.
8-6-6-4	4	Dumino	50	3	J. M. Aravena	G. Sarmiento
4-1-12-2	5	Promossa	49	5	A. Núñez	O. González
6-1-11-7	6	Marnier	48	4	L. Toro	A. Martinez
11-3-4-1	7	Compayante	48	8	C. Sepúlveda	M. Rodriguez
8-4-2-2	8	Marks Love	47	2	L. Albornoz	L. Rodriguez R.

CORRALES 2 con 3 y 5 con 6

DECIMA CARRERA.- A las 7.25 P. M. 1.000 Mts. 3a. Serie. Segunda de la Triple Nº 4

4-1-4	1	Principe Vali	55	5	E. Vásquez	A. Carreño
1-3-4	2	Satisfacción	55	8	P. Ulloa	P. Balú
3-1-1	3	Bernicia	53	6	L. Toro	A. Breque V.
15-1	4	Pool	52	10	D. Cerda	O. Orellana
3-2-1	5	Mont Thabor	50	11	C. Sepúlveda	J. B. Argagnon
1-5-6-5	6	Redoblona	49	1	N. N.	S. Guajardo
1-2-1	7	Silver Ring	49	9	R. Claveria	J. Castro R.
1-5-3	8	Afan	48	7	J. M. Aravena	G. Sarmiento
6-2-2	9	Hill Big	48	2	J. Salinas	A. Breque
7-7-5	10	El Hermoso	47	4	N. N.	L. Herrera
6-7-6	11	Magarota	47	3	A. Poblete	A. Castro

DECIMAPRIMERA CARRERA.- A las 7.55 P. M. 1.400 Mts. Tercera de la Triple Nº 4.

8-3-9	1	Martorell	55	6	C. Pezoa	E. Inda
1-4-1-4	2	Meritorio	54	5	C. Jorquera	L. A. Garcia
7-6-7	3	Red Seal	53	2	E. Vásquez	A. Martinez
4-2-1	4	Albamonte	52	1	D. Muñoz	O. Silva
6-5-2	5	Cholito	52	4	R. Sagardia	A. Carreño
2-4	6	Eclaireur	52	10	V. Ubilla	H. Gazmuri
8-11-8-3	7	Grand Bunn	51	9	L. Toro	F. León
2-5-3	8	Lenguaraz	51	8	N. N.	J. Castro A.
8-6-7	9	My Lovely	50	7	D. Sagardia	
11-6-1-4	10	Miss Pazuko	47	3	N. N.	A. Proschle

Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

	LA NACION	LA TARDE	LA SEGUNDA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	EL ENSAYO	LA HIPICA	LA TERCERA	EL SIGLO	SI LOS PASTOS CONVERSARAN	EL CLUB	RADIO MAGALLANES
1	Lynn Noche de Grillos Luna Real	Noche de Grillos La Pitilla Toquilla	Luna Real Lynn N. de Chrillos	Luna Real N. de Grillos Lynn	N. de Cgrillos Lynn La Pitilla	Luna Real N. de Grillos Lynn	Luna Real Lynn N. de Grillos	Lynn L. Real La Pitilla	Noche de Grillos Luna Real La Pitilla	Luna Real N. de Grillos Lynn	Lynn L. Real N. de Grillos
2	Estanciero Viña María Geodesia	Dialoguista Ejemplo Estanciero	Estanciero V. María Ejemplo	Ejemplo Estanciero V. María	Estanciero Dialoguista V. María	Estanciero N. María Dialoguista	Estanciero V. María Geodesia	Estanciero Dialoguista Viña María	Estanciero Viña María Geodesia	Estanciero N. María Dialoguista	Estanciero Geodesia Dialoguista
3	Masquee Pigra Mistella	Atentado Nenquen Pigra	Atentado Estampado Pigra	Estampado Pigra Atentado	Atentado Masquee Pigra	Masquee Pigra Atentado	Pigra Atentado Nenquen	Nenquen Pigra Estampado	Pigra Atentado Nenquen	Masquee Pigra Atentado	Pigra Masque Atentado
4	Fortunin Chillinco Tracy	Tracy Taita Potenza	Fortunin Potenza Solimán	Soliman Fortunin Chollinco	Taita Tracy Potenza	Tracy Potenza Taita	Tracy Potenza Taita	Fortunín Potenza Pagora	Taita Boquete Tracy	Tracy Potenza Taita	Potenza Taita Tracy
5	Carabelle Black Spring Smirna	Insociable Smirna La Callas	Black Spring Lady Lola Insociable	Lady Lola Insociable Smirna	Lady Lola Insociable Smirna	Black Spring Smirna Carabela	Black Spring Smirna Carabela	Smirna B. Spring Insociable	Insociable Aletada B. Spring	Black Spring Smirna Carabela	Carabela Smirna Insociable
6	Desafiante Principela	Cauquenes Los Maquis Multiplicado	Principela Desafiante Cauquenes	Cauquenes Desafiante Principela	Cauquenes Desafiante	Principela Cauquenes	Cauquenes Principela Desafiante	Cauquenes Desafiante	Desafiante Cauquenes Principela	Principela Cauquenes	Principela Cauquenes
7	María Margarita Pincha Nutmaster	Pincha Derno Caravaggio	Asteroide Caravaggio Derno	Caravaggio Pincha Asteroide	Caravaggio Pincha Asteroide	Nutmaster M. Margarita Corza	Caravaggio La Pila Nutmaster	Derno M. Margarita Pincha	Pincha Derno Caravaggio	Nutmaster M. Margarita Corza	Caravaggio La Pila Asteroide
8	Barroco Sens Manhur	Sens Barroco Fregatina	Sens Manhur Unionista	Barroco Sens Arenita	Sen Barroco Fregatina	Arenita Fregatina Fairuz	Barroco Marcita Arenita	Barroco Sens Manhur	Unionista Arena Sens	Arenita Fregatina Fairuz	Arenita Barroco Fregatina
9	María Escandalosa Mark's Love Promossa	Promossa M. Escandalosa Marks Love	Promossa M. Escandalosa M. L.	Zante M. Love Compayante	Promosa Zante Dumino	My Love Promossa Zante	Mark's Love Promossa Zante	Promossa Compayante María E.	María Escandalosa Promossa Marnier	My Love Promossa Zante	Promossa Zante Mark's Love
10	Hill Big Mont Thabor Silver Ring	Mont Thabor Afán Bernicia	Mont Thabor Bernicia Hill Big	Hill Big Mont Thabor Bernicia	Bernicia Afán Magarota	Afán Hill Big Satisfacción	Hill Big Afán Satisfacción	Hill Big S. Ring Bernicia	Silver Ring Mont Thabor Pool	Afán Hill Big Satisfacción	Afán Satisfacción Hill Big
11	Lenguaraz Albamonte Miss Pazuko	Albamonte Martorell Meritorio	My Lovelv R. Seal G. Bunny	Gran Bunny Lenguaraz Alba Monte	Meritoria Eclaireur Lenguaraz	Cholito Lenguaraz Meritorio	Cholito Lenguaraz Eclaireur	Meritorio My Lovely Albamonte	Albamonte Lenguaraz Grand Bunny	Cholito Lenguaraz Meritorio	Lenguaraz Cholito Eclaireur
12	Lunfarda Viperia Nara	Viperia Lunfarda Nara	Nunca Mejor Lunfarda Zapirón	Lunfarda Viperia Mascotte	Welle N. Mejor Lunfarda	Zapirón Viperia Pirca	Mascotte Pirca Viperia	Nunca mejor Mascotte Pirca	Mascotte Pirca Lunfarda	Zapirón Viperia Pirca	Nunca Mejor Mascotte Viperia

Desafiante Busca Otra Victoria

Una especial sobre 1.400 metros ocupa el lugar central de la jornada de hoy. Sólo cinco rivales aparecen anotados. Nuestras preferencias para Desafiante, elemento que en sus tres últimas actuaciones, anota dos triunfos y un segundo puesto. Su última victoria fue la distancia de 1.100 metros cargando 51 kilos. Anteriormente su segundo puesto en 1.100 metros detras de Miliciano a tres cuartos de cuerpo. Un ejemplar que va hacia arriba. Que está dando mucho.

Mucha opción le vemos también a Principela, viene de ganar en su última actuación. Allí, cargando 56 kilos, se impuso a Cerrojo que sólo llevaba 48.2 kilos. El triunfo en 1.600 metros y la victoria por cuatro y medio cuerpo. Anteriormente un segundo lugar escoltando a Correcto a quien le daba seis kilos. Su victoria por un cuerpo y tres cuarto.

Los otros rivales: Multiplicado, que lleva 57 kilos, y que viene de ser octavo en el Hipódromo Chile: Cauquenes, que tiene tres segundos puestos, un cuarto y un tercero y Los Maquis que fue tercero.

Un carrera interesante, y atractiva, pese al número pequeño de rivales.



José M. Aravena conduce hoy a Desafiante y nos parece que es la mejor opción en la central de hoy. Será nuestro favorito.

Pronósticos de la Prensa y Radio (Sporting Club)

	LA NACION	LAS ULTIMAS NOTICIAS	JOHN TIMBA	El Ensayo	El Viñamarino	Radio Magallanes
1	Anatómico Olivina R. del Bosque	Razzia 24 Kilates Rey de Bosque	Razzia 24 Kilates Olivina	Olivina 24 kilates Razzia	Olivina Anatómico Razzia	Olivina Anatómico Rey del Bosque
2	Molfeta Zapallar Rey de Oro	Rey de Oro Repentino Molfeta	Molfeta G. Tramposa Rey de Oro	Molfeta Rey de Oro Gran Tramposa	Molfeta Zapallar R. de Oro	Rey de Oro Molfeta Zapallar
3	Regio Argentado	Argentado Pelliza Regio	Regio Argentado	Aregentado Regio	Arentado Regio	Regio Argentado
4	Rociador Tabolango Eter	Rocjador Tabolango Bravusca	Eter Engañoso Beltran	Beltran Engañosa Eter	Engañosos Eter Rociador	Tabolango Rociador Eter
5	Toro Lobo Partidor Hernoscar	Partidor Apretura Pudahuel	Pudahuel Op Art Apretura	Op Art Pudahuel Apretura	Partidor T. Lobo Pudahuel	Toro Lobo Hernoscar Partidor
6	Sencillo Balanza C. Rita	Trinchera Balanza Sencillo	Sencillo Marisquera Elvis	Sencillo Marisquera Elvis	Sencillo Balanza Marisquera	Balaza C. Rita Sencillo
7	Liucura Tabarín Acehibaldo	Capuli Archibaldo Liucura	Efecto Capuli Archibaldo	Capuli Archibaldo Efecto	Efecto Capuli Liucura	Liucura Archibaldo Tabarín
8	Zambia Ejecutivo Nebu		Exótico Puro Oro Providente	Exótico Providente Puro Oro	Nebu Ejecutivo Exótico	Puro Oro Exótico Nebú
9	Ladkin La Ponderosa Occidental		Ladkin La Ponderosa Occidental	Ladkin Occidental La Ponderosa	La Ponderosa Occidental Ladkin	Occidental Ladkin La Ponderosa
10	Don Rodolfo Empochado Pichona		Miletún Arbolada Pochona	Arbolada Pochona Miletún	Empochado Pichona Miletún	Miletún Arbolada D. Rodolfo
11	Monarch. Humilde Waleska		Humilde Waleska Monarch	Waleska Portorrico Embrollo	Waleska Humilde Embrollo	HUMILDE. Portorico. Waleska

Sporting Club
Domingo 18 de Enero

PRIMERA CARRERA 1.000 metrso 13.35 horas, índice Primera valida numero Uno.

8 6	1	Vista Hermosa	56	7	S. Arellano	E. Vidal
4	2	Razzia	53	12	L. Vásquez	E. Vidal
4-2-7	3	Anatómico	55	3	G. Meneses	D. Araya
2-6	4	Canelillo	54	4	E. Romero	I. Duque
7-6-10-	5	Acaricieme	53	2	N. Bravo	U. Bravo
Reaparece	6	Ranchero	53	9	C. Astorga	E. Carreño
6-7	7	Apacible	52	10	J. Manríquez	H. Medina
7-6-6-	8	Felizcote	52	6	O. Escobar	L. Vásquez
8-5	9	Olivina	52	7	S. Vásquez	R. Saavedra
-3-3	10	24 Kilates	52	11	C. Jorquera	R. Peréz
3-3	11	R. Del Bosque	47	8	N. N.	E. Bravo
11	12	Numérica	47	2	P. Leiva	O. Leiva

SEGUNDA CARRERA 800 metros. A las 14.10 horas; 2 años 2a triple Nº 1

Debutante	1	Barro Negro	54	5	L. Mejias	O. Aliaga
-6-	2	Beam Gold	54	3	N. N.	E. Carreño
Debutante	3	Repentino	54	4	E. Guajardo	J. Abarzúa
5-	4	Rey de Oro	54	2	C. Astorga	J. Castro R.
Debutante	5	Zapallar	54	6	G. Meneses	G. Pombo
Debutante	6	Cátula	51	7	S. Arellano	H. Jara
Debutante	7	Gran Tramposa	51	8	C. González	G. Avila
-3	8	Molfeta	51	1	S. Vásquez	J. Melero

TERCERA CARRERA 1.000 metros Handicap. A las 14.45 horas

-2-	1	Regio	58	5	C. Astorga	J. Castro
Reaparece	2	Zaranda	58	3	J. Borquez	H. Vera
7-	3	Juridica	54	4	S. Vásquez	Jn. Melero
-3	4	Argentado	52	2	N. N.	M. Velarde
--	5	Pelliza	50	1	N. N.	Aug. Breque E.

CUARTA CARRERA 1.300 metros. A las 15.20 horas Serie "A" (Tercera triple numero uno y Primera Triple número dos).

--11	1	Tabaqueño	59	13	H. Barraza	E. Bravo
12-24	2	Parejito	58	5	E. Cancino	M. Quezada
-6-5	3	Beltran	58	3	S. Arellano	H. Vera
---	4	Breavusca	57	4	C. Hernández	E. Vidal
-12-	5	Reserpina	57	2	N. N.	H. Jara
14-0	6	Rollo	57	9	E. Romero	U. Bravo
4-3-11-	7	Tabolango	56	12	S. Vásquez	R. Peréz
Reaparece	8	Engañosa	55	10	P. Leiva	D. Bernal
0-11-8	9	Marisole	54	6	G. Meneses	O. Aliaga
-5-12	10	Cristina	54	7	E. Frias	G. Pombo
--0	11	Daty	54	11	D. Ahumada	J. H. Medina
12-13-11-	12	Jacinta	54	14	S. Leal	G. Mancilla
---	13	Laurel	54	8	E. Suárez	R. Carvajal
-4-8	14	Rociador	52	15	O. Escobar	E. Guajardo
8-9--0	15	Promaria	51	1	L. Vásquez	O. Martínez
-9-6	16	Eter				L. Romero

5a.- Carrera Premio "DOARA" 1.300 metros.- A las 15.55 horas Serie. "B" No ganadores.- Segunda triple número dod.-

-------	1	Faraola	58	16	C. Astorga	Av. Breque V.
6-10-2	2	Pudahuel	58	13	E. Romero	R. Perez
---9-5	3	Escuadrón	57	5	O. Escobar	L. Vásquez
-----3	4	kazan	56	3	E. Cancino	H. Vera
---6-3	5	Op Art	55	4	J. Beiza	J. Abarzún
2-6-10	6	Apogeo	54	2	C. González	H. Alcantara
-----4	7	Catete	54	9	E. Guzmán	L. Romero
-----3	8	Hernoscar	54	12	S. Arellano	O. Castillo
6-3-10	9	New Love	54	10	I. Saavedra	R. Saavedra
---0-0	10	Oridal	54	6	N. Bravo	F. Olave
---2-3	11	Partidor	54	7	G. Meneses	G. Pombo
Reaparece	12	Primor	54	11	E. Guajardo	L. E. Toledo
-----2	13	Toro Lobo	54	14	S. Vásquez	D. Bernal
---8-4	14	Zancajo	54	8	N. N.	C. Urbina
-2-2-2	15	Apretura	51	15	L. Vásquez	E. Vidal
----10	16	Luna Clara	51	1	H. Barraza	M. Quezada

6a.- Carrera Premio "DOV" 1.300 metros.- A las 16.35 horas 7a. serie.- Ind.- 8-12 Tercera triple número dos y Primera triple número tres.-

--0-10	1	Marisquera	54	13	N.N.	D. Bernal
-10-7	2	Pailón	54	5	C. González	G. Avila
4-8-3	3	Sencillo	54	3	C. Astorga	D. Alvarez
----12	4	Guayabera	53	4	S. Arellano	E. Vidal
--8-9	5	Cantegrill	52	2	H. Bassay	E. Bravo
---13	6	Horqueta	52	9	E. Guzmán	O. González
3-1-5	7	Trinchera	52	12	G. Meneses	A. Padovani
----2	8	Balanza	51	10	S. Vásquez	F. Olave
--10-0	9	Cecilville	51	6	P. Hernández	I. Duque
Reaparece	10	La Colina	51	7	J. Bórquez	O. Castillo
--5-9	11	Carmen Rita	50	11	B. Parra	G. Mancilla
----7	12	Elvis	50	8	L. Vásquez	L. Romero
5-13-6	13	Sitiada	50	1	S. Leal	R. Saavedra

7a.- Carrera Premio "DALIA" 1.000 metros.- A las 17.10 horas 3a. serie.- Ind. 32-44.- Segunda triple número tres

--1-2	1	Archibaldo	55	5	E. Guajardo	O. Aliaga
3-1-4	2	Mataquito	55	3	I. Saavedra	R. Saavedra
----8	3	Flameo	50	7	S. Vásquez	R. Saavedra
Reaparece	4	Monterosso	55	4	E. Guzmán	J. Inda
----8	5	Carebuena	54	2	C. González	G. Avila
----6	6	Capulí	53	9	C. Astorga	G. Sarmiento
--5-11	7	Efecto	53	10	G. Meneses	D. López
Reaparece	8	On Chuma	53	6	N. Bravo	J. Castro
--6-3	9	Liucura	48	8	C. Jorquera	G. Pombo
----5	10	Tabarin	48	1	E. Suárez	R. Bernal

8a. Carrera Premio "Victor Raby" 1.600 mts. A las 17.50 horas Especial. (Tercera Triple Numero tres).

[illegible]	1	Exótico	60	5	G. Meneses	Aug. Breque
----6	2	Golden Finger	56	3	C. Astorga	G. Sarmiento
---7-4	3	Pitonessa	56	4	N. N.	R. Saavedra
----3	4	Puro Oro	52	2	S. Vásquez	Jn. Melero
----	5	Recalada	52	9	S. Azócar	E. Cáceres
----2	6	Zambia	52	10	C. González	H. Vera
----3	7	Providente	51	6	G. Saavedra	J. Inda
---4-1	8	Broguel	49	7	N. N.	D. López
----1	9	Ejecutivo	47	11	C. Jorquera	H. Navarro
---6-3	10	Love Me	47	8	O. Escobar	L. Vásquez
----6	11	Nebu	47	1	N. N.	C. Urbina

9a. Carrera 1.000 mts. A las 18.30 horas 6a. serie Ind. 12-19.

----1	1	Occidental	55	16	N. Bravo	J. Castro
---11-6	2	Calidad Vital	53	13	J. Beiza	J. Abarzúa
---1-6	3	Okey	53	5	J. Maira	D. Bernal
---3-10	4	Doña Bárbara	52	3	G. Meneses	E. Vidal
---5-2	5	Ladkin	52	4	C. Astorga	H. Alcántara
----	6	Royal Assent	52	2	C. Gonzalez	G. Avila
----	7	La Mia	51	9	O. Escobar	O. Martinez
---9-3	8	Pimpisqueé	51	12	E. Guajardo	L. E. Toledo
---4-9	9	Revolución	51	10	J. Burton	D. Alvarez
----3	10	Caleuchano	50	7	S. Vásquez	D. Alvarez
Reaparece	11	Trinquetilla	51	6	S. Arellano	A. Padovani
-----	12	Pillanca	50	11	B. Parra	H. Jara
---1-9	13	Adonia	48	14	E. Suarez	R. Bernal
6--6--10	14	Comadre	48	8	C. Hernández	G. Mancilla
Reaparece	15	Franquito	48	15	N. Barraza	M. Quezafa
---3-4	16	La Ponderosa	48	1	C. Jorquera	G. Pombo

Corral: 9 con 10

10a. Carrera 1.000 metros. A las 10,10 horas 5a. serie.- Ind 15-23 Segunda Triple cuatro.

----1	1	Arbolada	56	13	E. Guajardo	J. Abarzua
9--5--9	2	Z. del Mar	56	5	N. N.	R. Saavedra
----7	3	Miletun	55	3	N. Bravo	J. Castro R.
Reaparece	4	Mon Falcone	54	4	G. Meneses	J. Inda
Reaparece	5	Porte D'or	52	2	C. González	O. González
---4-4	6	Toreador	52	9	J. Borquez	H. Vera
---4-1	7	Empochado	51	12	O. Escobar	A. Martinez
Reaparece	8	Moiceva	51	10	C. Jorquera	D. Bernal
----2	9	Don Rodolfo	50	6	S. Vásquez	E. Vidal
3--8--5	10	Pichona	50	7	E. Suarez	H. Alcántara
8--6--14	11	Ventisquero	50	11	N. N.	R. Carvajal
---9-5	12	Aguara	49	8	N. N.	A. Padovani
7--1-12	13	Elke Sommer	49	1	B. Parra	L. Alvarez

11a.- Carrera 1.000 metros.- A las 19,50 horas 4a. serie Ind. 18-28.- Tercera triple número cuatro.-

------	1	Nouvelle	57	13	E. Guajardo	J. Abarzúa
------	2	La Violita	56	5	E. Romero	L. Vásquez
------	3	Bantu	53	3	N. Bravo	J. Castro R.
------	4	De Boquete	53	4	O. Escobar	J. Zuñiga
------	5	Dingo	52	2	E. Guzmán	J. Inda
Reap.	6	Humilde	52	9	C. Astorga	O. González
---8	7	Monarch	52	12	G. Meneses	G. Pombo
Reap.	8	Uva Verde	52	10	P. Hernández	G. Mancilla
---9	9	Fra[illegible]rita	51	6	L. Mejias	O. Aliaga
3-1-12	10	[illegible]	50	7	C. González	D. Bernal
6-1-1	11	Waleska	50	11	S. Vásquez	R. Saavedra
2-2-14	12	Portorrico	49	8	L. Vásquez	H. Medina. Ch.
--5-11	13	Embrolla	48	1	E. Suárez	H. Vera

DECIMASEGUNDA CARRERA. A las 8.30 P. M. 1.000 Mts. 6a. Serie

12-13-1-7-12	1	Nunca Mejor	55	3	P. Ulloa	P. Bagu
3-4-6-13-2	2	Pirca	55	11	R. Claveria	A. Proschle
11-7-3-4-12	3	Bonfire	54	9	M. Ramirez	G. Juliá
3-1-3-15-9	4	Agradecido	53	6	C. Sepúlveda	M. Velarde
3-4-1	5	Lunfarda	53	1	J. Salinas	Al. Breque
7-2-10-4-4	6	Viperia	53	8	C. Pezoa	J. M. Baeza
11-11-3-2-1	7	Welle	53	4	J. M. Araver	A. Muscat
1-2-11-6-1	8	Zapirón	52	10	V. Ubilla	J. Castro R.
10-6-12-3-2	9	Mascotte	51	7	E. Vásquez	A. Martinez
15-4-10-3-7	10	Armadia	50	2	R. Romero	P. Polanco
4-1-8-7-12	11	Nara	49	5	J. Gutiérrez	J. Inda

BICICLETAS

GRAN LIQUIDACION. Triciclos de reparto, bicicletas chicas y grandes, repuestos importados; grandes facilidades. Liquidación total, traiga dinero. San Diego 1317. Fono 55117. Matucana 26 D. Importadora Cycles Victoria. Reparaciones.

FABRICAMOS triciclos de reparto especiales con barandas, ruedas altas 26 x 225 reforzados. Ruedas baja 20 x 225. Alta 26 x 225. Bicicletas de reparto. Armaduría Internacional. Exposición 348.

A-2-1

BICICLETA tipo mini familiar adaptable para todos, a precio de fábrica, reservas para Pascua. Armaduría Internacional. Exposición 348.

A-2-

COMPRO Auto para taxi E° 10.000 de pie ofertas a Antuco Casilla 81 D Santiago.

Z-31-1

JUDICIALES Y LEGALES

En juicio "Cerda-De Groote" nulidad matrimonio, Sexto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago proveyó lo siguiente: "Santiago, ocho de Enero de mil novecientos setenta. A lo principal, por evacuado el trámite de la dúplica en rebeldía del demandado; al otrosí, como se pide. Vistos: se recibe la causa a prueba y se fija el siguiente hecho sobre el cual deberá recaer: Domicilio o residencia de las partes a la fecha de la celebración del matrimonio y en los tres meses anteriores. Se señala para recibir la testimonial que procediere las cuatro últimas audiencias del probatorio, a las 10 horas, o a las quince si el Tribunal funcionare en el tarde. Se fija el papel del juicio a contar del dos de Enero en curso en E°2,47. H. Espejo Z. Juez. Sara Navas B., Secretaria". CONFORME. Santiago, 12 de Enero de 1970. Sara Navas Bustamante. Secretaria.

SOLICITO que Ud. tenga a bien ordenar se publique en el diario de su digna dirección, el siguiente aviso, los días 17, 22 y 27 de enero. El aviso es del tenor siguiente: "En los autos caratulados "Fisco con Sucesión Jordan" Rol Nº 170.905 del 4º Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, ha quedado fijada en forma definitiva la suma de E° 170.800 valor de indemnización que el Fisco debe pagar por la expropiación de la propiedad de Av. Italia 966, Comuna de Providencia, lo que se pone en conocimiento de cualquier interesado, de acuerdo con lo previsto en el art. 919 del C. Procedimiento Civil y para los efectos de lo dispuesto en los arts. 923 y 924 del mismo cógigo. El Secretario".

C-27-6

SEGUNDO Juzgado Civil de Mayor Cuantía de San Miguel concedió posesión efectiva herencia intestada de Joaquín James Madrid a Zulema del Carmen Duarte Bustamante. Acogida ley 16.271. Secretaria.

Z-19-

QUIEBRA: José Ducci Claro: Tercer Juzgado Civil. Resolución 9 de enero 1970, ordenó notificar fecha cesación pagos fallido propuesta por Síndico el día 15 de marzo 1967. Secretario.

C-18-6

QUIEBRA: Sociedad Vinícola Lyon Besa. Notifica Reparto de fondos. De conformidad a lo dispuesto en los Arts. 122 y 127 de la Ley de Quiebras, notifico a los acreedores de esta quiera, que se ha distribuido un tercer Reporto de Fondos de un 9% sobre los créditos Valistas. (Huérfanos 620 of. 816.

C-20-

EXPROPIACION de terrenos con motivo de la construcción de un pozo de riego en Lampa. Lote 1 Propietario Luis Benito Orellana Villablanca. Superficie en m2 288.44 (A) (R). valor Parcial 3.348.07;934.11. Valor Total E°4.282. Para reclamar judicialmente de este avalúo, hay un plazo de veinte días contados desde la última de estas publicaciones. Jorge Kindermann Fernández. Intendente de Santiago.

A-23-6

HABIENDOSE Extraviado Libreta de Cuenta de Ahorro Nº 1049365. Queda nula por haberse dado el aviso correspondiente. Banco del Estado.

QUINTO Juzgado Civil de Mayor Cuantía Santiago Rol Nº 83-70 CORPORACION DE Mejoramiento Urbano ha expropiado a María Noguera Noguera inmuebles de calle Merced Nº 301 y 303 rol Nº 148-37 y 148-38, comuna y departamento de Santiago. Inmuebles expropiados tienen superficie aproximada de 86 y 176 m2, respectivamente y siguientes deslindes y medidas, según plano Nº 1752 confeccionado por Dirección de Obras Municipales de Santiago. Inmueble rol 148-37. Superficie 86 m2: Norte, con otro propietario. Oriente, con otro propietario. Poniente, con predio rol 148-38 de la misma propietaria. Sur, con calle Merced. Inmueble rol 148-38. Superficie 176 m2 Norte, con otro propietario. Oriente, en parte con predio rol 148-37 de la misma propietaria y parte con otro inmueble. Poniente, con otro propietario. Sur, con calle Merced.
Inscripción dominio expropiado a fs 7691 Nº 15332 y fs 7691 Nº 15331 Registro de Propiedades Conservador de Bienes Raíces de Santiago.
Indeminización por expropiación fijada de común acuerdo en E° 152.700.- por ambos inmuebles, suma depositada cuenta corriente este Juzgado, ordenándose presente publicación para que terceros interesados hagan valer sus derechos conforme art. 30 Ley 5.604. El Secretario. C-17-6

En la causa de los menores Paul Calvo sobre suspensión de patria potestad se ha ordenado realizar una audiencia de parientes para el Lunes 19 de Enero, a las 15 horas, en el Cuarto Juzgado de Menores. El Secretario.

RENOVACION de Directorio. El lunes 12 del presente ante el señor inspector del trabajo don Roberto Saldías, se efectuó la elección del nuevo directorio del Sindicato Profesional de Empleados Particulares I.T.T. Comunicaciones Mundiales, por el período 1970/1971, resultando elegidos los siguientes compañeros: Presidente, José Poblete B. reelegido; Secretaria, Ana Arellano A. Tesorero, Sergio Chandía T. Director, Hugo Lavergne G., Director; Juan González O. reelegido. Se hace la presente publicación de acuerdo al Artículo 378 del Código del trabajo. El Secretario.

A-18-6

POR EXTRAVIO queda nulo título Nº 669 por 610 acciones interoceánica orden Felipe Guiloff Z.

A-18-6

NOTIFICACION. Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía de Santiago, expediente caratulado "Fisco con Arredondo Elena y otros" designación de juez árbitro, cita a comparendo a la audiencia del día 30 de enero de 1970, 10 horas con el objeto de designar juez árbitro que con la calidad de árbitro de derecho liqueide la sociedad conyugal que existió entre don Blas Arredondo y doña María Cid Avila y practique la participación o división de la comunidad formada entre el Fisco y sus comuneros. Se cita a las siguientes personas, que serían comuneras del Fisco a la audiencia señalada. Elena Arredondo Reyes, Humberto Arredondo Reyes, Raúl Aredondo Reyes, Hilda Dolores Cruzar viuda de Arredondo, María Olga Arredondo Henríquez, Evandro Blas Aredondo Henríquez, los herederos de doña Blanca Arredondo Reyes y de los cualquiera anteriormente nombrados que, eventualmente puedan haber fallecido y puedan acreditar sus derechos hereditarios. La Secretaria.

A-30-6

Habiéndose extraviado cheque Serie F-S Nº 0010875 del Banco del Estado. Sucursal Bandera, queda nulo.

QUINTO JUZGADO Civil de Mayor Cuantía Santiago rol Nº 102.-70 Corporación de Mejoramiento Urbano ha expropiado a Anselmo Palma Carrasco inmueble de calle Nataniel 118 1er. subterráneo rol Nº 440-10 Comuna de Santiago Departamento de Santiago. Inmueble expropiado tiene superficie aproximada de 452 m2 y siguientes deslindes y medidas, según plano de expropiación confeccionado por Empresa de Agua Potable Norte en 26.20 m. con calle Alonso Ovalle. Sur en 28 m. con otros propietarios. Oriente en 31 m. con Avda. Bulnes. Poniente en 38.20 m. con calle Nataniel Cox. Inscripción dominio expropiado a fs. 15441 Nº 17953 Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Santiago. Indemnización por expropiación fijada de común acuerdo en E° 280.000 suma depositada cuenta corriente este Juzgado, ordenándose presente publicación para que terceros interesados hagan valer sus derechos conformes atr. 30 Ley 5.604. El Secretario.

C-17-6

Quinto Juzgado Civil de Mayor Cuantía Santiago Rol Nº 45-70. Corporación de Mejoramiento Urbano ha expropiado a Pabla Elisa Contador Martínez inmueble de calle Pasaje Arrate Nº 161-171 rol Nº 418-7 Comuna de Santiago Departamento de Santiago. Inmueble expropiado tiene superficie aproximada de 209 m2 y siguientes deslindes y medidas, según plano Nº 975 confeccionado por expropiante: Norte en 11 m. con predio rol 418-17 Sur en 11 m. con Pasaje Arrate. Oriente en 19 m. con predio rol 418-6. Poniente en 9,50 m. con predio rol 418-19 t. en 940 m. con predio rol 418-18. Inscripción dominio expropiado a fs 5984 Nº 6502 Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Santiago. Indemnización por expropiación fijada de común acuerdo en E° 58.000 suma depositada cuenta corriente este Juzgado, ordenándose presente publicación para que terceros interesados hagan valer sus derechos conforme art. 30 Ley 5.604. El Secretario.

C-17-6

QUIEBRA: Raúl Quezada Quezada: Primer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago. Resolución 3 de septiembre 1969, declaró en quiebra a don Raúl Quezada Quezada, comerciante, domiciliado en calle El Anillo Nº 8666 de Barrancas. Quienes tengan bienes o papeles pertenecientes fallido deben entregarlos, dentro tercero día, al Síndico, bajo pena de ser considerados encubridores o cómplices de la quiebra. Adviertase público no debe pagar ni entregar mercaderías al fallido, bajo pena nulidad de los mismos. Acreedores residentes Chile deben verificar créditos y preferencias dentro 30 días, bajo apercibimiento legal. Notificaciones por avisos se harán en "La Nación". Secretario.

C-20-6

RESOLUCION. Cuarto Juzgado Trabajo: Día 20 Enero en curso, 16 horas, en domicilio ejecutada, Ñuble Nº 72, ante Martillero Público Sergio R. Ravanal Valenzuela, efectuaráse Remate especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicase: Exped. Rol Nº 54.464 c/"Soclima" S. Carrasco S. A.; Repr. legal Sr. Mario Larrea Vásquez. Romana 500 kgrs; equipo cortar oxígeno; ventilador "Sirico", con motor 5 HP; bomba "Sigmund de 3", con motor "Stonson", 4 HP. Nº 3514; cortadora disco, manual, sin marca ni número visibles; ventilador "Sirocco" extractor pinturas; tornillo mecánico "Henry", Nº 3, 4", canadiense; tornillo mecánico "Record", Nº 5, 5", inglesa; torno mecánico 1,50 m. entre centros, "Tovaglieri y Cía". Nº A-5221; torno mecánico 3 m. entre centros, con motor "Asea", 3 HP, KE. 11; prensa "Bliss y C°" con motor "Allis Chalmers" 7,5 HP, Nº 3 BH, de 70 toneladas; taladro columna "S. M. DML", francés, con motor "G. E.", 1 HP, Nº OF. 14602; punteadora eléctrica, "Montero", sin número visible; esmeril doble, con motor 5 HP; esmeril doble con motor "Stanley" 1/2 HP, Serie G. 70406. A; esmeril doble "Landis", con motor 1/2 HP, Mod. O Nº 163-1; fragua, a carbón, con ventilador y motor "Asea" 0,5 HP, Nº 1198406; perforadora manual, 3/16" soldadora eléctrica rotativa "G. E.", 40 a 300 amp. mod. Nº 6 WD. 33023; escritorio madera, 4 cajones, 1.00 x 0,60 m.; escritorio madera, 2 cajones, 1,50 x 0,70 m.; otro escritorio, también 2 cajones e igual medida; armario grande puertas corredera, de tres divisiones, 1,20 x 2,20 m; armario doble, puertas corredera, ocho divisiones, de 3.00 x 2,50 m; escritorio 1,70 x 0,48 m; sillón tapizado cuero café; dos sillas madera, tapiz gris y rojo; mesa dibujo 0,70 x 1.00 m; piso giratorio, base fierro, con respaldo; piso madera cuadrado; lámpara escritorio; estante madera 4 puertas, 1,20 x 3,50 m., y cinco cajones; perforador chico; dos tinteros dobles, vidrio, sin tapas; regla "T", 1,30 m.; otra regla, igual tipo, 0,80 m.; perchero cuatro ganchos; archivador madera, para planos, 0,50 x 0,80 x 1,20m.; citófono Nº 1; escritorio madera, dos cajones, 1,50 x 0,75 m.; Caja fondos "Bash", Nº 15733, RI 37; estante grande mural, 0,60 x 0,55 x 0,25 escritorio madera 2 cajones, 1,53 x 0,70m.; corchetera grande, "More Anvil"; canastillo alambre; silla fija, "Mademsa"; estante madera dos secciones; otro estante, igual tipo, tres secciones; estante madera, chico, tres secciones; máquina calculadora, "Facit", Nº 85954 R. I. 79; citófono Nº 89; perforador grande; tintero doble; porta alfileres, goma; ropero metal, un cuerpo; escritorio madera, tres cajones, 1,30 x 0,60 m.; cajón sanitario, madera, 0,50 x 0,30 m.; cuadro madera, con vidrio, 0,28 x 0,22 m.; canastillo mimbre; estante madera, cuatro secciones; pantalla fierro enlozado; escritorio madera cinco cajones, 1,40 x 0,67 m.; citófono Nº 83; mesita metálica 1,30 x 0,50 m. patas fierro; paraguero madera; percha cuatro ganchos; silla fija "Mademsa"; canastillo metal; calendario base madera; escritorio siete cajones, 1,40 x 0,78 m.; silla madera tapiz gris; tres canastillos alambre, calendario base madera; canastillo mimbre; máquina calculadora, "Marchant", Nº 10019; escritorio madera, siete cajones, 1,30 x 0,72 m.; tintero doble; calendario base madera; canastillo alambre; silla fija "Mademsa", tipo E; estructura metálica, cuatro divisiones; reloj mural; equipo luz fluorescente, sin tubos; extractor aire "Asea", 16" Nº R. 1306-103-2; escritorio madera, siete cajones, 1,40 x 0,80 m.; silla fija "Mademsa"; estante madera; dos hojas cuatro casilleros; canastillo alambre; calendario base madera; silla madera, tapizada paja; escritorio curvo, mesón y sobre mesa enchapado formalita tipo encina, 3,70 x 0,30 x 0,69 m.; silla giratoria "Mademsa", cuatro ruedas, tapiz gris oscuro; máquina escribir "Underwood", Nº 11-8208719; ventilador sobre mesa, "Sindelen"; cenicero loza; paraguero metálico, cuatro colgadores; dos canastillos alambre; estante chico porta papeles; esponjero; porta timbres metálicos; cenicero con figura "Iron Fireman"; canastillo mimbre; plano Gran Santiago; sofá sin brazos, tapiz cuero café; dos equipos luz fluorescente, con dos tubos 40 w.; guía verde Teléfonos "Formal"; sofá brazos, tapiz tevinil café; calendario base madera; porta alfileres; corchetera grande, "Bostich"; estufa eléctrica; ventilador ventana, 18"; manilla secante; citófono Nº 94; diccionario grande; silla mimbre, patas fierro; escritorio madera siete cajones, 1,40 x 0,73 m.; silla fija "Mademsa", tipo E; silla madera, tapiz gris; calendario base madera; estante madera dos hojas, con vidrios; kardex Oficio, "Mademsa", tres cajones; perforador grande, de golpe; caja Fondos "Bash", con pedestal; ropero metálico, tres cuerpos; máquina sumadora "Olivetti", Nº 995-19007; ventilador pedestal, 15"; ventilador chico, mural; escritorio madera, siete cajones, 1,40 x 0,75 m.; máquina escribir "Royal", Nº 88-6189761-FPP; máquina escribir, planillera, "Underwood", Nº 27-8336143; máquina calculadora "Facit", Nº 506132-RI.175; estante fabricado tubos 1/2", para archivo; canastillo mimbre; equipo luz fluorescente, dos tubos 40 w.; otro equipo, con un tubo 40 w.; citófono Nº 88; escritorio madera, siete cajones, 1,50 x 0,70 m.; silla giratoria "Mademsa"; sillón fijo "Mademsa", tipo E; máquina calcular, "Facit", Nº 506131 R. I. 249; máquina escribir, "Underwood", Nº 5078438-11; estante madera dos hojas, con vidrios; Caja fondos, "Bash", con pedestal, 0,60 x 0,50 m.; cajita madera, para tarjetas; perforador fierro galvanizado, "Eibar"; porta alfileres; canastillo mimbre; mesón madera, estructura fierro 5/8", 2,06 x 0,43 m.; dos ceniceros; corchetera chica, "Bostich"; saca puntas "Dexter"; ventilador con motor "Radmond", 1,5 HP., Nº 12050; equipo luz fluorescente, dos tubos40 w; calendario base madera; escritorio madera, siete cajones, 1,40 x 0,79 m.; silla giratoria, cuatro ruedas, tapiz gris oscuro; kardex "Rone Dex", metálico, catorce bandejas; mesa dos cubiertas, para kardex, 0,67 x 0,43 m.; canastillo alambre; canastillo mimbre; archivero fabricado fierro 5/8"; corchetera con saca corchetes, "Max", Nº 35; calculadora "Facit", Nº 20801; citófono Nº 3; cuatro kardex "Mademsa", veinte bandejas cada uno; dos bases dobles, con ruedas, para kardex; escritorio madera, nueve cajones, 1,39 x 0,78 m.; dos canastillos alambre; calculadora "Facit", Nº 154791; silla fija "Mademsa", tipo B; máquina escribir, "Underwood" Nº 11-7381854; escritorio madera, siete cajones, 1,40 x 0,70 m.; máquina escribir, "Underwood", Nº 4688511-18; silla madera, tapiz gris; máquina calcular, "Facit", Nº 239234; mesa metálica, aleta plegable, para máquina; mesa escritorio "Mademsa", un cajón, 1,50 x 0,78 m.; kardex oficio "Mademsa", tres cajones; dos sillas giratorias "Mademsa"; dos kardex oficio "Mademsa", cuatro cajones cada uno; mesa madera patas fierro, 0,65 x 0,65 m.; silla fija "Mademsa", con brazos, tapiz gris oscuro; canastillo metálico; 2 porta calendarios bases madera; tres canastillos alambre; ventilador pedestal, 15", "Electropar"; escritorio madera, nueve cajones, 1,40 x 0,78 m.; calculadora "Facit", Nº 239222; corchetera chica "Bostich"; paraguero metal, cuatro colgadores; porta carpetas, metálico, con patas, 0,64 x 0,32 m.; estante madera, cuatro divisiones; porta carpetas metálica, con patas, 0,50 x 0,30 m.; perforador grande, de golpe estructura fierro 5/8", seis divisiones; dos equipos luz fluorescente, dos tubos de 40 w. cada uno; citófono Nº 87; kardex "Mademsa", veinte bandejas; otro kardex, igual marca, 15 bandejas; escritorio madera, tres cajones, 1,80 x 0,88 m.; silla giratorio "Mademsa", cuatro ruedas, tapiz tevinil gris oscuro; sumadora eléctrica, "Burroughs" Nº 75290, con funda; corcheta chica, "Bostich"; perforador fierro galvanizado "Incer"; cenicero aluminio; porta timbres dos secciones; paraguero madera cuatro colgadores; máquina escribir, "Olivetti", sin número visible; mesa metálica, para máquina; máquina escribir "Underwood", Nº 15-8663874; mesa para máquina escribir, tres cajones, 0,86 x 0,46 m.; escritorio madera, siete cajones, 1,40 x 0,73 m.; kardex oficio "Mademsa", cuatro cajones; perforador grande, fierro; calculadora "Facit", Nº 292947; tarjetero metal, con patas y tapa, 0,69 x 0,33 m., silla fija, metálica, tipo "Mademsa"; caja metálica, para tarjetas; estante chico, metálico; cuatro estantes madera, sin patas; saca puntas metálico, "Boston"; humificador aire "De Lux Cooler", Mod. 1000-P. N. Nº 194, mesa madera, 0,70 x 0,40 m., verde; sumadora eléctrica, "Burroughs", Nº 1-71781-B; dos equipos luz fluorescente, dos tubos 40 w. cada uno, escritorio madera, dos cajones, cubierta formalita, 1,80 x 0,92 m.; sillón fijo "Mademsa"; kardex oficio "Mademsa", tres cajones; Caja de fondos, "Bash", con pedestal fierro; Nº 20247; marco con vidrio; calendario escritorio base madera; kardex oficio "Mademsa", cuatro cajones; ventilador 10", con motor, sumadora manual "Underwood", Nº 1093046; máquina multisumadora "Olivetti", Nº 99764227, eléctrica, equipo luz fluorescente, dos tubos de 40 w; dos canastillos alambres; silla madera tapiz rojo; extractor aire, 16", "Aicar"; escritorio metálico, cinco cajones, 1,50 x 0,85 m.; mesa máquina escribir, dos aletas plegables; lámpara escritorio, dos luces, con pedestal y pantalla bronce; sofá tapizado cuero café; dos sillones tapizados cuero café, mesa centro living, 0,95 x 0,50 m.; paraguero metálico, cuatro colgadores; calendario base cobre; Caja fondos "HB. Hinze y Bostelman" 1.00 x 0,70 m.; con pedestal; cenicero madera, con depósito vidrio; estufa eléctrica; sillón con respaldo y brazos forrado cuero café; espejo mural; dos canastillos mimbre; citófono Nº 99; silla madera tapiz rojo; Caja fondos "Bash"; corchetera grande, "Bates"; silla fija "Mademsa", tipo E, sillón "Mademsa"; ventilador chico "Ethensune"; calendario base madera; canastillo alambre; botella velador; citófono Nº 96; sumadora eléctrica "Olivetti", Nº 995-18999; equipo luz fluorescente, dos tubos, 40 w.; escritorio madera, dos cajones, 1,70 x 0,74 m.; mesa para máquina escribir, tres cajones, 0,90 x 0,44 m.; estante mural, madera, varias divisiones; maletín cuero café; compás grande, para mesa dibujo; escritorio roble americano, estilo Chippendale, cinco cajones, 1,80 x 0,90 m.; mesa para máquina 0,80 x 0,42 m.; sillón respaldo y brazos tapizados cuero café, mesa centro living, 1,05 x 0,56 m.; cenicero pedestal, metálico; citófono Nº 97; mesa comedor madera, 1,50 x 0,87 m., silla madera tapiz rojo y otra con tapiz gris; escritorio madera, dos cajones, 1,50 x 0,74 m.; canastillo metal; estructura fierro 5/8", dos divisiones; equipo luz fluorescente, dos tubos cada uno; citófono Nº 7; dos kardex oficio "Mademsa", cuatro cajones cada uno; dos canastillos alambre; máquina escribir "Olivetti", sin número visible; máquina calcular "Facit", Nº 212432; escritorio madera, dos cajones 1,50 x 0,73 m.; con cubierta cholguán; corchetera chica "Bostich"; escritorio madera siete cajones, 1,38 x 0,79 m.; dos sillones "Mademsa"; escritorio metálico dos cajones 0,80x0,79 m.; kardex oficio "Mademsa", cuatro cajones; estante madera, dos divisiones; otro, igual tipo, con cortina; canastillo alambre; escritorio madera, dos cajones, 1,55 x 0,77 m.; dos sillas fijas "Mademsa"; tres canastillos mimbre; kardex Oficio "Mademsa", dos cajones, kardex "Remington" con pedestal, doce bandejas; 3 kardex oficio "Rolling", cuatro cajones cada uno; calendario base madera; citófono Nº 8; estante madera, siete cajones, 1,20 x 0,70 m.; dos paragueros, dos ganchos cada uno; dos mesas dibujo; dos sillas giratorias piso madera cuadrado; pizarrón, 1,55 x 1,14 m.; dos equipos luz fluorescente, dos tubos 40 w. cada uno; ventilador "Sindelen", Nº 4125; calculadora "Victor" Nº 5-450742; perforador; estructura metálica, cuatro divisiones diferentes medidas; dos estantes murales; tres kardex oficio, metálicos, cuatro cajones; otro igual tipo, con tres cajones; calculadora "Sundstrand" Nº 200281; estante metálico, 0,83 x 0,50 m.; dos mesas dibujo; saca puntas "Boston"; estructura fierro 5/8", siete divisiones; dos canastillos alambre; tres equipos luz fluorescente, tres tubos 40 w. cada uno; dos kardex "Mademsa", cuatro cajones cada uno; paraguero madera, sin colgadores; kardex oficio "Mademsa", tres cajones; escritorio madera, cuatro cajones, 1,09 x 0,69 m.; silla madera terciada; y equipo luz fluorescente, dos tubos cada uno. Secretario.

C-18-6

NOTIFICACION Ante el Sexto Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago se ha presentado doña Ivonne Carrasco M. Abogado, por el Departamento de Títulos de la Dirección de Tierras y Bienes Nacionales del Ministerio de Tierras y Colonización y en representación de don ENRIQUE CUADRA GAZMURI abogado, domiciliado en Amunátegui Nº 86 oficina 707 de esta ciudad, solicitando se inscriba a su nombre en el Registro de Propiedad del Conservador de Bienes Raíces de Santiago, la propiedad urbana ubicada en la calle Bocaccio esquina Escocia comuna de Las Condes, departamento y provincia de Santiago, individualizada en el plano Nº 50 de Santiago, de una superficie aproximada de 520, 75 m2, y los siguientes deslindes: al NORTE, con Enrique Cuadra Gazmuri, en 20,50 metros; al ESTE, calle Escocia, en línea quebrada de 23 y 3 metros; al SUR, calle Bocaccio, en 19 metros; y al OESTE, con sitio Nº 16 en 25,50 metros.

Lo solicita en virtud de lo dispuesto en la Ley Nº 16.640 y DFL. Nº 6, de 17 de Enero de 1968.

Se pone en conocimiento de terceros que tengan interés en hacer valer derechos en este inmueble, que disponen del plazo de treinta días, contando desde la última publicación, bajo apercibimiento que si así no lo hicieren, se continuará adelante el procedimiento. El SECRETARIO.

A-18-6

NOTIFICACION. Ante el Segundo Juzgado Civil de mayor Cuantía de Santiago se ha presentado doña Ivonne Carrasco M., abogado, por el Departamento de Títulos de la Dirección de Tierras y Bienes Nacionales del Ministerio de Tierras y Colonización, y en representación de don VICTOR GOMEZ GOMEZ, empleado, domiciliado en calle Arturo Prat 722, Departamento 14, de esta ciudad, solicitando se adjudique en dominio y posteriormente se inscriba a su nombre, en el Registro de Propiedad del Conservador de Bienes Raíces de Santiago, el inmueble urbano ubicado en calle Vascongados Nº 4580, de esta ciudad, de la comuna de Conchalí, departamento y provincia de Santiago, de una superficie aproximada de 305,90 m2, individualizado en el plano Nº 47 de Santiago, y cuyos deslindes son: al NORTE, Lidia Núñez, en 19,30 metros; al ESTE, calle Vascongados, en 15,85 metros; al SUR, Mariano Fierro, en 19,30 metros, y al OESTE, Carlos Silva, en 11,85 metros, y Víctor Turín, en 4 metros. Lo solicita en virtud de lo dispuesto en la Ley 16.640 y DFL. Nº 6, de 17 de enero de 1968. Se pone en conocimiento de terceros que tengan interés en hacer valer derechos en dicho inmueble, que disponen del plazo de treinta días, contado desde la última publicación, bajo apercibimiento que si así no lo hicieran, se continuará adelante el procedimiento. El Secretario.

A-18-6

DECLARACION Con fecha 14 del presente y antes la presencia del Señor Inspector Juan de Dios Beltrán Reyes, se constituyó el nuevo directorio del Sindicato Profesional de EE. y OO. S. A. S. Estebanez S. A. C. I. Para el año 1970, quedando constituida en la siguiente forma: Presidente: Juan Revelli Sura, Secretario: Pedro Guajardo Díaz, Tesorero: Sergio Zaconeta Mora. Director, José Lastra Fuente, Director: Patricio Valenzuela Martínez. El Secretario.

NOTIFICACION: Ante el Sexto Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, se ha presentado doña Ivonne Carrasco M. Abogado, por el Departamento de Títulos de la Dirección de Tierras y Bienes Nacionales del Ministerio de Tierra y Colonización y en representación de don ENRIQUE CUADRA GAZMURI, abogado, domiciliado en Amunátegui Nº 86 Oficina 707 de esta ciudad, solicitando se inscriba a su nombre, en el Registro de Propiedad del Conservador de Bienes Raíces de Santiago, el inmueble urbano ubicado en calle Escocia sin número, de la comuna de Las Condes, departamento y provincia de Santiago, individualizado en el plano Nº 49 de Santiago, de una superficie aproximada de 493 M2 y los siguientes deslindes: al NORTE, sitio Nº 19, de Gastón Gieressi, en 29 metros; al ESTE, calle Escocia, en 17 metros, al SUR, con Enrique Cuadra Gazmuri, en 20,50 metros y sitios Nº 16 en 8,50 metros; y al OESTE, sitio Nº 14, en 14 metros y parte del sitio Nº 13 en 3 metros. Lo solicita en virtud de lo dispuesto en la Ley Nº 16.640 y D. F. L. Nº 6 de 17 de Enero de 1968. Se pone en conocimiento de terceros que tengan interés en hacer valer derechos en este inmueble, que disponen del plazo de treinta días, contado desde la última publicación, bajo apercibimiento que si así no lo hicieren se continuará adelante el procedimiento. El Secretario.

A-18-6

EXTRACTO. En causa del Trabajo 6271. Cuarto Juzgado del Trabajo, Santiago, presentóse Eduardo Jorquera Segura y Sandalio Millaquir Marín, obreros, domiciliados en Población Pudahuel, manzana 31, sitio 18 y Población Escuela Agrícola, pasaje 2, Nº 2913 respectivamente, demandado Luis González Cabrera, industrial, Roberto López Mena Nº 1466, las prestaciones que se indicarán por haber abandonado la faena sin aviso previo, violando art. 2º Ley 16455 numerando 11, procediendo indemnización conforme art. 9 misma Ley. Se solicita pague al primero: salario 2 semanas, asignaciones familia, indemnización ley 16.455 en íntegro de imposiciones. Al segundo: salario 2 semanas, reajuste legal año 1969 e indemnización ley 16.455. Primer otrosí, medios de prueba; Segundo otrosí, privilegio de pobreza; Tercer otrosí reserva acción penal letra b) art. 13 ley 12.927 y acciones civiles y criminales art. 9º ley 16.455; Cuarto otrosí patrocinio y poder. Juzgado Proveyó. Santiago Agosto 1969. A lo principal, por interpuesta la demanda; vengan las partes a comparendo de contestación, avenimiento y prueba, con todos sus medios probatorios, el 2 de septiembre próximo a las 15 horas, bajo apercibimiento de proceder en rebeldía de la que no asistiere. A los otrosíes, téngase presente; Usese papel simple por la demandante y de E° 1.60 por la demandada. Rol con el Nº 62.701. A fojas 10 se solicita notificación por avisos. Otrosí oficios. Juzgado Proveyó. Santiago 12 de Septiembre 1969. Para resolver a lo principal, envíense previamente los oficios solicitados en el otrosí, dándose como referencia del demandado, los dos domicilios que se indican en la demanda, esto es casa-habitación y de la industria.

Z-19-6

NULO por extravío cheque Nº 0380836 Bank Of American, cuenta Nº 11603361.

A-20-6

Quedan nulos los cheques serie A. P. 4886629 al 4886650 del Banco del Estado oficina Independencia, por extravío haberse dado el aviso correspondiente.

6 20.70

REMATES

REMATE JUDICIAL. Ante Cuarto Juzgado de Letras Civil de Mayor Cuantía de Santiago, en los autos caratulados "TORO RUPERTO con CARRIZO DAVID" ejecutivo, se ha ordenado sacar a remate judicial los siguientes inmuebles: a) Lote o Hijuela Tres; b) Lote o Quinta Nº 20 y c) Hijuela o Parcela Cuarta; los tres predios son parte del Fundo San Eugenio, de la Comuna de Panquehue, Departamento de San Felipe, provincia de Aconcagua. El mínimo para la subasta será la suma de E° 92.520, equivalente al avalúo fiscal de los tres predios. El precio se pagará con E° 65.000 al contado y el saldo dos cuotas iguales a seis y doce meses plazo, contados fecha remate, más un interés del 18% y del 23.5%, también anual caso mora. Para postular en la subasta los interesados deberán presentar boleta bancaria a la orden del Tribunal por 10% del mínimo. Todos los gastos derechos e impuestos serán de cuenta del subastador. La subasta se llevará a cabo el día 30 de Enero del presente año, a las 10 horas, en la Secretaría del Tribunal. La Secretaria.

A-18-7

REMATE de Casimires orden. Juan Cardone Bandera Nº 750 19 al 24 de Enero, 11 a 1 y de 4 a 6. Germán Geel. Martillero.

A-24-7

REMATE Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago Audicencia trece Marzo 1970 diez horas, rematarse propiedad calle Emilia Téllez 4627/ de *Ñuñoa inscrita fojas 5719 número 6394 Conservador Santiago 1967. Minimun E°41.191.49 mas E°7.000 responder gastos que se pagarán al contado. Boleta garantía 10% minimun. Base antecedentes juicio Asociación "Huelén" con José Cortez". Secretaria.*

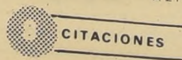
REMATE. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía, Santiago, 16 Marzo 1970, 15 horas, se rematará inmueble denominado Chacra Santa Margarita, ubicada Comuna Lampa este departamento, inscrito fojas 4460 Número 9602, 1955, Registro Propiedad Santiago. Deslinda: Norte, calle Manuel Rodríguez antes camino por medio con Rafael Carvajal y Andrés Betranzo. Sur, calle José Manuel Balmaceda, antes camino del Cerro. Oriente, Sucesión Molinares, Sucesión Tobar Sopiain, Sucesión Alvarez, Sucesión Arancibia, Sucesión Carmona, Sucesión Serey, y Sucesión Encina, antes Juan Castillo y Andrés Betranzo. Poniente: Alfonso Rubio Tobar, Sucesión Zelada, José Espinoza Orellana, Sucesión Morales, Herminia Morales, Carlos Messina, Sucesión Miguel Araya, Clara Cantillana, Sucesión Irene Gatica, María Astorga y Eusebio Soriano antes Tomás Hormazabal, Inocencio Ramírez y Perlino Morales y otros. Mínimun E° 65.000. Pago contado. Garantía 10% mínimum, dinero efectivo o boleta bancaria orden Tribunal. Demás bases y antecedentes, autos 1978 - 66 "Banco del Estado de Chile con Mario Riquelme", ejecutivo. La Secretaria.

A-22-7

REMATE Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago Audicencia trece Marzo 1970, diez horas, rematarase propiedad calle Primera Transversal 641 Comuna La Reina, inscrita fojas 22156 Conservador Santiago 1967.

Minimun E° 57.726.68, más E° 6.000 responder gastos que se pagarán al contado. Boleta garantía 10% minimun. Bases antecedentes juicio Asociación "Huelen" con María Osorio". Secretaria.

A-21-7



CITACIONES

CITACION Se cita a los socios del Sindicato Profesional de EE.PP. y OO. de "Sodilec S.A.C. e I", para el día Jueves 22 de Enero de 1970, a las 19.30 horas, en calle Catedral Nº 1778, para llevar a efecto la Elección de Renovación del Directorio del Sindicato ante la presencia del señor Inspector del Trabajo. El Secretario.

SEGUNDO Juzgado de Letras de Menores Santiago. Cítase parientes audiencia 22 de Enero a las 11.15 horas. Suspensión patria potestad de Orfelina Mellado Huanulef en relación al menor Alejandro Cañiullan Mellado. Demandante Dominga Mellin Huenteleo. Exped. 58.478. Secretaria.

A-22-8

CITACION. Cítase a los socios de la Cooperativa de Viviendas y Servicios Habitacionales Serfacoop Ltda., Decreto 447 Subsecretaría de Economía, Fomento y Reconstrucción para el día 27 de Enero a las 17.30 horas en Huérfanos 863, 2º piso. Tabla) 1.- Elección de Arquitecto. 2.- Aprobación de Loteo de Sitios. 3.- Asuntos varios. Conforme al art. 34 de los Estatutos, la Asamblea se instalará con la mitad más uno de los socios. Presidente Alfonso Laso, Secretaria, Marta Herrera.

A-19-6

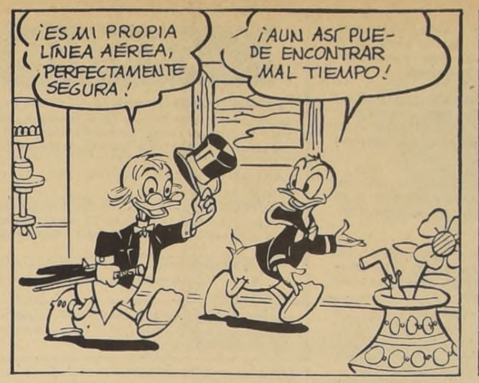
COOPERATIVA Viviendas y S... cios Habitacionales "Dr. E... Prado Tagle" Maloca... cion. Cítase a Asamblea ... Ordinaria para el día 25 de ... las 11.00 y 11.30 horas en ... ra y segunda citación ... tivamente en la sede de ... Cooperativa Balmaceda 11... bla: 1.- Renovación de D... 2.- Cuentas trámites Pr... 5" Aniversario. El Presidente

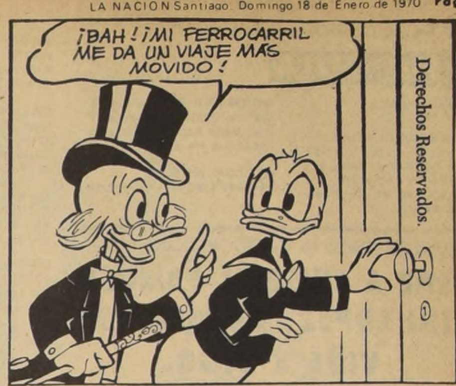
(Sigue al Fr...

EL PATO DONALD ®

de WALT DISNEY



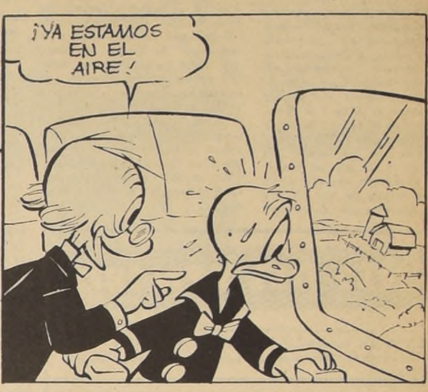






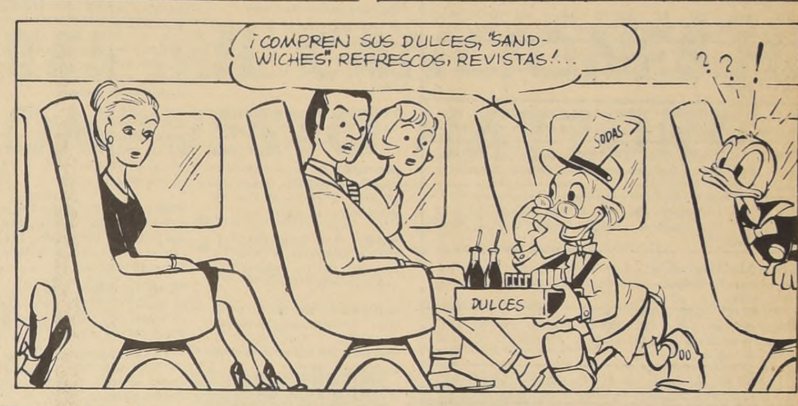












BOMBEROS

SEPTIMA Compañía de Bomberos de Santiago "Honor y Patria" de orden del señor director, cito a la Compañía para el día domingo 18 de enero, a las 21.30 horas a la sesión solemne con motivo de 106 aniversario de su fundación, como asimismo a la repartición de premios y al homenaje a nuestro voluntario mártir Don Alejandro Acosta. Uniforme de Parada. El Secretario.

"OCTAVA compañía de bomberos" "La unión es fuerza"; por orden del señor Director, cito a la Compañía a Sesión Ordinaria, para el día Lunes 19 del presente a las 21 horas. Tabla: Informe de la Comisión Revisora de Libros y Balance de Tesorería, correspondiente al 4° Trimestre de 1969. Elección de Consejero de Disciplina. Admisión de Voluntarios y otros asuntos de interés para la Compañía.

El Secretario

13a. Compañía de Bomberos de "Providencia". De orden del Sr. Director cito a la Compañía a sesión ordinaria para el martes 20 del presente a las 22 horas. Tabla: Informe comisión revisora de libros y balance de tesorería correspondientes al 4° trimestre del año 1969. Renuncia de los Ayudantes. Elecciones a que hubiere lugar. Admisión de voluntarios. Plan de trabajo para 1970. Asuntos varios. El Secretario.

TURNO FARMACIAS

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 17 AL 24 ENERO DE 1970
RO DE 1970

1er. SECTOR.- MAPOCHO—AVDA. BDO. O'HIGGINS— TEATINOS—CERRO SANTA LUCIA.

IMPERIO: Estado N° 269. YORK: Compañía N° 1037. FRANCIA: Moneda N° 939. BOSTOAN: Bandera N° 801. SEPTIEMBRE: Victoria Subercaseaux N° 9.

2° SECTOR.- TEATINOS—CATEDRAL—BALMACEDA OCC.- QUINTA NORMAL—CARRASCAL—BLANQUEADO.

FOSTER San Pablo N° 2808. LABRIN N° 2: Chacabuco N° 433. PROFESIONAL: San Pablo N° 2303. CUMMING: Agustinas N° 2299. QUINTA NORMAL: J.J. Pérez N° 4223. NAVIDAD: Miguel de Atero N° 2624. LOURDES: San Pablo N° 4295. KENY: Estrella de Chile N° 1283.

3° SECTOR.- AVDA. BDO. O'HIGGINS—RAMON FREIRE—POBLACION NOGALES—ZANJON DE LA AGUADA—SAN DIEGO.

ESTEFANIA: Alameda N° 2822. SANTA ANA: Vergara N 16. SAN ALFONSO: Blanco N° 2898. PUDAHUEL: Los Pajaritos N° 5771, Maipú. MODERNA: R. Freire N° 1924, Maipú.

4° SECTOR.- AVDA. BDO. O'HIGGINS—FRANKLIN—SAN DIEGO—BUSTAMANTE.

LA SALUD: Avda. Vicuña Mackena N° 27. AVILA: Avda. Portugal N° 201. MARTINO (ex Kraizel) I: Avda. Portugal N° 698. PINTO SOTO: San Diego N° 1325. FRANKLIN: Franklin N° 798. NOBEL: Avda. Matta N° 698. SCHMEISSER: San Francisco N° 90. DIEZ DE JULIO: San Francisco N° 694. PEREZ: Vicuña Mackenna N° 1199. SAN JUDAS TADEO: Santa Elena N° 1344.

5° SECTOR.- PROVIDENCIA—VITACURA—APOQUINDO—LAS CONDES—BILBAO.

SALVADOR: Avda. Salvador N° 9. LOS LEONES: Providencia N° 2374. PEDRO DE VALDIVIA: Avda. Pedro de Valdivia N° 925. LO SALDES: Américo Vespucio Norte N° 1033. IV CENTENARIO: Avda. Centenario N° 6045. conCORDIA: Manuel Barros N° 4461.

6° SECTOR.- IRARRAZAVAL—BILBAO—BUSTAMANTE—MACUL—LA REINA.

NEPTUNO: Irarrázaval N° 2731. SANTA MARTA: Vicente García Huidobro N° 4065. MACUL: J.P. Alessandri N° 2053. PASTEUR: Obispo Orrego N° 1015. EVA: Avda. Hamburgo N° 1065. LUJAN: Avda. Salvador N° 1940. SOLARI: Mons. Edwards N° 1176. ECHEÑIQUE: Los Olmos N° 4172. ACUARIO: Avda. Irarrázaval N° 4651. BRASILIA: J.P. Alessandri N° 3533.

7° SECTOR.- VICUÑA MACKENNA—ZANJON DE LA AGUADA—CAMINO MELIPILLA—SAN MIGUEL—LA CISTERNA—LA GRANJA.

MELENDEZ: Avda. Buzeta N° 470. LA LINEA: Fernández Albano N° o2880. SAN ROJ: San Ignacio N° 2604. EL LLANO: Gran Avenida N° 3388. MAGALLANES: Gran Avenida N° 10782. SAN LUIS: Avda. Berlín N° 773. MORENO MUÑOZ: Santa Rosa N° 8119. LISBOA: José Ureta N° 832. SUDAMERICANA: Pedro Reska N° 2033.

8° SECTOR.- AVDA. SANTA MARIA—RENCA—AVDA. FERMIN VIVACETA—AVDA. INDEPENDENCIA—AVDA. EL SALTO—AVDA. RECOLETA.

SAN VICENTE: Independencia N° 466. SEVILLA: Vivaceta N° 1202. SANTA LAURA: Santa Laura N° 1183. MOLINA: Avda. Santa María N° 3733. SANTA FE: Independencia N° 4290. FRANCISCANA: Avda. Recoleta N° 271. CONCHALI: Avda. Recoleta N° 3110. REYES: Avda. Valdivieso N° 596.

TURNO PERMANENTE
FARMACIA DE URGENCIA: Portugal N° 155

NOTA: Los turnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y podrán ser atendidos después de las 20.30 horas en verano y 20 horas en invierno.

PUZZLE

HORIZONTALES

1- Mecanismo que produce la propulsión en los barcos
10- Piñas
11- Diptongo
13- Acierto
14- 151
16- Primer arribo de un viaje redondo
18- Raza, linaje
21- Comercio donde se expenden bebidas
22- Antemeridiano
23- Adiposo
24- Oficial del ejército turco
25- Dá forma castellana a una palabra foránea
26- Hembra del oso
27- Amer. mazamorra
29- Consonante
30- Símbolo del cobalto
32- Pronombre
35- Loco
37- Mancha de barro
39- Profesión de artesano
41- Diriges, gobiernas
42- Salvado del peligro

VERTICALES

2- El sol entre los egipcios
3- Indio del sur argentino
4- Cadalso
5- Que tiene unión fem.
6- Que tiene lana
7- Iglesia catedral
8- Pron. pers.
9- Med.: microbio de forma redonda
12- Ológiase
15- Incólume
17- Nombre de mujer
19- Apócope de esto
20- (Jorge) novelista norteamericano (1866-1944)
22- Neol. banquete
24- (Vital) comediógrafo español (1851-1912)
28- Hija de Cadmo y Harmonía, esposa de Atamente, rey de Tebas
30- (Augusto) matemático francés (1798-1857)
31- Círculo, esfera pl.
32- Distintas
33- Porción de tierra de sembraduras
36- (Guillermo) ingeniero militar suizo (1741-1800)
37- Unidad de energía
38- Lengua que se habla en Francia
39- Diptongo
40- Avenida abrev.

Solución del puzzle anterior



CINE GUIA

SECTOR PLAZA BAQUEDANO

BAQUEDANO. Plaza Baquedano. Tel. 31787. Desde las 14 Hrs. Asalto a la medianoche. Complot Internacional. El que inventó el 8° pecado.

NORMANDIE. Alameda 139. Tel. 392749. Desde las 14 Hrs. Viaje hacia la libertad. Aventuras Mayores 14 años.

SECTOR ÑUÑOA PROVIDENCIA—VITACURA

ANDES. Avda. Irrarrazaval 1435. Tel. 43811. Desde las 15 Hrs. Los 3 Super Invencibles. El macho. La fiaca.

CALIFORNIA. Irrarrázaval 1568. Tel. 498061. A las 19 y 22 Hrs. Rumbo al patíbulo. Suspenso Drama Mayores 18 años.

DANTE. Washington 26. Tel. 494359. A las 16.15; 19.15 y 22 Hrs. "Bambi" Walt Disney Menores.

EGANA. Plaza Egaña Tel. 271026. Desde las 15 Hrs. Pinocho y la ballena del espacio. Las 500 millas.

HOLLYWOOD. Irrarrázaval 2900. Tel. 42389. Desde las 13 Hrs. Tarzán en el gran río. Misión Imposible. El peligro camina a mi lado.

LAS CONDES. Apoquindo-Noruega Tel. 484067. A las 19 y 22 Hrs. Viaje hacia la libertad. Aventuras Mayores 14 años.

LAS LILAS. E. Yáñez J. de Dios Tel. 431160. A las 19 y 22 Hrs. Erase una vez en el oeste. Cowboy Mayores 18 años.

LO CASTILLO. Vitacura Tel. 481981. A las 15.30; 19 y 22 Hrs. Nuevo Festival de Tom y Jerry. Menores.

MARCONI. Manuel Montt 032 Tel. 42867. A las 19 y 22 horas. El Faraón. Polaca. Drama. Mayores 14 años.

MACUL. Tel. 25791 Desde las 14 Hrs. Fuga de su destino, el mundo está loco loco.

ORIENTE. P. de Valdivia 099. Tel. 41345. A las 16; 19 y 22 Hrs. Los Invencibles Cowboy Acción Menores.

P. DE VALDIVIA. P. Valdivia-Bilbao. Tel. 43948. A las 18.30 y 22 Hrs. Contrólese, Doctor. Inglesa. Comica. Mayores 14 años.

VERDI. Tel. 499704. Desde las 14 hrs. Killer Kid. Ringo el solitario. Dias de violencia.

MODERNO. Gran Avenida 6544. Tel. 581782. Desde las 14 Hrs. El golfo. El oro de Mackenna. Los asesinos.

ROMA. San Diego 230. Tel. 67258. Desde las 14 Hrs. La muerte viaja a caballo. El que viaja con el diablo.

MONACO. 10 de Julio A. Prat. Tel. 382845. Desde las 10 Hrs. Fantasia. El fantasma de barbanegra. Los buscadores de oro.

SAN DIEGO. San Diego 612. Tel. Desde las 14 Hrs. Turno para la muerte. Suspenso Mayores.

PORTUGAL. 10 de Julio 242. Tel. 34816. Desde las 14 Hrs. Asalto a la medianoche. Complot Internacional. El que inventó el 8° pecado.

PRAT. San Diego 2117. Tel. 50754. Desde las 13 Hrs. Complot Internacional. Asalto a la medianoche. El que inventó el 8° pecado.

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117. Tel. 713384. Desde las 14 Hrs. Gentleman Joe Mata. Infierno en Normandia. Los Aventureros.

MAIPO. San Pablo 4251 Tel. 731982. Desde las 14 Hrs. La pandilla salvaje. La playa del vicio. Chubasco.

SECTOR SAN PABLO ALAMEDA—ESTACION BRASIL

ALAMEDA. Alameda 2987. Tel. 91254. Desde las 12.30 Hrs. El comisario X. Tres contra la muerte. La vuelta del Zorro.

ALCAZAR. Avda. Brasil 3'3. Tel. 80122. Desde las 14 Hrs. La fiaca. El macho. Los tres Super Invencibles.

ALESSANDRI. Alameda 2987. Tel. 86848. Desde las 11 Hrs. ...ión Contraespionaje. Aventuras. Mayores.

SAN MIGUEL. Avda. Euclides 1202. Tel. 51263. Desde las 14 Hrs. El que viaja con el diablo. La muerte viaja a caballo.

BLANCO ENCALADA. Blanco Encalada 2820 Tel. 91787 Desde las 14 horas. Quiero llenarme de ti. Sólo los dos. el Tragabalas.

COLON. San Pablo-Maipú Tel. 733146. Desde las 13 Hrs. Los 3 Super Invencibles. El macho. La fiaca.

CARRERA. Alameda 2117. Desde las 13 Hrs. Misión Imposible. Tarzán en el gran río. El peligro camina a mi lado.

MISTRAL. San Diego 279. Tel. 63994. Desde las 13 Hrs. La noche de los pistoleros. En cada puerto una pelea. Los valientes mueren jóvenes.

10 DE JULIO—FRANKLIN AVDA. MATTA— GRAN AVENIDA

ALHUE. Población Davila. Tel. 581427. Desde las 14 hrs. Frankenstein debe morir. El Bastardo. El Valle de Gwangi.

AMERICA. Ñuble 390 Tel. 52443. Desde las 14 Hrs. Asalto al Banco de Inglaterra. Texas adiós. La muerte no paga con dólares.

ESMERALDA. San Diego 1035. Tel. 64303. Desde las 13 Hrs. Misión Imposible. Tarzán, y el gran río. El peligro camina a mi lado.

GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830 Tel. 52163. Desde las 14 horas. Viaje hacia la libertad. Acción Mayores 14 años.

IMPERIAL. San Diego 1344 Tel. 51112 Desde las 14 horas. Quiero llenarme de ti. Sólo los dos. el tragabalas.

LIRA. Pintor Cicarelli 293 Tel. 52181. Desde las 14 Hrs. Quiero llenarme de tí. Solo, los dos. Canta mi Corazón.

MONUMENTAL. Alameda 3943. Tel. 91555. Desde las 14 Hrs. Gentleman Joe Mata. Los aventureros. Infierno en Normandía.

SECTOR INDEPENDENCIA VIVACETA—EL SALTO

LA PALMILLA. Pedro Fontova 5021. Desde las 15 Hrs. Mejor viuda que... Sendas tortuosas. Arabesque.

NACIONAL. Independencia 801. Tel. 370594. Desde las 13 Hrs. Gentleman Joe Mata. Infierno en Normandia. Adiós al hombre.

CINES COMUNALES

MAIPU. 5 de Abril-Pajaritos. Desde las 15 Hrs. Tierra de promesas. Los pistoleros.

NACIONAL. Puente Alto. Desde las 14 Hrs. El misterio de los hongos. Alucinantes del viento. Tiene miedo por mis pistolas.

PLAZA. Puente Alto. Desde las 15 Hrs. Mejor viuda... que Rumbo al patíbulo.

LO BARNECHEA. Noche LSD.

SANTIAGO. San Bernardo Desde las 14 Hrs. Sueños de riquezas. El profeta.

EMPRESA CHILENA CONDOR CONFIRMA

VIENE A CHILE EL FAMOSO TRINI LOPEZ, ACTUARA EN VIÑA Y STGO.

El Director Artístico del Teatro Caupolicán, Sergio Venturino Varas nos ha confirmado hoy la venida a Chile del famoso cantante norteamericano Trini Lopez con su Show de Hollywood para realizar dos dias de actuaciones en Chile. El famoso "Rey de la Bamba" llegara a Santiago el Martes 3 de Febrero procedente de Los Angeles. El Miércoles 5 actuara en Homenaje al próximo Festival de la Canción de Viña del Mar en una unica presentación en Noche a las 10 en la Quinta Vergara de Viña del Mar, bajo el patrocinio de la Ilustre Municipalidad y la Dirección de Turismo de Viña que dirige Carlos Ansaldo. Será una actuación de adhesión al prestigioso festival viñamarino. El Show de Hollywood de Trini López actuara en el Teatro Caupolican el Jueves 5 en funciones de Vermut a las 7 y Noche a las 10; únicas dos funciones para continuar su gira a Mar del Plata el Viernes 6 de de Febrero.

CINES DEL CENTRO

AUDITORIUM. Bandera 236. Tel. 84688. Desde las 10.30 Hrs. "La Guerra de los Monstruos". Ciencia ficción. Aventuras. Mayores y Menores.

ASTOR. Estado 257. Tel. 392112. Desde las 10.15 Hrs. "Olimpiada en México" Deportes Colores Mayores y Menores.

BANDERA. Bandera 76. Tel. 714403. Desde las 10 Hrs. "Viaje hacia la libertad" Oliver Reed. Acción Guerra Aventuras Mayores 14 años.

CITY. Agustinas 1022. Tel. 66687. Desde las 10.30 Hrs. "Los Temerarios" Burt Lancaster Acción Guerra Mayores 18 años.

CENTRAL. Huérfanos 930. Tel. 33555. Desde las 11 Hrs. "Bambi" Walt Disney. Dibujos animados. Colores Mayores y Menores.

CERVANTES. M. Cousiño 134. Tel. 381894. Desde las 10.30 Hrs. "Justine" Dirk Bogarde. Anouk Aimee. Michael York Mayores 21 años.

CINELANDIA. Puente 540. Tel. 65932. Desde las 14 Hrs. "Como pescar un marido" "Corazón Salvaje". Mexicanas Colores Mayores.

CAPRI. Monjitas 825. Tel. 392414. Desde las 10 Hrs. "Fantasia" Walt Disney "El fantasma de barbanegra" Dibujos animados y Musical.

CONTINENTAL. Plaza Bulnes 41. Tel. 60735. Desde las 13 Hrs. "Los invencibles" Cowboy Menores.

DUCAL. Agustinas 777. Tel. 35375. A las 14.30 16.25; 19 y 22 horas. "Busco mi destino Peter Fonda. Dennis Hopper Mayores 18 años.

ESPANA. Estado 337 Tel. 398488 A las 14; 16.30; 19 y 21.30 Hrs. "Una Chica para dos" Española Musical. Colores. Menores.

FLORIDA. Estado 226. Tel. 34289. Desde las 10.30 Hrs. "Con los minutos contados" Sidney Poitier. Joanna Simkus Mayores 18 años.

GRAN PALACE. Huérfanos 1176. Tel. 60082. A las 15; 18.45 21.45 Hrs. "Julio César" Marlon Brando. James Mason Debora Kerr Mayores 15 años.

HUELEN. Huérfanos 779. Tel. 31603. Desde las 10.30 Hrs. "Bambi" Walt Disney Colores Dibujos animados Menores.

HUERFANOS. Huérfanos 930. Tel. 36707. A las 11; 14; 16.30 19 y 22 Hrs. "Esta calle es nuestra" Aventuras Drama Colores Menores.

IMPERIO. Estado 215. Tel. 397960. Desde las 10 Hrs. "Contrólese Doctor" Inglesa. Cómica. Mayores 14 años.

KING. Huérfanos 840. Tel. 32838. Desde las 10 Hrs. "El mago de los sueños" Dibujos animados de la familia Telerin Menores.

LIDO. Huérfanos 680. Tel. 34366. Próximo estreno "Hello Dolly" Con Barbra Streinsand.

MAYO. Monjitas 879. Tel. 391201. Desde las 10 Hrs. "Turno para la muerte" Claudio Brook. Daniela Bianchi Mayores 18 años.

METRO Bandera Unión Central. Tel. 83361 A las 16; 19 y 21.45 horas. "Turno para la muerte" Claudio Brook. Daniela Bianchi. Mayores 18 años.

NILO. Monjitas 879. Tel. 392078. Desde las 10 Hrs. "Nuevo festival de Dibujos animados" de Tom y Jerry Colores Menores.

PARAMOUNT PACIFICO. Huérfanos 1147. Tel. 62921 Desde las 10.30 Hrs. "Erase una vez en el oeste" Henry Fonda Claudia Cardinale. Charles Bronson Mayores 18 años.

PLAZA. Compañía 1068. Tel. 34714. Desde las 10 Hrs. "Los Invencibles" John Wayne. Rock Hudson Cowboy Mayores y Menores.

REAL. Compañía 1040. Tel. 65555. Desde las 10 Hrs. "La máscara del demonio" Suspenso Mayores 18 años.

REX. Huérfanos 735. Tel. 31143. Desde las 11 Hrs. "Lastragale" Horts Bucholz Marlene Jobert Mayores 21 años.

RIO. Monjitas 743 Tel. 33550 Desde las 11 Hrs. "Fuiste mía en a verano" Leonardo Favio". "Quiero llenarme de ti" Sandro il Musicales. Menores.

RITZ. San Antonio 50. Tel. 380613. Desde las 11 Hrs. "Tres Historias Extraordinarias" Alain Delon. Terence Stamp. Jane Fonda. Brigitte Bardot Mayores 21 años.

RIVIERA. D. Cervantes 802. Tel. 36093. Desde las 13 Hrs. "Triángulo prohibido" Rod Steiger "Insaciable en el amor" Drma Mayores.

ROXY. Huérfanos 1055. Tel. 80809. Desde las 10 Hrs. "Nuevo festival de Dibujos animados" de Tom y Jerry Colores Menores.

SAN MARTIN. B. O'Higgins 776. Tel. 35357. Desde las 10.30 Hrs. "Nuevo festival de Dibujos animados" de Tom y Jerry Colores Menores.

SANTA LUCIA. A. B. O'Higgins San Isidro. Tel. 34718. A las 15; 18.30 y 22 Hrs. "La última aventura" Robert Shaw. Robert Ryan. Jefrey Hunter Cinerama M G M Menores.

SANTIAGO. Merced 829. Tel. 32888. Desde las 11 Hrs. "Las Olimpiadas de México" Deportes Colores Menores.

SAO PAULO. Merced 772. Tel. 397946. Desde las 13 Hrs. "El mago de Oz" Musical "Siete novias para Siete hermanos" Aventuras Mayores y Menores.

TIVOLI. Huérfanos 757. Tel. 30611. Desde las 13 Hrs. "Rumbo al patíbulo" Raymon St. Jacques. Dana Winter Mayores 18 años.

TOESCA. Huérfanos 1313. Tel. 711562. Desde las 13 Hrs. "Bullit" Steve Macquen. Faye Dunaway "Espera en la oscuridad" Suspenso Mayores 14 años.

VICTORIA. Huérfanos 827. Tel. 30021. Desde las 10.30 Hrs. "Los Invencibles" John Wayne. Rock Hudson Cowboy Mayores y Menores.

WINDSOR. Moneda 1035. Tel. 89761. A las 14.30 horas. 16.15; 18.50 y 21.55 horas. "Contigo pan y caviar" Claudia Cardinale. Rock Hudson. Mayores 18 años.

YORK. Ahumada 166. Tel. 66687. Desde las 10.30 Hrs. "El graduado" Drama EE.UU. Mayores 18 años.

CARTELERA TEATRAL

ANTONIO VARAS. Morande 25. Tel. 61200. Departamento del teatro de la Universidad de Chile. Martes a Domingo, a las 19 Hrs. "El Evangelio según San Jaime", de Jaime Silva. De Jueves a Domingo, a las 22 Hrs. "Tartufo", de Moliere. (E. libre)

CARLOS CARIOLA. San Diego 246. Tel. 99359. Próximo estreno "La ronda".

CAUPOLICAN. San Diego 840 Tel. 85912. Hoy solamente dos funciones, Vermut 19 y Noche 22 horas. "Holiday On Ice". Se está despidiendo con mucho éxito. Patinaje Internacional en Hielo.

LA COMEDIA. Merced 349. Tel. 391523. ICTUS Presenta: a las 19 Hrs. "Los Angeles ladrones". Comedia Musical infantil de Jorge Díaz.

MARU. San Antonio 249. Tel. 397907. Cia de Lucho Córdoba y Olvido Leguia a las 19.15 Hrs. "En los tiempos de don Arturo" de Lucho Córdoba.

MONEDA. Moneda 920. Tel. 715451. Cia de Comedias de Pury Durante Américo Vargas a las 19.30 Hrs. "El precio", de Arthur Miller.

MUNICIPALIDAD DE LAS CONDES. Avda. Apoquindo 3384. Tel. 480532. Teatro del Callejón Presenta: a las 19 Hrs. "Bajo el signo de Cain" de Viernes a Domingo.

OPERA. Huérfanos 837. Tel. 30176. Cia de Revistas Bim Bam Bum a las 19; 21.40 y 23.15 Hrs. "Bonsoir Lido" con Nélida Lobato.

PICARESQUE. Recoleta 343. Tel. 372606. Cia de Revistas Strip Tease a las 19.30 y 23 Hrs. "El rey no se la puede".

PETIT REX. Huerfanos 735. Tel. 31143. Cia. de los cuatros a las 19.30 Hrs. "Recordando con Ira".



1.- Desde Buenos Aires al Opera Nélida Lobato y su Compañía Teatral "Bonsoir Lido de Paris"



2.- Estrellas en escenas del "Holiday On Ice" Mucho éxito ha tenido el Patinaje Internacional.

HOLIDAY ON ICE 70 HOY EXITO EN VERMUT 7 Y NOCHE 10 P.M.

En funciones de Vermut a las 7 y Noche a las 10 continua hoy en la pista de hielo del Teatro Caupolicán el colosal suceso del Carnaval en el Hielo". El famoso espectáculo del Madison Square Garden de New York con 82 ice- skaters y 12 super-producciones, inicia mañana lunes a las 10 P. M. la penúltima semana de actuaciones en Chile, puesto que "Holiday On Ice" debuta el miércoles 4 en el Luna Park de Buenos Aires. La Temporada en Chile finalizará el Domingo 1° de Febrero. El escenario del Teatro Caupolican lo ocupará el Jueves 5. El "Show de Trini López" que la Empresa Chilena Cóndor presentará directamente traido de Hollywood para beneplácito de los admiradores del "Rey de la Bamba".

ESPECTACULOS PARA NIÑOS

LAS CONDES. Matineé a las 15 Hrs. "Una niña inocente de la Selva" Aventuras Colores agregados.
LAS LILAS. A las 15 Hrs. "La fiebre de oro negro" Aventuras Noticiarios y agregados.
P. De valdivia. Matineeé a las 15 Hrs. "La fiebre de oro negro" Aventuras Noticiarios y agregados.
LO CASTILLO. Matineé a las 15.15 Hrs. "Festival de Tom y Jerry" Dibujos animados Colores Menores.
CALIFORNIA. A las 15.30 Hrs. "Fiebre de oro negro" Noticiarios y agregados.
DANTE Matineé a las 14.30 Hrs. "Bambi". Dibujos animados Colores Menores.
EL GOLF. A las 14.30 Hrs. "El dilema de un bandido" Cowboy Colores Aventuras.
ORIENTE A las 14 Hrs. "Los Invencibles" John Wayne Cowboy Aventuras Acción.
MARCONI. Manuel Mott Matineé 14.30 y 16 Hrs. "Papá soy yo" Jerry Lewis Cómica.
MACUL. Matinal a las 11 Hrs. "Programa sorpresa". Dibujos animados Colores.
METRO. Matinal a las 11 Hrs. "Cortos Educativos". Dibujos animados de Tom y Jerry.



MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN AVDA. DIEZ DE JULIO 641.— Abierto al público: lunes a viernes de 9 a 19 horas; sábado de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU.— Historico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votico de Maipú. Abierto sábados, domingos y festivos, de 15 a 19 horas.

CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA).— Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso.

MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TERRAZA DE HIDALGO. CERRO SANTA LUCIA.— Abierto al público: martes a sábado, de 10 a 12 y de 15 a 18 horas: domingos y festivos de 15 a 18 horas.

MUSEO NACIONAL VICUÑA MACKENNA, VICUÑA MACKENNA 94.— Abierto: martes a sábado, de 10 a 13 y de 15 a 18: domingos y festivos: de 10 a 13 horas. Cerrado los dias lunes.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL, QUINTA NORMAL.— Abierto al público martes a sábado, de 9 a 18 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17.30 horas; cerrado los lunes.

MUSEO HISTORICO NACIONAL, MIRAFLORES N° 50.— Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 12.30 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos, de 15 a 18 horas: cerrado los lunes.



CANAL SIETE

18.00	Un par de tontos
18.30	Reino Salvaje
19.00	Hondo
20.00	Jerry Lewis
21.00	Este Domingo
21.30	Telediario
22.00	Platea en casa
23.30	Deportes

CANAL NUEVE

12.00	Dibujos animados
12.30	El Virginiano
14.00	El Observador
14.30	La Desideria In
15.00	Disneylandia
17.30	Aventuras de Cachencho
18.00	Tarzán
19.30	Viaje a las estrellas
20.00	Goles y Marcas
20.30	Nueva Generacion
21.30	El Continental
21.50	Mannix
22.50	Escenario 70
23.50	Cierre.

CANAL TRECE

13.30	Dr. Misterio
14.00	Panorama Italiano
14.15	Domingos en el 13
15.30	Matinée en el 13
17.35	Daktari
18.13	El Caballo de Hierro
19.30	Pantallas del deporte
20.00	El Fantasma de la señora Mu[...]
20.27	Taller 1 TV
21.00	Los Campeones
22.00	Martini al Instante
22.30	Ironside
23.30	Cierre.



Sin lugar a dudas se trata del mejor espectáculo de patinaje en el hielo venido al país. Su alta jerarquía artística es el comentario obligado en todos los sectores capitalinos y de provincias. Hoy Domingo, el mundialmente famoso Holiday On Ice 70, en la pista de hielo del Teatro Caupolicán, brinda dos ice-show en Vermut a las 7 y Noche a las 10. Los niños pagan mitad de precio en todas las localidades. Mañana Lunes actuará únicamente en función Noche a las 10 iniciándose la Penúltima Semana en Chile puesto que impostergablemente el fabuloso Ice Show que presenta la Empresa Chilena Cóndor con el patrocinio de la Embajada de U. S. A. finaliza su Temporada el Domingo 1° de Febrero para debutar en Buenos Aires el Miércoles 4 de Febrero. Es digno de verse. No se lo pierda.

FAVIO: "SIEMPRE QUIERE CANTAR"

Nota de Oscar Gallo, especial para "La Nación

... **¿Que dónde está en este momento?** Se encuentra en Buenos Aires luego de regresar desde los Estados Unidos, sólo el viernes. Fue a presentarse al Madison Square Garden y también a afinar futuras presentaciones.

... **¿Que si nunca descansa? Leonardo descansa cuando compone. Su vida está en ir de un lugar a otro, creando, diagramando cosas. Se levanta muy temprano y trabaja hasta muy tarde de la noche. En su mente tiene una organización entera.**

... **¿Que si es verdad que es empresario?** En la actualidad dirige una empresa llamada LYFSA. Allí se hace cine, televisión, espectáculos de alta calidad. Detrás suyo hay trabajando un equipo muy grande.

... **¿Qué le apasiona?** Todo lo que hace. Le gusta todo lo que sus colaboradores crean. El cine, cantar, componer son su vida.

... **¿Por qué no ha venido a Chile?** Muy sencillo, se interesó én promoverse en Centro América y Europa. Sus discos son "boom" en todo Centro América, y por allá, por Abril, España le espera. Será presentado en "El Patio", un lugar que lo lleva como artista exclusivo"

"Cuando se le pregunta ¿cuando vas a Chile? él responde: cuando me inviten. En el mes de Marzo vendremos hasta Mendoza para filmar una película que llevará el título de "Ellas y Yo", a lo mejor cruza los Andes y se da una vuelta por estos lados"

"El quiere venir a un lugar donde tenga más contacto con el pueblo. La vez anterior, su número fue presentado en un teatro donde la entrada era muy alta, y Leonardo no pudo estar junto al pueblo como a él le agrada. El "quiere darle desquite" al padre, a la madre, al hermano, que aquella vez no estuvo viéndolo. A lo mejor podría hacer una gira por todo Chile"

¿Que quien lo acompaña en "Ellas y Yo? Ella es un "chiquita" nueva. Que por primera vez ingresa al mundo de las estrellas. Salió de entre sus admiradoras en un concurso que se hizo y cuya nacionalidad es paraguaya. Ella será su acompañante.

··· **¿Que si es cierto que quiere filmar en Chile?** Muy cierto, y ello lo comprueba que, en este momento, tiene en esta tierra a un muchacho que está estudiando las costumbres, el folklore, la idiosincrasia del chileno

"Hace algunos días, Leonardo completó su trigésimo segundo single. De "Chiquilina" y "Canta Alegres Cantares", en cuatro días vendió 28 mil placas. Volvió al disco con mucha calidad y éxito"

"La próxima semana viene a Chile el hermano de Leonardo, Jorge Zuhair Jury, que es el éxitoso autor de El Dependiente" Vendrá también para estudiar en el terreno mismo lo de la película".

··· **¿Que como se llama?** Algo así como "Un Payasito en la Alameda". Es una historia humana. Un mensaje social. Representa al cine que quiere hacer Leonardo. Una cinta muy en serio"

N. de la R.: esta nota ha sido escrita especialmente para "La Nación" por Oscar Gallo, amigo y compañero de trabajo de Leonardo Favio. Son confesiones. Oscar Gallo trabaja en Fuiste Mía Un Verano, al lado del astro y es, justamente, su amigo Carlos.



Favio: camisa arremangada, un pantalon campero, sin zapatos y bajo un puente. La vida misma ... (Foto exclusiva de La Nación)

HABLADO

EL: Por favor me dice la hora?
OTRO: Van a ser las cinco... Parece que no viene, no?
EL: Todavía, no... Pero va a venir....

CANTADO

Con pollera roja
y la blusa blanca
Vendrás caminando
por la vieja plaza...
Sobre el pasto verde
flores amarillas...
Con sol de verano...
con una sonrisa.
Ah... Ah.....

Yo estaré esperando
en la misma esquina
fumando un cigarro
bebiendo la brisa.
Desde la distancia
miraré tu cuerpo
con tu paso lento
llegando a la cita...

Jazmines y rosas
palomas al viento
un silbo en la tarde
Hoy estoy contento.

CORO Y FIN

Con pollera roja
y la blusa blanca
vendrás caminando
por la vieja plaza
Sobre el pasto verde
flores amarillas
con sol de verano
con una sonrisa...

CORO TARAREO

....
VOZ Sale el sol por la mañana
canta el zorzal en tu ventana

CORO Sale el sol por la mañana
canta el zorzal en tu ventana

CORO lara... lara... lara... la

VOZ Vuelan canciones al viento
llevando el aroma de amores y sueños
Vuelan canciones al viento
llevando el aroma de amores y sueños

Cantan alegres cantores
cantan a las flores y a los sentimientos
Cantos que llegan al alma
porque están amando, porque están queriendo..

CORO lara... lara... lara... la, etc.

VOZ Sale el sol por la mañana
canta el zorzal en tu ventana

CORO Sale el sol por la mañana
canta el zorzal en tu ventana
lara...lara... lara... la

VOZ Hay un canto dentro mío
con rosas y soles, con playas y amores
Hay un canto dentro mío
con rosas y soles, con playas y amores

Hay un ansia de cantarte
canciones muy simples por la madrugada
quiero dejarte ese canto que sea muy dulce
y te llegue al alma....



Fedra y Maximiliano, que también cifran buenas esperanzas en su debut dentro del Show de Variedades del XI Festival de la Canción y que serán la contrapartida de la pareja argentina Bárbara y Dick (ya disuelta) que se presentó en el pasado Festival

Festival de Viña del Mar:

TRES MIL CANCIONES HA COMPUESTO HATTORI

- Lucho Gatica, el único jurado chileno
- Hijo de Melina Mercouri interpretará el tema de Caravelli
- No viene Sandro al festival de Viña del Mar

VIÑA DEL MAR.-(Por Sara Vial, Corresponsal).—Lucho Gatica será el único Jurado chileno que participará en el tribunal que discernirá las mejores canciones del Festival de La Canción de Viña del Mar 1970. Así lo confirmó el propio Lucho en la mañana del Miércoles, en llamado desde México a la Municipalidad viñamarina. El cantante viene, por cierto, con su inseparable Mapita y se encuentra feliz de tomar parte en este evento de la música popular en Chile que alcanzó ya excelentes renombre internacional. Los otros jurados, como informamos en crónica anterior, serán Miguel de los Santos (España), Raúl Velasco (México), Kiko Ledgard (Perú), José Pagá (Venezuela), Ambrosio García Leo (Argentina) y Augusto Marcagao (Brasil).

CONTACTOS INTERNACIONALES

El Festival de la Canción de Viña del Mar se encuentra actualmente incorporado a la Federación Internacional de Organización de Festivales. (FIDOF) cuya sede mundial está en la ciudad de Split, en Yugoslavia y cuenta con 43 países afiliados. Esta importante garantía, recientemente lograda por el Festival viñamarino, ha posibilitado numerosas vinculaciones que están favoreciendo especialmente a los triunfadores del certamen en nuestro país, ya que año a año aumentan los Festivales extranjeros con los cuales se realiza un intercambio. Es así como este año, el ganador del Festival chileno podrá viajar a los Festivales de Venezuela, Benidorm y otros de Europa, con todos los gastos pagados.

ESCENARIO NATURAL

La belleza del escenario natural que enmarca al Teatro al Aire Libre de la Quinta Vergara, donde durante quince días se desarrolla el Festival, ha contribuido a la celebridad lograda por este concurso ya que es el único en el mundo que posee una ubicación tan hermosa, según declaraciones de periodistas y jurados extranjeros. Los bosques que rodean con sus altos pinos y eucaliptus el Teatro, son obras del arquitecto Hernando López y año a año se renueva el decorado del escenario ubicado frente a espejos de agua y luces multicolores en todos los jardines.

DIRECTORES DE ORQUESTA

La personalidad de los ganadores, foráneos, en el género internacional y que este año presentarán a Japón, Francia y Brasil compitiendo con cuatro autores nacionales, coincide, en los varones, el japonés Ryoichi Hattori y el francés (de ascendencia noble) Caravelli, en que ambos son directores de orquesta y figuras de gran relieve en sus respectivos medios artísticos. Hattori, nacido en Osaka en 1907, es autor de 3.000 canciones (¡Nada menos!) y dirige la orquesta Nipón Columbia Company Ltda., siendo miembro de la industria musical Toshiba y miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Japonesa de autores y compositores. Compone música para películas y shows de televisión. Por su parte, Caravelli, nacido en Venise, Francia, en 1930, debe su formación clásica en la música al Conservatorio de París y pertenece a una familia de músicos. Es aficionado al jazz y a la música de varieté. Su anhelo fue convertirse en director de orquesta. La suya es famosa actualmente y muy populares son sus "violons magiques". En 1950 trabajó como acompañante en piano de vedettes internacionales, totalizando 500.000 kilómetros de tournées y en la actualidad la orquesta Caravelli interpreta todos los sucesos franceses en el mundo del disco. Ha editado diez LP con sus mejores interpretaciones. Hattori y Caravelli, lograron clasificar en Viña sus composiciones "Ja Jambo", y "Il faut me croire" y "Je ne puis retenir le temps", respectivamente.



Caravelli, director francés de la famosa orquesta del mismo nombre, autor de dos canciones clasificadas en el XI Festival de la Canción de Viña y que en febrero próximo viajará a Chile, acompañado por el intérprete de ambos temas, el joven griego Kouki Makaris, hijo de la actriz Melina Mercouri. Caravelli quedó seleccionado con las composiciones "Je ne puis retenis le temps" e "Il faut mai croire"

Tiene razón Katzuco Kanai en poner esta expresión de oriental expectativa. Pues la canción que defenderá en el próximo Festival de la Canción en Viña pertenece a un autor japones que ha compuesto hasta la fecha la no despreciable suma de 3.000 temas. ¡Afirmarse los compositores de Occidente (y de Chile, en especial) para este verano en Viña del Mar!

UN HIJO DE MELINA MERCORI

El intérprete del autor francés será Kouki Marakis, que (por si no lo saben) es hijo de la actriz griega Melina Mercouri. Se trata de un apuesto muchacho nacido en Egipto, de padre griego, que sin duda formará, junto a la belleza nipona Katzuco Kanai, que presentará la canción "Ja Jambo", del autor japonés, una de las parejas más atractivas del Festival. Llegará a Chile junto con el autor de las canciones francesas, Caravelli.

BAILARINA Y CANTANTE

Por el momento, podemos informar a nuestros lectores que la simpática japonesita, que será una seria rival para sus competidoras occidentales ya envió a Viña del Mar sus datos personales, que no omiten siquiera sus medidas, 1.65 estatura y los 90-59 y 94 centímetros que van como dato para la imaginación de los varones y que no desmerecen de ninguna "miss", al parecer. Katzuco aparece en escenarios y Televisión desde 1959 y empezó a cantar en 1963, grabando para Columbia. En 1964 actuó como bailarina y cantante en el Musical Gran Show de la Asociación de Broadcasters japoneses. Nacida el 17 de Junio de 1945, perteneció como bailarina al Ballet Ushino, presentándose en programas de televisión, en Osaka. En 1969, grabó para la Sony Recording Company, CBS. En Japón triunfa actualmente tanto por su voz como por su presencia que ejerce gran encanto sobre el público. Según hemos sabido, también ella está feliz de venir a Chile por primera vez, acompañando al autor de la canción japonesa concursante, Ryoichi Hattari.

BRAZUCA

Pensábamos que "Brazuca", que ha figurado como intérprete de las canciones enviadas desde Brasil, "Teletema" y "Porque hoy es domingo", de Mayrity y Rodríguez, sería una cantante, pero se trata de un conjunto brasileño que tiene una cantante que será la que cantará ambos temas. Se nos informa que también es un número que gustará al público chileno.

SHOW DE VARIEDADES

En el show de Variedades confeccionado para este año figuran, finalmente, el cantante español Joan Manuel Serrat, que se ha hecho célebre cantando las poesías de Antonio Machado, con música compuesta por él. En un tiempo, sólo quería "cantar en catalán"; hace furor en Europa actualmente. También es un suceso la cantante Mirla, venezolana, que luce una impresionante cantidad de premios y que ganó el Festival de Benidorm último con el tema de Manuel Alejandro, "Ese día llegará". Tiene tres "Guacaipuro de oro", (años 61, 64 y 65) y cuanto "de oro" se haya entregado en nueve años: "La aguja de oro", "El disco de oro", y dos "Mara de oro" (premios en su mayor parte como "la mejor cantante del año"). Sin contar el que le dieron en el "Festival la voz de oro de Venezuela", el 68. Premiada en cuatro festivales de Venezuela, logró segundo lugar en el IV Festival Internacional de Mallorca y sabemos que Manuel Ale-jandro la tiene elegida como "una sucesora de Raphael, en versión femenina". Como dato exclusivo, quiero contarles que Mirla grabará la canción de un muchacho chileno (y PORTEÑO) que resultó "sobrante" en el Festival de la Canción de Viña el año pasado, muy amigo nuestro y que pronto les presentaremos. (?) Ella graba para Penélope, en Madrid. (No tiene "na que ver" con Mirta, (con t) que vino el año pasado al X Festival y que era también venezolana.

El resto del show, ya se conoce: Piero, con su piel que nunca se cansa de la tarde. Los británicos "Tremeloes", Ennio San Giusto, Fedra y Maximiliano, Los Fronterizos, Raúl Levié, Germán Freytes, y para "hacerles la pelea" se busca a valores chilenos aún no confirmados. Pero que podrían ser el Maijope, Los Quincheros, El Clan 91.

De Sandro, parece que no viene. Cobra muy caro. Y de gastos, el festival tiene muchos.

Disconotas

EXCELENTE ESTUVO Cecilia en su presentación en la "Peña de Los Parras". Cecilia es una artista que está evolucionando con demasiada seriedad. •ME LLAMO "Pato Renán por teléfono. Me dejó el encargo que había llegado y que está en orbita en la capital. •**MARCO AURELIO sacó un nuevo disco. Bastante bueno. Con su ex-ccelente voz, pero lo tiene muy guardado...** •ESTA SONANDO en algunas emisoras un tema con la voz de Nano Vicencio. Es una cinta de promoción. •**LA NOTICIA ES FIRME: Leonardo Favio, y su agencia, es dueño de varios artistas importantes en muchas partes del mundo. Lo que se llama ser un empresario capo...** •EL FESTIVAL DE RIO CLARO esta en tierra derecha. Ya se cursaron las invitaciones para los que podrán ver este certamen que, sin lugar a dudas, será GRANDE ENTRE LOS GRANDES... •**LOS PATRICIOS ira a Viña del Mar con cuenta de Sofanor Tobar. Irán a cantar su tema tal como lo quería el compositor...** MARCELO está preparando un buen conjunto de canciones para su presentación en Concepción. Gustavo Arriagada está escribiendo temas especiales para él, y todo muy buenos... •**RADIO MAGALLANES se incorpora a la era de la buena música. Disjockey, libretistas, discoterio y un asesor mueical buscan lo mejor, lo que más me gusta y lo que pide el público...** •ALBERTO CORTEZ y ROBERTO YAÑEZ, dos buenos melódicos argentinos, han decidido realizar varios temas juntos... •**LOS DIARIOS ARGENTINOS hablan de espectaculares e imponentes las exequias de Azucena Maizani. Una gran voz del tango dijo adiós a este mundo que la conoció proyectando una música que sigue teniendo cultores y también muchos admiradores...** •PAOLO SALVATORE está en Viña del Mar. Se fue a animar las veladas del Cap Ducal. Se aseguraron una buena voz... •**LLEGO CARTA de la bella Sandy. Habla que le prolongaron el contrato y que se quedará algunos días. También habla del interés que hay en Panamá por los artistas chilenos...** •MAGNIFICA ES LA versión de Fausto Papetti para el tema "Yo Te amo. Yo tampoco." Una versión de gran calidad, y de mucho gusto... •**UN TEMA QUE PEGARA.. es el lanzado esta semana por RCA con la voz de Jimmy Cliff y que tiene un ritmo superpegador..**

TARIFA DE SUSCRIPCIONES
Anual .... E° 262.-
Semestral .... E° 135.-
Trimestral .... E° 70.-

LA NACION

SANTIAGO, DOMINGO 18 DE ENERO DE 1970

Presidente del Consejo y Director: Jorge Cash Molina
Director responsable: Raúl González Alfaro
Representante legal: Marcelo Raide Guerra
Propietario: Empresa "La Nación" S. A.
Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago



Desde Coquimbo a Curicó, la CORFO ha entregado crédito a los agricultores para los programas de producción frutícola. En el grabado, una vista de plantaciones de viñedos beneficiados con dichos créditos.

Las plantas exóticas y sus ambientes especiales

Desde que las plantas exóticas y las flores indígenas fuera de estación forman parte como adorno indispensable en el hogar, ha habido necesidad de proporcionarles artificialmente la temperatura, la humedad y demás circunstancias propias para su desarrollo y vegetación. Es así que se tienen, para no citar nada más que un solo ejemplo, hermosas y delicadas orquídeas y frondosos helechos de pleno trópico en lugares con climas que les son completamente adversos. Según sea el lugar y la clase de cultivo, así será el reparo que haya que hacer. En los climas fríos es necesario preservar a ciertas plantas de lugares cálidos de la acción funesta de las heladas, y, por el contrario, es imprescindible cuidar a las plantas de zonas templadas y frías de los rayos abrasadores del sol tropical, para lo cual, las plantas se cultivan bajo resguardo. En el primer caso se usan campanas de vidrio que se colocan en el campo sobre las plantas, o se cultivan en locales cerrados con grandes vidrieras para que penetren los rayos solares y no se pierda el calor que por medio de estufas se almacena en su interior, y cuando es necesario preservarlas únicamente del sol, estos resguardos consisten en una especie de galpón o cobertizo hecho con un enrejado de madera para que circule el aire y el sol no incomode directamente; otras veces son armazones de alambre que se extienden sobre las plantaciones y que durante las horas más fuertes de sol se corre por ellos un toldo que cubre las plantas. Otras veces, esto es lo más corriente en floricultura y en horticultura, se desea adelantar el crecimiento o la fructificación de ciertas plantas para surtir el mercado con algunos meses de antelación a la época en que dichas plantas normalmente producen, por lo que es necesario cultivarlas en un ambiente fuera de estación, lo que sólo se consigue en locales cerrados y con temperatura superior al ambiente.

Puede decirse en términos generales que todas estas construcciones están destinadas a abrigar ciertos vegetales, ya sea del frío o del excesivo calor.

Los que se destinan para reparo del frío pueden ser de dos clases: para conservar plantas o para producirlas. Cuando se utilizan para tener en ellos plantas de climas más cálidos se llaman invernáculos, y en ellos se aprovecha como fuente de calor el sol y deben estar cubiertos con vidrieras movibles, las que se corren en las horas de sol y se cierran conforme esté la noche.

Cuando se hace en ellos cultivos forzados se llaman estufas, y se calientan artificialmente por medio de tuberías en las que circula agua o aire caliente. Tanto unos como otras requieren emplazamiento despejado, aireado, soleado, seco, exento de humo y emanaciones. Las estufas deben estar provistas de ventanas o chimeneas por donde se regula la salida del aire viciado y la entrada de aire fresco que regule la temperatura o impida que ésta llegue a perjudicar a las plantas.

Para que éstas puedan vivir en estas estufas es necesario también regular la humedad interior, ya sea rociando en forma de fina lluvia el follaje, o manteniendo mojado el piso, para que haya siempre alguna evaporación que lleve humedad a la atmósfera e impida que las plantas se deshidraten.

En los invernáculos y en los reparos de listones contra el sol es necesario recubrirlos con toldos o esterillas de paja para regular el calor solar que deben recibir.

Cuando se cultiva a pleno campo bajo toldo, cosa que se hace en los semilleros de plantas tropicales, a cada costado de las hileras se tiende un alambre por donde se hace correr una lona, a la que se le da una mano de aceite para hacerla impermeable y más duradera, la que repara a las jóvenes plantas en las horas de más fuerte sol. En algunos lugares en vez de colocar un toldo corredizo colocan sobre los alambres hojas de palma, lo que es más económico y surten el mismo efecto. Cuando se construye una estufa es conveniente que los muros sean dobles; el espacio que queda entre ellos se rellena con corcho, o cualquier substancia mala conductora del calor, para que el ambiente exterior no repercuta adentro. El piso debe ser de cemento, para poderse desinfectar.

Cuando se trata de invernáculos de pequeñas dimensiones para el cultivo casero de unas cuantas plantas de verduras primerizas o de flores, basta un cajón, lo que vulgarmente se llama chassis, sin fondo, colocado sobre la tierra, inclinado, el que se tapa con cristales, con esteras o bolsas, simplemente.

En algunas localidades europeas donde el clima frío se hace sentir mucho tiempo y no prosperan ciertas verduras y que tienen que traerlas de otros países para el consumo local, lo que dificulta su venta por el enorme precio a que deben venderlas, se construyen estufas monstruos; tan grandes que en algunas entran en su interior tractores y caballos con arados, para preparar el terreno para las siembras en su interior. Es muy común también en algunas regiones europeas cultivar uva de mesa dentro de estufas; naturalmente que fuera de la época normal de producción.

El gasto inicial de este cultivo es grande, por cuanto las estufas tienen que tener una gran amplitud para que la cosecha sea abundante y rinda; pero calcule el lector lo que representa poder tener uvas frescas en una época en que la vendimia aún no ha llegado. Es un lujo que se paga caro y que compensa el gasto inicial efectuado, y sobre todo si se ha hecho con armazones de hierro, los que duran una eternidad.

En las estufas se suelen hacer estanterías a diferentes alturas, en donde se van colocando plantas que necesitan distintas graduaciones de calor. De esta manera, con un mismo gasto y un mismo trabajo se concilian las necesidades de todas las plantas. Como el aire caliente tiende a subir, en la parte alta de las estufas o invernáculos se colocan las plantas que necesitan más calor o que se quieran hacer fructificar o florecer primero.

Hay quienes hacen los invernáculos un metro más abajo que el suelo exterior, lo que da a su interior una temperatura más templada. La temperatura a flor de tierra es siempre más baja que a un metro de altura; ésta es la razón por que los invernáculos los hacen un metro más abajo que el piso exterior. La graduación del piso es una, a flor de tierra otra, y a un metro de altura superior aún a todas. En algunos lugares calientan convenientemente las estufas con estiércol. Queman estiércol de establo o cuadra, que se echa a una fosa a propósito en la estufa, sobre un enrejado de tubos de hierro llenos de agua, en los que se enchufan otros tubos de cinc, igualmente llenos de agua, que dan vueltas por entre el estiércol y la estufa. No hay más que remover cada quince días el estiércol, y renovarlo de vez en cuando parcialmente, para tener una especie de termosifón que da un calor suave, húmedo y conveniente a las plantas, aun a las provenientes de los trópicos. Con este sistema no hay más gastos que el inicial.

Rododendro "Blue Peter" (Pedro Azul) uno de los híbridos Augustinii más atractivos, floración temprana.

RODODENDROS

Los Rododentros más llamativos y los más útiles, en los jardines pequeños, son los enanos "Azules": Pájaro Azul, Diamante Azul, Tito Azul.

Todos estos Rododendros enanos tienen un pariente común, el Rododentro Augustinii, que es lo más parecido a un Rododendro Azul, especialmente en sus mejores formas, muy variadas.

Pero en Augustinii no es enano, ya que crece hasta una altura de dos metros o más. La enanez de los Rododendros Azules, la han heredado de otros antepasados.

Los arbustos pueden ser bajos y anchos, o erectos hasta un metro, densos, con hojas pequeñas y abundantes follaje el año entero. La floración, en los años buenos, es tan copiosa que todo el arbusto se convierte en un un montón colorido.

El color, en ningún caso es totalmente azul: es un variante del malva o del púrpura; pero con tal predominio del azul, que el efecto general es de color azul translúcido, como el de una aguamarina.

Estas tres clases de híbridos, son plantas de primera clase para jardín. Son vigorosas y resistentes, dando muy poco trabajo. Además, introducen un color muy poco común en esta y en las demás épocas del año, y se prestan para muchas combinaciones con otras flores.

Por otra parte, estos Rododendros de hoja pequeña son, a diferencia de muchos otros, fáciles de propagar por estacas, cortadas a fines de otoño y plantas en un macetero profundo, que luego será cubierto con un vidrio o una hoja de polietileno y puesto en el exterior al lado de alguna planta o pared que proteja del frío sin quitar el sol.

Otro Rododendro pequeño que florece muy bien algunos años, es el 'Elizabeth"; se trata de un arbusto bajo, denso y tieso. Tiene hojas pequeñas y puntiagudas, con un hermoso vello mate en la cara inferior. Florece dos veces en el año: a comienzos de primavera y a mediados de otoño.

Para lo pequeño que es la planta, las flores tienen buen tamaño. Se abren en forma de trompetas en hermosos penachos de color escarlata, armoniosamente distribuídos en la planta y puestos en relieve por el color verde profundo de las hojas.

Por tanto, este Rododendro es también ideal para jardines pequeños, tanto más, cuanto su color armoniza perfectamente con el de los Azules enanos.

El Rododendro X "Yellow Hammer" (Martillo Amarillo) es una planta pequeña para su género, pero de formas muy particular. Sus parientes, son dos especies de flores amarillas: el Rododendro Flavidum y el Rododendro Sulfureum. El Yellow Hammer, es una plantita erecta, tiesa, de follaje más bien ralo y de hojas estrechas y puntudas. Las flores son estrechas en forma de tubo con boca abierta, y forman pequeños ramos de color amarillo suave.

Este híbrido, igual que el Elizabeth, tiende a florecer dos veces en el año, produciendo abundantes flores en el otoño.

Un Rododendro mucho más fino, aunque de cultivo más difícil, también de color amarillo y de planta grande, es el Rododendro Lutescens, de hojas cobrizas, en lugar de verdes. Las flores son grandes y cada rama produce solamente unas pocas. Su color amarillo es subido, por lo cual, destaca maravillosamente sobre las hojas de color rojizo. Florece muy a principios de primavera, por lo cual, a veces, las últimas heladas lo destruyen.

Entre los Rododendros híbridos que florecen a mediados de primavera, acaso el más bello sea el "Penjerrick".

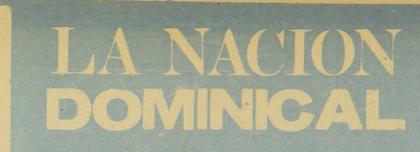
Las selecciones híbridas no tienen ni el follaje coriáceo recido al laurel ni la casi nótona regularidad de los mos de flores, que mues los híbridos resistentes.

En realidad, son tres los jerricks: uno rosado, otro ma y el tercero blanco Todos son de crecimiento do, vigorosos y resistentes arbusto, de hermosas ovaladas, no tiene follaje so, especialmente cuando en lugares de mucho Las flores, totalmente abier son enormes, alcanzando de ce a quince centímetros de metro en la boca. Las penden como graciosas nillas de hermoso crema- do.

Un híbrido antiguo, pero cepcionalmente bueno, "Dr. Stocker", un arbusto totalmente abierto, bas grande y de brillantes ovaladas largas. Las flores, ramos sueltos, alcanzan seis a ocho centímetros de cho en la boca de las trom tas. Su color es blanco-crem en la parte baja de cada uno los cinco pétalos que la forma hay una delgada lista café, bre fondo morado. El fondo la trompeta, es también os ro, extendiéndose algunas chas café hasta la parte su rior.

Hay muchos otros Rodod dros de floración temprana, pecialmente entre las azalea; pero los nombrados los de más agradable vista el jardín.

Edward Hy



DEMONOLOGIA Y MAGIA



Gales, tierra de poetas y escritores

A lo largo de la historia del pueblo galés corre una clara tendencia al cariño por la palabra escrita. Tierra de contrastes, pintorescas montañas y austeras minas unidas a zonas siderúrgicas, Gales ha dado múltiples escritores de gran talla literaria.

Su obra, en ocasiones reflejo de las amargas injusticias sociales de siglos pasados, y en otras manifestando la belleza del país, ha enriquecido la literatura y la poesía mundiales.

Incluso si, como el profesor Gwyn Jones sostiene, el período anglogalés dentro de la literatura galesa no llegó hasta la publicación del libro de Caradoc Evan's "My People" en 1915, probablemente la primera novela anglogalesa apareció unos 100 años antes.

Las "Adventures and Vagaries of Twm Shon Catti" de Thomas Jeffrey Llewellyn Prichard, un escritor-actor viajero, fueron publicadas en 1828, cuatro años antes de la Ley de Reforma, tan contenciosa políticamente, y seis antes de la igualmente desastrosa Ley sobre los Pobres; ambas con espíritu de reforma, pero que en definitiva dieron lugar a no pocas miserias y sufrimientos.

Pero no tardaría en surgir una gran protesta en Gales, los tumultos Rebecca, rebelión muy extendida contra el abuso que representaban los derechos de peaje. La osadía de su dirigente (un hombre disfrazado de mujer) captó el interés de muchos escritores desde entonces.

Alexander Cordell, que ha vivido en Gales durante muchos años, escribió su "Hosts of the Rebecca" tras el éxito de "Rape of the Country", historia de los grandes magnates del hierro en Gales del Sur.

Técnica revolucionaria

Con el título de "Rebecca's Daughters", Dylan Thomas realizó un guión cinematográfico producto de un deseo primitivo, proporcionar al lector común una impresión visual clara de una película de palabras como nueva forma literaria.

Su historia "The Doctor and the Devils" reveló una destreza imaginativa similar, consiguiendo, de un destacado crítico, el calificativo de revolucionario en la técnica de escribir la novela.

En la actualidad parece ser que el público está más familiarizado con los aspectos espectaculares de su vida que con su pericia como guionista o poeta, transcurrida casi en su totalidad en Boat House, Laugharne, Camarthenshire.

Esta antigua ciudad, única corporación en la Gran Bretaña que mantiene en vigor disposiciones de su cédula de 1307, inspiró profundamente la obra de Thomas, al igual que lo había hecho con otros anteriormente. Entre ellos, Edward Thomas, Charles Morgan y Richard Hughes, que vivió con su familia durante muchos años.

Hughes se dio cuenta muy pronto de las posibilidades teatrales de la radio, y escribió la primera obra para transmisión para la BBC. En la actualidad vive en Talsarnau, Norte de Gales, donde escribe una trilogía, "The Human Predicament". El primer volumen, publicado en 1961, fue "The Fox in the Attic".

El panorama industrial

Si bien Hughes ha escrito muy poco sobre el mismo Gales, el ambiente industrial y su gente han sido explorados perfectamente en las novelas de Jack Jones, escritor nacido en Merthyr, y cuyos libros manan de sus propias experiencias en las minas de carbón. Ahora, pasados los 80 años, Jones continúa escribiendo activamente, entre otras cosas su autobiografía.

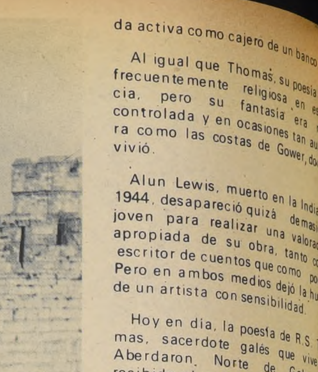
Algunas de las primeras novelas de Ryhs Davies, oriundo del corazón del Valle de Rhondda, tratan sobre su explotación sufrida por la ilimitada sed de carbón. Richard Llewellyn, autor de "How Green Was My Valley", fue menos amargo, pero su prosa descriptiva fue profundamente evocativa del final de siglo XIX.

Aunque la versión cinematográfica de su obra realizada por Hollywood fue un trastoque total de la vida en los valles mineros y un desborde de exageración sobre el mismo libro de Llewellyn, quizá sirviera para que el público conociese por primera vez la dureza y las luchas de sus gentes.

A raíz de la Segunda Guerra Mundial, donde sirvió de capitán en la Guardia Galesa, Richard Llewellyn vivió en Cotllwyd, una romántica casa de campo por encima de la pequeña ciudad costera de Newport, Pembrokeshire, que en la actualidad es la residencia del pintor-filósofo alemán Frederick Konekamp. Tras escribir allí "Flowers for Shiner", se marchó a vivir a Sudamérica.

Variedad de poetas

En ningún momento de su historia le han faltado poetas a Gales. Tres de las voces más inspiradas, Dylan Thomas, Alun Lewis y Vernon Watkins, han fallecido ya. Watkins fue muy amigo de Thomas. Ambos murieron en América; Watkins, durante una gira de conferencias tras su retiro de la vida activa como cajero de un banco.



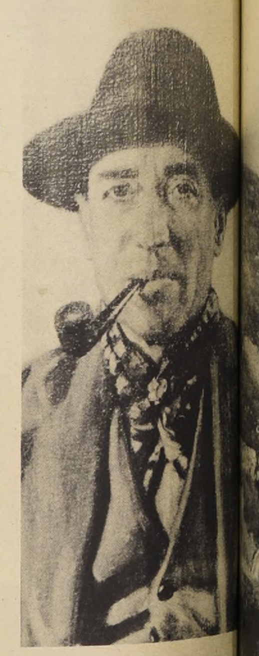
Al igual que Thomas, su poesía f... frecuentemente religiosa en es... cia, pero su fantasía era ... controlada y en ocasiones tan aus... ra como las costas de Gower, don... vivió.

Alun Lewis, muerto en la India ... 1944, desapareció quizá demasia... joven para realizar una valorac... apropiada de su obra, tanto co... escritor de cuentos que como poe... Pero en ambos medios dejó la hue... de un artista con sensibilidad.

Hoy en día, la poesía de R.S. T... mas, sacerdote galés que vive ... Aberdaron, Norte de Gales, ... recibido el aplauso mundial, me... por su significado religioso que ... su perceptible retrato de la vida d... granjero en las colinas y sus etern... luchas por la subsistencia.

Menos conocida es la voz del p... tor, poeta y crítico David Jon... cuyos servicios al arte fueron reco... cidos por la National Eisteddfod ... Port Talbot en 1966, con una med... lla de oro. Jones, que vive apacib... mente en Harrow-on-the-Hill, ce... de Londres, había sido anteri... mente nombrado Comendador de ... Orden del Imperio Británico (CB... en su sigla inglesa) por s... contribuciones al arte y a la lite... tura. Su proeza literaria prob... blemente alcanzase su cénit a fi... les de la década 1930 con ... Parenthesis", por la que obtuvo ... premio Hawthorndon.

La obra está basada en experie... cias personales dentro del décim... quinto batallón de Fusileros R... les Galeses durante la Primera G... rra Mundial, y en la que asocia ...



W.H. Davies, fallecido durant... Segunda Guerra Mundial, con... tó la mente del público com... "poeta vagabundo". La sencille... su obra transmite belleza y tra... lidad.

...uros del soldado moderno en el ...mbate de trinchera con el guerre... histórico e incluso el más remoto ...ionario romano. Por definición, ... produce la aproximación de ...ntidades.

Ninguna aproximación de identi...ades se produce entre las confiden... ...les líneas de David Jones y la ...cillez de los poemas de W.H. ...vies. Nacido en Newport, Davies ...gó a conquistar la mente del públi... como el "poeta vagabundo". ...urió durante la Segunda Guerra ...ndial admirado por los lectores ...s, llevando sus palabras hasta el ...razón, encontraron tiempo para ...etenerse y meditar", leer su poe... y descubrir tanto la belleza como ...tranquilidad filosófica del verso ...ro.

Había poco contenido bello en los ...cillos poemas, estilo baladas, Idris Davies, minero del valle de ...ymney, que pasó a ser maestro de ...uela en Londres. Sus palabras ...smitían un mensaje mordaz de ...testa arrancado de la experien... personal del desempleo y la ...esidad. Murió en 1953 y quizá sea ...ordado mejor por sus "The Angry ...mmer" y "Tonypandy".

La amargura fue el papel princi... de Caradoc Evans, nacido en ...dinganshire y aprendiz en el ofi... de tapicero, del que salió tras lar... lucha para pasar al campo del ...odismo.

Sus libros, especialmente la obra ...affy" (1925), fueron recibidos ...ilmente por parte de algunos ...icos galeses al atacar ciertas ...acterísticas nacionales. Pero an... de su muerte en Aberystwyth, en

Richard Llewellyn, excelente escritor narrativo, habló de la sed de carbón y de la desfiguración que por su causa sufría su amada tierra en "Qué verde era mi Valle", que posteriormente se realizó en versión cinematográfica. Hace algunos años se fue a vivir a Sudamérica.

1945, se había reconocido la destreza de Evans como escritor de narraciones cortas.

Su técnica, pero sin la amargura inherente, la sigue Glyn Jones en sus cuentos. Poeta y novelista que emplea la más vívida caracterización en su prosa descriptiva.

Entre otros escritores contemporáneos importantes destacan Gwyn Thomas (novela cómica con ciertas vetas satíricas) y Emyr Humphries, cuyos caracteres buscan el acuerdo con la sociedad que los ha creado.

Para escritores de lengua galesa, el año 1902 fue significativo. T. Gwynn Jones logró liberarse de la influencia moralizadora de los poetas del siglo XIX en su poema épico "Ymadawiad Arthur". A continuación le siguieron los poetas jóvenes y surgió una nueva poesía con R. Williams-Parry, W.J. Gruffydd, T.H. Parry-Williams y D. Gwenallt Jones, que falleció recientemente.

Mayor público

En la pasada década, aproximadamente, mientras la poesía "casera" ha continuado manteniendo su reconocimiento popular, poetas como Euros Bowen y Gwyn Thomas han reflejado las complicaciones del País de Gales contemporáneo y la radio y televisión han conseguido para el teatro galés mayores públicos.

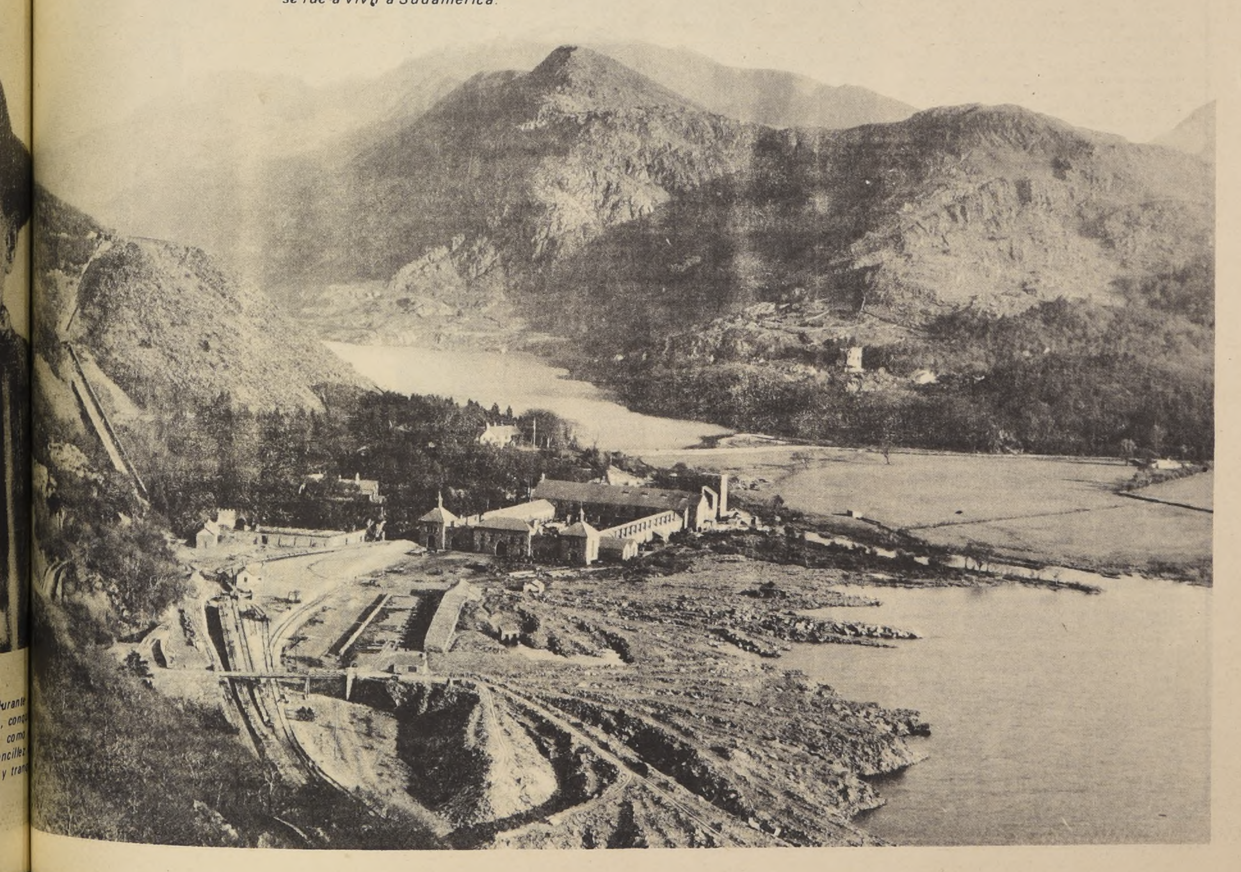
Una traducción de la obra de Saunders Lewis "Esther" ha sido representada y transmitida por la radio israelí. Habiéndose efectuado también traducciones de las obras de John Gwilym Jones y Huw Lloyd Edwards. Los escritores modernos, como Gwenlyn Parry, manifiestan la influencia de Beckett y Pinter.

Pero es en el campo de la novela y las memorias donde los escritores galeses contemporáneos parecen encontrar su más prolífica forma de expresión. Hasta el final de la Primera Guerra Mundial no había nada más que las novelas de Daniel Owen en este campo, y éstas eran de carácter victoriano aunque más cálidas y humanas.

Cuando comenzó a escribir sus cuentos y narraciones Kate Roberts en la década de los 20, la tradición sobre la que tuvo que construir era muy escuálida. Bajo la influencia de Chekob y Katherine Mansfield, pronto logró alcanzar su propio estilo.

En nuestros días la novela galesa puede exhibir una gama de escritores, desde T. Rowland Hughes, Islwyn Efowc Elis, Caradog Prichard, Rhiannon Davies Jones hasta los más jóvenes escritores experimentales como John Rowlands y Eigra Lewis Roberts.

Las narraciones breves recientemente publicadas de Harri Pritchard Jones, sobre Irlanda, han mostrado que los escritores galeses pueden revelar las condiciones humanas en cualquier parte, al igual que Kate Roberts y D. J. Williams lo hicieron limitando su prosa a la zona local.



VUELA UN RUISEÑOR

En mi época, lejos aún de cumplir el siglo, una antigüedad, para ser curiosa, debía cargar a cuestas, por lo menos, una centuria. Ahora no. Le sobran diez años. En los últimos cincuenta, el mundo ha caminado de carrera. Hay mucha distancia de la marcada por los calendarios, entre los tiempos de una luna para la noche de los enamorados y esta luna de hoy expuesta a recibir, opaca y resignada, la huella de los pies humanos. Se envejece de prisa. Por eso, si las cuatro fotos de está página, tomadas hace poco más de un lustro, parecen muy viejas, no me extrañaré. No hay en ellas minifaldas, ni maquillaje cadavérico, ni la flecadura de una cabellera muerta... Y la señorita de los retratos era, en mil novecientos cincuenta y siete, una sencilla, humana y frágil muchacha recién salida del Liceo y que, en una humorada de colegiala, se encaramó a las tablas. Es la pequeña Aránguiz González. Sus apellidos no dicen nada especial. Lo diré por ellos. Correspondían a una buena alumna a la antigua, con gran facilidad para los idiomas y un excepcional timbre de voz, lucido, desde los tres años, en fiestas infantiles. Después, siempre diminuta y alegre, se acostumbró a ir, con su uniforme de estudiante, a acompañar a su padre, músico del conjunto animador de un restaurant céntrico. Una tarde, falta la lady-crooner y la chica, a solicitud de los compañeros del papá, se decide, primero a tararear y luego a cantar, con graciosa soltura, "Té para Dos". Tenía catorce años, catorce de ese entonces, cuando las niñas no sabían de píldoras ni marihuana... En su linda carita, de sana sonrisa no asomó ni un gesto de orgullo por la ovación recibida. A lo mejor, no alcanzó a sospechar que era ése, el momento inicial de una carrera brillante. El público le exigió cantar diez y ocho canciones y el propietario del local le ofreció un contrato, en horarios privilegiados en consideración a su edad. Luego, solicitada para un festival en el Caupolicán, cometió un error, paradojalmente, beneficioso. Acatando el consejo de alguien, dio, al público bravo, un aria de ópera... El rechazo fue total.. Sin desmoralizarse por los silbidos, se enfrentó al auditorio con ese desplante increíble, que nunca la abandona, y le pidió permiso para interpretar algo liviano. Fue el zamba "Brasil Moreno", cantado y bailado con tal soltura como para exigírsele nueve canciones extras. De allí obtuvo proposiciones para debutar en radios y confiterías del centro. Había nacido CAMILA. La protagonista de esta crónica, breve, porque es la crónica de una vida breve. Perfeccionada por las clases del maestro Fuentes Pumarino, se hace profesional. La presentan Goyescas, el Humoresque y el teatro Opera y todos los lugares nocturnos de categoría. Ese mismo año, en un concurso para elegir a la mejor cantante, es postergada a un segundo plano, pero, mientras la voz del primer lugar parece eclipsada, la de CAMILA, asciende... Su voz es lírica, de excepcional calidad. Posee un amplio registro, de rara afinación, capaz de superar los altos agudos de una Ymma Sumac. Siendo de la pasta de las grandes cantantes operáticas, ha preferido el varieté, más de acuerdo con su espíritu en buen humor permanente. Quienes la escuchan entre tanta figura falsa empeñada en cantar sin voz, le agradecen su decisión por el género ligero. Y no sólo en Chile. Es en América, en Buenos Aires, Caracas, Bogotá, Panamá... La lista ocuparía un espacio del cual no dispongo. En todo el continente se la ha bautizado: "El Ruiseñor de Chile", como la anuncia la propaganda en los países que visita. Los mejores Nigths Clubs sudamericanos la ofrecen en rango estelar. Recortes de prensa y fotografías lo atestiguan. Su retrato y su nombre encabezan elencos de primer órden. Es necesario insistir en esto para ubicar las cosas en su sitio. Hay otros artistas de menor categoría, a quienes enaltecen sus amigos de la prensa inventándoles actuaciones, representantes muy listos para contabilizarles éxitos difíciles de comprobar. Los programas de CAMILA, sus entrevistas, las fotos de los locales donde trabaja son auténticos... Los grandes avisos y las mayúsculas letras iluminadas que la anuncian sobre las marquesinas, corresponden al tamaño de su realidad. En los originales carteles del lujoso "Kas-Bah Club" de Acapulco, luce sola. Casada con un integrante del dúo de excéntricos musicales "Los Clayton", es hoy señora de Calatrava. Con su esposo, ha hecho largas temporadas en México. En Buenos Aires participó en programas de privilegio, tales como el de Niní Marshall y el "Special". Podría decir mucho más de ella si contara con otra página... Artista de escenarios, honrados por la fama de un Vitorio Gasman, ha merecido párrafos en que, textualmente, se dice: ... su actuación en el "Michoacano", vale la pena ser visto con respeto y religioso silencio." Y de una nota del conocido cronista Carmelo Santiago, extraigo: "Camila, el ruiseñor chileno, la cantante de más éxito en su patria, vino a Buenos Aires por cuatro programas de televisión en Teatralerías, del Canal 9 y se quedó seis meses. Camila responde a las más puras tradiciones del buen canto"... Y es verdad. Su voz, de cristal, transparencia, sorprende y entusiasma. Yo, a manera de opinión personal, declaro haberle aplaudido, con absoluta sinceridad, "Las Vírgenes del Sol" y "Granada", dos composiciones a las que soy alérgico... Pero CAMILA lo transforma todo. Tiene escuela y tiene, además, un "angel" de niña buena, una sencillez no contaminada por el estrellato repentino. Este pequeño ruiseñor chileno se apronta, ahora, a emprender vuelo a Europa. A sus alas no les pesan la cantidad de premios recibidos. Los va obteniendo en todas partes para agregarlos a los "Laureles de Oro", con los que se le consagró, en Chile, por dos años consecutivos, 1960-1961. A ella no la enfatúa nada. De dos aplausos, en vez de abrumador orgullo, saca aire para volar. No creo lejos el día en que noticias extranjeras, den cuenta de cómo las noches de las grandes capitales de Europa se llenan de trinos chilenos, gracias a CAMILA, el ruiseñor viajero.









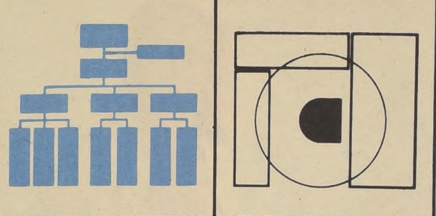
TEXTO Y FOTOS
MOLINA LA-HITTE

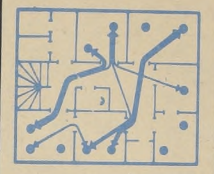
ce un sueño. Irrealidad pura. is nosotros no lo veamos ni mos comprenderlo. Sin embar- s científicos no dudan. El siglo estará poblado de "superhom- que vivirán un promedio de 120 años con plena capacidad al. El biólogo y pensador is Jean Rostand ha sido el de esta denominación huma- xpresa que estos seres estarán s de una inteligencia supe- la nuestra, serán más curiosos, avanzados y con una mayor d espiritual, biológica e tual. Vivirán sumergidos en ndo de constantes cambios y escubrimientos maravillosos dos por la extraordinaria ción tecnológica que es el se- cterístico de nuestra época.
fenómeno no ha encontrado, bargo, en amplios sectores de a humana, la comprensión da. Pese a todo, los cientí- ñalan que los computadores, s electrónicos, en una pala- máquina, ha sido creada por bre teniendo como fin el hom- ismo. Es así que su empleo irá a los gobiernos resolver mas políticos, sociales y nicos que aquejan a su pobla- siempre que la información ada a la máquina sea la da. En otras palabras, la na podrá resolver situa- de injusticias siempre que el mano esté empapado de idea- uístas.

HOMBRE Y LA MAQUINA

stros pueblos han comenzado cuparse con mayor deteni- de este fenómeno tecnológi- así como las Universidades alizado simposium, mesas das y seminarios, con el fin de cer de qué manera los produc- la alta categoría de los países dustrializados y desarrolla- eden beneficiar a naciones bres y dependientes.
ace mucho, en la Universidad cepción se realizó un semina- bre "El Computador y su cia en el desarrollo de la ad Moderna", que organizaron Concepción y la Escuela de ría de esta Casa de Estudios res penquista.
o Aldunate Phillips, ingenie- y ensayista científico, vino y as con humor. . .del bueno. los avances del hombre a piedra hasta nuestros días. bargo, algunas interrogantes n flotando y, fueron la de la conversación sostenida e cronista con el científico. sación que transcribimos a uación. Polifacético en sus tudes, obtuvo en 1964 el Pre- tenea otorgado por la Universi- Concepción por su obra "Los no tienen a Dios en su cora- En la actualidad se encuentra ando un nuevo libro en el ordará la conquista del espa- construcción de estaciones es, la visita a Marte en el decenio. Su título: "Los s Azules", que son para te, metafóricamente, los os con los que en un día no jano el Hombre viajará a tar otros planetas.
trevista fue casi un monólo- sionado en sus respuestas, repitió, para que no queda- acerca de su optimismo en l comportamiento de las as y del hombre.
ce que estamos en la "era de putadores". Su papel es ntísimo en la medicina, aciones espaciales, en las s, en labores guberna-

CIENCIA





¿SUPERTICION DEL SIGLO XX?



mentales, etc. ¿Significará este reemplazo de funciones una desalineación del hombre y un mayor impulso a sus estímulos creadores?

—Mi posición, basada en lo que piensa gente de mucha más calidad que yo, demuestra que la máquina debe ser la que libere al hombre de una serie de trabajos rutinarios. Trabajos que producen tensión y que hacen que vivamos en una sociedad llena de incertidumbres. Por consiguiente, tomando la máquina sobre sí estos trabajos, permitirá al hombre desarrollarse intelectualmente, espiritualmente, y dedicarse a ser entonces no ya el Homo Faber, gente que no sabe siquiera lo que está haciendo cuando va a la fábrica, sino un Homo Sapiens, y tenga la oportunidad, precisamente porque las máquinas tomarán el papel de los antiguos esclavos, de desarrollarse conforme le correspon de.

—Ud., como escritor que se ha preocupado del mundo del futuro, ¿Como ve al hombre en el siglo XXI y que habita este Continente?

—Creo que se va a encontrar el medio de liberarlo de los trabajos rutinarios. Actuará en una sociedad mucho más organizada, tendrá un mejor manejo del medio en el cual actúa y, por lo tanto, se aprovechará mejor los materiales que entrega la Tierra. De esta manera, la gente no sólo podrá tener un nivel de vida, material, fisiológico, mejor, sino que un nivel cultural, intelectual y de educación mucho más alto. Esto, indudablemente, lo pueden producir las máquinas. Y que con la ayuda de éstas, contra lo que mucha gente cree, tengo la esperanza de que pueda resolver sus problemas y vivir un mundo de más justicia y de más paz.

—Un filme, "2001 Odisea del Espacio", que provocó polémicas y diversas interpretaciones, muestra la lucha entre un computador, cerebro de la nave, y el astronauta. Vence este último en la lucha directa. Pero, a la larga, pierde el control de la nave y va hacia lo desconocido. ¿Significa esta situación la dependencia excesiva que muestra el hombre con respecto a la máquina y que el rechazo de esta unión puede llevar a la civilización hacia una peligrosa aventura?

—Que la civilización esté abocándose a una peligrosa aventura, no por razón de la máquina, sino por razón del hombre mismo, no cabe ninguna duda. Esta discusión entre el computador y el hombre me parece artificial. Puede ser entre un computador y un hombre, pero no entre el computador, genéricamente hablando, y la especie humana, genéricamente hablando. ¿Por qué? Porque el computador es construido por el hombre, el computador está organizado por el hombre, revive las necesarias informaciones de parte del hombre y enseguida recibe las instrucciones de qué fin buscar. De manera que si en el día de mañana resultara que los computadores trabajan en contra de la especie, es porque el Hombre así lo ha instruido Los computadores no tienen voluntad, no tienen deseo de perjudicar, los computadores no tienen conciencia ni piensa. Si se desencadena una guerra nuclear, porque existe un sistema de computación para estos casos, no le echemos la culpa a los computadores. Sencillamente, es el hombre quien ha dispuesto las cosas para que, en determinadas circunstancias, esto se produzca. Por consiguiente, la responsabilidad será de quien de esta manera estableció el sistema y puso las condiciones para que los computadores hicieran los movimientos que conectaran los equipos necesarios para esta destrucción.

—Existe un desconocimiento en la gente común acerca de la trascendencia de los computadores, cerebros electrónicos, en el desarrollo económico y social de nuestros pueblos ¿En qué forma, positivamente, puede influir en el cambio de vida de grandes sectores marginales de nuestro continente?

—Desde luego, para resolver los problemas sociales, de salud pública, que tratan de solucionar los gobiernos. ¿Cómo se resuelven los problemas en nuestra América? Las informaciones que se reciben son generalmente incompletas; la capacidad de las personas que tienen que estudiar estas informaciones, no es, ni tecnológicamente ni, muchas veces, culturalmente, suficiente para poder apreciar, para resolver qué es realmente lo que corresponde hacer. Ahora, el computador, primeramente, puede recibir las informaciones, mucho más que las que recibe el modesto hombre, guardarlas en su memoria donde no se le equivocan; después, organizarlas, ordenarlas, sacar conclusiones y luego recomendar, en este sistema en que vive el hombre, lo que hay que hacer. Resoluciones que se obtendrán sin la influencia de orden sentimental, política o de interés personal. Así que yo tengo el convencimiento de que el uso apropiado de las informaciones, ordenadas a través de los computadores, encauzados a través de sistemas de decisión apropiados, va a permitir enfrentar y resolver los grandes problemas indispensables y urgentes de nuestro continente de mejor manera.

Abel Brevis Azócar.

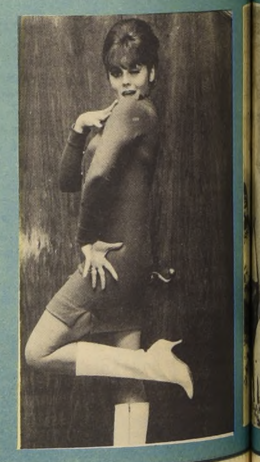


PLAYA Y JUVENTUD

Ya es pleno verano. Epoca de sol, de playa, de descanso. Es el momento de disfrutar la vida, ese joie de vivre francés, esa sana alegría de gozar de los dones naturales.

Una playa, un grupo juvenil como el que aquí vemos con la maravillosa Anne Margret, en plena efervescencia de vida.

Es comprensible que el viejo paganismo helénico diera tanto realce a la belleza física y a la juventud. Una foto como ésta, en donde todo parece juntarse: sol, mar, aire puro, playa, gente joven, hermosa, alegre, y alegra a todo el mundo. Es la hermosura de la juventud, es el lado bueno que tiene la vida y que debe ser mirado y mirado con alegría.



DEMONOLOGIA Y MAGIA















El asesinato tan extraño y sanguinario de la actriz Sharon Tate y de sus acompañantes por una banda de poseídos (drogas u otro elemento desconocido) y el hecho de que estos personajes se hagan llamar discípulos de Satán ha puesto sobre el tapete una vieja historia que ha llenado páginas y páginas de la historia de la humanidad: la Demonología, que siempre va unida al problema de la hechicería y que ha dado amplio tema para escribir una gran biblioteca. En esta época escéptica, en donde el agnosticismo es rey, se ha mirado la demonología como una simple supertición, pero estudiosos de ella han creído encontrar en sus formas de expresión algo más serio, más profundo y muchas veces aterrador. Cualquiera que haya leído, el ya clásico libro de Sir James Frazer **"The Golden Bough"**, o **"The Devils of Loudun"** de Aldous Huxley, o "From Magic to Science" de Charles Singer, o los trabajos sobre simbología comenzados por Carl Gustav Jung, en donde la demonología toma parte importante, no podrá mirar un hecho como éste como algo simple y superficial porque el hacerlo de este modo resultaría ser simple y superficial.

LOS PODERES DE LAS TINIEBLAS

En su libro **"The Domain of Devils"**, Eric Maple dice: "Los principios del Bien y del Mal son probablemente más viejos que el hombre, se han expresado en formas simples, esperanza y temor, y esto sucede en las más bajas formas de vida. Un animal jóven mira cada nuevo objeto con curiosidad y temor hasta que se ha familiriarizado con él y se ha asegurado que no le provocará daño, y este instinto de sobrevivencia ha permanecido através de la historia como un factor dominante en el acercamiento humano hacia toda nueva cosa.

El temor, es sin embargo, esencial para el bienestar humano, y es también la fuente de nuestra concepción del mal. Esta es la razón por qué la humanidad ha estado perpetuamente plagada por malos espíritus de una u otra forma y es también la fuente de aquel Super Espíritu: Satanás. Aun el mal tiene cierto carácter relativo. Para los habitantes del Norte de Europa, el Infierno, el hogar del Demonio estaba situado al Norte, un reino muy amargo consumido absolutamente por el frío; mientras que para la gente del sur era un horno de fuego líquido, en donde se multiplicaban por mil las agonías que produce el sol tropical. La Naturaleza muestra dentro de sí un doble aspecto de bien y mal. La lluvia que fertiliza los campos secos y casi desiertos es una bendición; la inundación que arrastra, dejando tras de sí cadáveres en un valle siempre verde, es una maldición.

A los ojos de nuestros antepasados toda la naturaleza estaba manejada por fuerzas espirituales invisibles y a veces visibles y en sus manos quedaba el porvenir del mundo. Los espíritus bondadosos en el proceso del tiempo se convirtieron en dioses y un lárgo tiempo después se fue formando la idea de un Dios supremo. Las fuerzas hostiles de la naturaleza, al revés, se fueron convirtiendo paulatinamente en espíritus malos hasta llegar en el correr del tiempo a ser el supremo Demonio".

Esta es una explicación, y que sin duda, la gente de hoy acepta más gustosamente. El Demonio parece ser un ente pasado de moda, inexistente, una superstición más. Sin embargo, Cristo y los primeros cristianos (y toda la teología cristiana: católica, ortodoxa, luterana, anglicana no pone en duda la existencia del Maligno), creían en el Demonio. Cristo lo nombra. Habla del Poder de las Tinieblas. Habla del Infierno o Gehena en múltiples partes. En el Evangelio de San Mateose cuenta de las tentaciones del Demonio a Cristo. San Pedro, en una epístola, nos dice: "Hermanos, permaneced firmes (en la fe) y vigilantes, porque nuestro adversario: el Diablo, anda rondando como león rugiente buscando a quien devorar. . ."

Es curioso que en todo el mundo y en todas las épocas se presentan manifestaciones demoniacas, envueltas en símbolos universales descifrables como tales. Las prácticas de hechicería demoniacas son aun comunes en tribus africanas y también lo han sido en países tan civilizados como es Inglaterra, cuyas regiones del sur son famosas por su dedicación a la hechicería y Misas Negras

DEMONOLOGIA Y MAGIA





(VIENE DE LA VUELTA)

En todo esto, encontramos un rasgo común, una maldad inherente, irresponsabilidad de los participantes(que están en forma de poseídos) y sacrificio humano. El mismo canibalismo — cuando no es un medio de subsistencia— tiene este rasgo. Una ceremonia en donde la sangre humana desempeña un papel preponderante ¿La contrapartida a la sangre salvadora del Cordero Pascual israelita y cristiano?

EL MAGO

Ahora, en lo relacionado con el Mago — y en cierto sentido representante de estas fuerzas del Mal— es interesante hacer un resumen de lo que de él comentan los tratados de magia y aún los cuentos tradicionales. Desde un punto de vista estrictamente psicológico podemos llegar a una conclusión: que no todo el que quiera ser mago, puede serlo, sino sólo el que puede lograrlo. ¿Y quién es este? En primer término, predisponen a la potencia oculta los caracteres físicos y mentales raros y anormales: las taras de todo orden. Debemos agregar las virtudes individuales eminentes o sociales (el jefe de grupo). Todo lo que sea extraño, misterioso, enigmático, inquietante; las gentes profesionales ligadas a los campos mágicos: médicos, sepultureros, verdugos, barberos, que manejan desperdicios humanos, pastores que contemplan los astros. En este grupo de fronteras mal definidas, la magia recluta sus oficiantes. ¿Cómo lo hace? **Por revelación.** Se supone que el futuro mago — o él mismo se lo imagina— ha recibido delegación de las potencias ocultas. Una multitud de mitos describen éxtasis y desdoblamientos, en el curso de los cuales el predestinadorecibe la visita de los espíritus. Por consagración, además, en el transcurso de ceremonias complejas, el mago en ejercicio inicia al postulante. Por **tradición,** finalmente; enseñanza escrita en el antiguo Egipto, en Asiria. Siempre en todas partes esas iniciaciones presentan un carácter solemne y sagrado, a la manera de las infracciones religiosas con las cuales, por otra parte, frecuentemente se confunden.

Una vez consagrado, el mago se imagina dotado de ciertos poderes que debe mantener con ritos ascéticos. Poderes sobre los demás, de toda su persona emanan fuerzas de imantación, de carácter sagrado, capaces de doblegar para su servicio a los espíritus y las cosas. Poderes sobre sí mismo: su cuerpo se hurta a la gravedad, su alma se desprende del cuerpo; el se transforma en animal, lo posee y con frecuencia es poseído por el animal y conserva su marca (pie hendido, lengua perforable). Para llegar a esta desencarnación el novicio en iniciacion lo mismo qu el mago confirmado debe evitar casi todos los actos característicos de la vida ordinaria, y someterse a ritos ya negativos (abtinencia, continencia, inmovilidad, en los cuales hay que ver sin duda, con Durkheim, el orígen de la inacción religiosa), ya positivos (servicios corporales) que parecen tener doble efecto, librar a lo sagrado del contacto con las cosas profanas y despojar al mago de los caracteres profanos que le impedirían penetrar en la zona de lo sagrado.

Todas estas prácticas —tanto más numerosas, evidentemente, y mas sinceras, cuanto menos la magia se esterilicen en el funcionarismo oficial de la magia de Estado— desatan casi con toda seguridad fenómenos neuropáticos. Predispuesto, ya con frecuencia para su función por su nerviosismo su inestabilidad, al término de tales pruebas, el mago está maduro para la alucinación y las crisis histéricas.

Eminentemente contagiosos en un ambiente crédulo, los ritos del mago agrupan a su alrededor un círculo de espectadores prontos actores ellos mismos, el público mágico. Como en el oficio religioso los fieles se unen al sacerdote, así la excitación histérica las alucinaciones se apoderan de los asistentes a los ritos mágicos y se refuerzan en cada uno con la adhesión de todos. Y comienza así la ceremonia mágica, de la cual Sharon Tate y sus acompañantes fueron las víctimas propiciatorias e inmoladas para Satán. Un Satán histérico, drogado, perono por eso menos demoníaco.

Por E.A



EN EL NUMERO PASADO PUBLICAMOS EN ESTAS PAGINAS, A EXPRESA PETICION DE LA SEÑORA MATILDE LADRON DE GUEVARA, SUEGRA DEL ESCRITOR PERUANO JOSE MARIA ARGUEDA, UN ARTICULO DEL SEÑOR MANUEL ZAMORANO TITULADO "REQUIEM PARA ARGUEDA". DESGRACIADAMENTE, POR UNA LAMENTABLE FALLA TECNICA, EL NOMBRE DEL AUTOR SE DESPRENDIO DE LA PAGINA Y EL ESCRITO APARECIO SIN EL NOMBRE DEL ARTICULISTA. LA DIRECCION.



DIRECCION: Eugenio Araya.
DIAGRAMACION: Orlando Cabrera y Leopoldo Cabrera.
DIBUJO: Alejandro Burgos y Franklin Mancilla.
COORDINACION: Jaime Agliati V.

DIARIO "LA NACION", Agustinas 1269
Telefono 82222
Casilla 81, Santiago de Chile

NOVELA FRANCESA



Francoise Sagan
Francoise Sagan

de los autores más importan-
r la resonancia que ha tenido
eratura gala de posguerra ha
ANCOISE SAGAN.
én ella es típica de su tiempo; mpoco aporta ninguna revolu-
en el género novelístico, ndo Princesas de Cleves con s de Saint-Germain des Pres. es síntoma espectacular de ca. Es mucho, pero no todo.

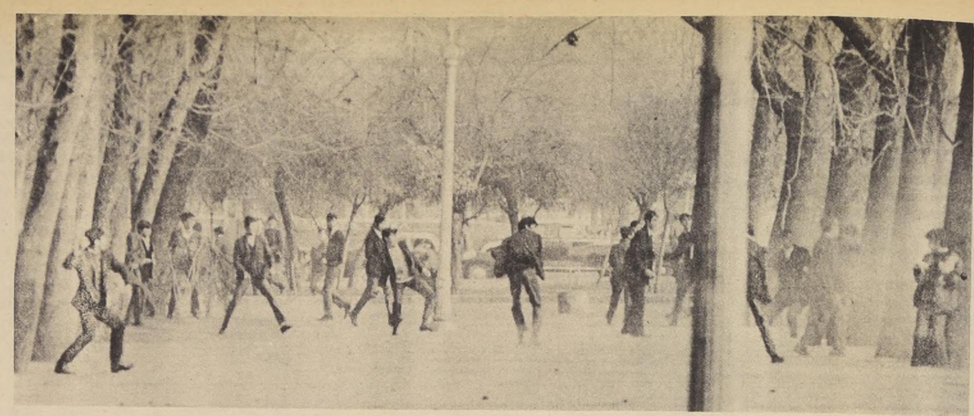
Analicemos, pues, su importancia, sin olvidar sus límites.

Conviene primero subrayar que se trata de una verdadera escritora. Las circunstancias inauditas de su aparición permitían ponerlo en tela de juicio: muchacha prodigio, prurito de escándalo, éxito universal; todo ello podría atribuirse también a hábil publicidad del editor, más que a talento auténtico.

DESPUES DE **BONJOUR Tristesse** (1954), se esperaba a FRANCOISE SAGAN en su segunda novela y todos se preguntaron si ésta aparecería realmente. Y apareció. Fue **Un Certain Sourire** (1956), y fue buena, de la misma vena que la primera. Desde entonces, casi cada dos años, aparece un SAGAN y siempre, cuando menos, distrae. La verdad es que no tenemos siempre derecho a una obra maestra; por lo demás, ¿a qué autor se podría exigir? Sin embargo, cabría pedirle algo más que esas historias un tanto fútiles, con temas afines y sólo dos o tres personajes. SAGAN se ha hecho eco de este deseo. Ha intentado doblar el número de sus personajes con una novela. En otra (**Aimez-vous Brahms. . . 1959**) ha estudiado a una mujer de edad madura, en lugar de las muchachas de dieciocho a veinte años, que eran sus personajes predilectos. Digamos, pues, que FRANCOISE SAGAN no es ni un mito publicitario ni un genio incomparable. Es, simplemente una escritora que conoce su oficio. ¿A qué se debe, pues, su importancia? A que ella es (o ha sido) la expresión más perfecta de un momento de la sensibilidad francesa; exactamente aquel en que la juventud se ha encontrado sobre las ruinas sociales, intelectuales y morales de la generación que la precedió. Todo el esfuerzo del pensamiento francés desde hace medio siglo ha sido el de denunciar la injusticia de las posiciones adquiridas y la mentira de las ideas recibidas. Los escritores han llevado a cabo valientemente esta obra. Con frecuencia tenían razón, pero luego, a fin de cuenta, no ha quedado nada. Las mentiras desaparecieron, pero la verdad en orden al pensamiento y la acción ¿qué era? Ya nadie lo sabía: habíase identificado con la libertad. Pero la libertad que ya no tiene trabas que romper, acaba por anularse a sí misma, por reducirse a su última expresión. Se convierte en ocio e indiferencia. Tal es el mundo en que viven todas las heroínas de FRANCOISE SAGAN, tales son los componentes de su carácter: No tienen nada que hacer en esta vida, no sólo porque poseen dinero en abundancia sino, sobre todo, porque no creen en nada. También pueden hacerlo todo porque no reconocen niguna ley moral. Buscarán entonces la satisfacción de todos su placeres más elementales, amarán, beberán, se entregarán a la holgazanería, en un eterno "¿para qué?" y en un constante "¿por qué no? Este es el lado desolador y pernicioso de las novelas de SAGAN: Ha dado una expresión concreta y veraz de una estado real de spiritu, sin indicar los medios para salir de él. Al contrario, ha dado a entender que aquí está la última verdad a la que hay que llegar.

Empero, ¿Queda con esto dicho todo? ¿Permanecerá FRANCOISE SAGAN encerrada en este mundo? Algunas veces, por ciertos indicios, es llevado uno a esperar que no será así y que sabrá salirse de él. Véase cómo Dominique de **Un Certain Sourire** sufre al no poder encontrar el amor auténtico, profundo y duradero, soñado por ella; cómo se disimula tras una "máscara" para hurtarse a la pena que le causa tener que renunciar a él. Presiente claramente que podría haber otra cosa más digna de ser vivida que esta vida desolada. Luego se vuelve contra esa que llama la peor ilusión y acaba por aceptar la agradable vacuidad en que viven sus compañeras. ¿Quién va a decirle, pues, que efectivamente existe otra cosa que hacer y en que creer, y quién logrará convencerla de ello?





Sociólogos y la violencia

Las cifras sobre la delincuencia de menores y los estudios de un comité norteamericano demuestran que hay una fuerte relación entre delitos y violencia vista en las pantalla de cine y TV

NUEVA YORK, (ANSA) Los sociólogos no están de acuerdo entre sí sobre las relaciones que pueden registrarse entre las escenas de violencia que se presentan en las pantallas cinematográficas y televisivas y la conducta de los espectadores en la vida real. Las diversas teorías al respecto se pueden clasificar en tres grandes corrientes; según algunos, la violencia que se ve en el cine y la televisión estimula y provoca actitudes agresivas en la vida diaria; según otros, en cambio, tiene un efecto beneficioso, una función de catarsis, porque "absorbe" las tendencias agresivas de los espectadores, descargándolas en una participación puramente visual en escenas violentas; para otros, finalmente, siendo el cine y la televisión instrumentos demasiado recientes para poder sacar conclusiones seguras, es imposible decir si hay una relación entre los dos aspectos de la violencia, la que aparece en la pantalla y la que se expresa en la vida real.

Un informe al respecto ha sido publicado en estos días por el omité norteamericano que investiga las causas y los modos de prevención de la violencia. Es un comité formado inmediatamente después del asesinato de Robert Kennedy. El informe sostiene la primera teoría en forma absoluta, o sea, que ciertos programas de cine y televisión pueden contribuir a desencadenar las violencias. El problema es serio y las conclusiones del comité han sacudido profundamente a la opinión pública, cada vez más preocupada por el aumento de la criminalidad, atrayendo sobre la cuestión la atención de los sociólogos de todo el mundo.

Desde diversas partes, y sobre todo en los Estados Unidos, se está pidiendo reiteradamente que los programas de televisión y cine tengan en cuenta lo que ocurre y se reformen convenientemente.

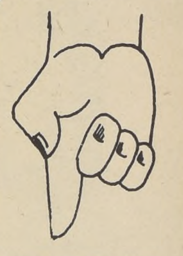
La última investigación hecha por el "F. B. I." revela datos significativos, sobre todo en lo que atañe a los jóvenes, quienes, más que otros, sienten las influencias de los estímulos televisivos. Entre 1960 y 1968, las detenciones por delitos graves aumentaron en los Estados Unidos en un 78 por ciento, mientras en el mismo período el número de personas del grupo de edad tomado en consideración, o sea, entre los 10 y los 17 años de edad, aumentó solamente en un 25 por ciento. En 1968, frente al año anterior, teniendo también en cuenta el aumento de la población, hubo un aumento de las víctimas de la criminalidad de un 16 por ciento. Sería absurdo, según algunos criminólogos, establecer una relación directa entre el aumento de la criminalidad y la producción de cine y televisión, y contra semejante tentación, el informe sobre la violencia hace una advertencia cuando sostienen que no existe una única causa de la violencia, como no existe un único remedio para combatirla. Planteadas estas reservas, sin embargo, el informe compilado por un grupo de expertos parte de la constatación de que el 95 por ciento de las casas nosrteame-ricanas tienen por lo menos un televisor que permanece prendido seis horas por día. Surge entonces la pregunta: "Los que miran televisión, ¿que ven?" Y la pregunta vale para todos, para el Nuevo y para el Viejo Mundo; vale para toda sociedad donde hay un incremento de la criminalidad. El norteamericano medio dedica 5 horas por día a los medios de comunicación de masa: dos horas y media a la televisión, dos horas de radio (y ésta la escucha fuera de casa) y media mora a la lectura de diarios. Los periódicos (revistas ilustradas sobre todo) y el teatro ocupan una mínima parte de su tiempo. A medida que se desciende en la escala social y en las de ganancias (y esto vale para otros pueblos), el tiempo que absorve la televisión aumenta, hasta alcanzar, en los barrios más pobres, de cinco a seis horas por día. Los niños y los adolescentes, según su condición social, pasan de una cuarta parte a la mitad de su día frente a la pantalla de la televisión (o sea, más del tiempo pasado en la escuela). En los Estados Unidos, ocho programas sobre diez contienen (en la televisión y el cine) secuencias de violencia. En general, además, los medios violentos de acción constituyen en la mitad de los casos la clave del éxito, el "medio" real para obtener lo deseado.

Estos actos de violencia se desarrollan por lo general, sin testigos, y cuando los testigos están presentes, prefieren adoptar una actitud pasiva. Esta manera de narrar historias es algo que ya pertenece al pasado de todos aquellos pueblos en que, de un modo u otro, por motivos de política y de economía, por ejemplo, consideran a los Estados Unidos como una especie de ejemplo. Y, en todas partes, la programación que se hace para el cine y la televisión, se da en forma similar.

En lo que se refiere a las detenciones y los procesos, éstos son presentados como lógica consecuencia de la violencia solamente en dos casos sobre diez, mientras que, en cambio, los efectos fís[...] violencia, como ser el dolo[...] gre, son subrayados solam[...] vez de cada violencia solamente una vez [...] diez. La violencia en [...] aparece, pues, no sólo como [...] para alcanzar fines, sino [...] como la cosa más "limp[...] libre de dramatismos de cu[...] en la realidad y, por en[...] aceptable. Los efectos [...] espectáculos se revelan d[...] mente en las cifras. Los [...] cuando llegan a examinar [...] to, sugieren algunos [...] Exclusión de todos los dibujos [...] dos que ilustren violencias [...] sin comicidad, y reducción [...] horas dedicadas a los "weste[...] policiales y films de avent[...] escenas violentas en los pr[...] de televisión. O, en últim[...] concentración de los mismos [...] che, en horarios en que l[...] están ya acostados. Se [...] también el cambio del con[...] que la violencia se present[...] de que se aconseja profundi[...] vez más los estudios en este [...] Se pide ayuda oficial para [...] canales de televisión y lo[...] brinden más pa c a los [...] mas culturales.

Algunos sociólogos afirman [...] 'violencia es norteamerican[...] el Cherry-pie (la torta de [...] tan popular en este país [...] según parece, esta tor[...] abundantemente consúmida [...] bién en otros países

¿sabia ud?



MILLONARIOS.- Se ha calculado que en [...] había 50.000 millonarios en Estados U[...] de los cuales 13.500 procedían del esta[...] California. Se estima que en 1967 los mi[...] rios en ese país sobrepasaron el núme[...] 100.000.

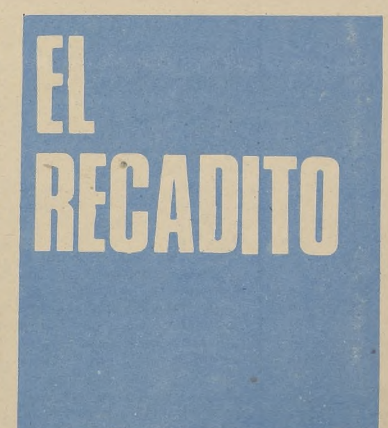
MILLONARIAS.- La más rica de las millon[...] del mundo ha sido la Princesa Wilhemina [...] na Pauline María de Orange-Nassau (1[...] 1962), ex Reina de Holanda (de 1890 [...] su abdicación el 4 de septiembre de 1[...] cuya fortuna se estimaba sobre 50 millon[...] dólares.

La fortuna más grande que haya d[...] mujer alguna ha sido la de la avara Hen[...] (Hetty) Howland Green (cuyo apellido de s[...] ra era Robinson) y dejó 95 millones de dó[...] En un solo banco tenía sobre treinta y un [...] nes cuatrocientos mil dólares. Su testam[...] se encontró en una caja de lata junto a [...] panes de jabones. Era tan avara que su [...] perdió una pierna (se la amputaron) debido [...] demora que ella tuvo buscando una clínica [...] tis. Ella misma vivía comiendo solam[...] cuáquer frío.porque era demasiado econó[...] para calentarlo.

La persona más joven que logró hace[...] millón de dólares fue la niña actriz Shirley [...] ple (nacida el 23 de abril de 1928) a[...] mente Mrs. Charles Black. Llegó a jun[...] fortuna de un millón de dólares antes d[...] cumpliera los 10 años.

FAMILIAS MAS RICAS.- En noviembre [...] 1957 se estimaba que 4 miembros de la [...] lia Mellon: Mrs. Ailsa Mellon Bruce, [...] Mellon, Richard K. Mellon y la difunta Mrs [...] rah Mellon Scaife, tenía cada uno de ellos [...] fortuna que fluctuaba entre 400 y 700 [...] nes de dólares. Una estimación hecha en 1[...] daba a esta familia una fortuna de 2 mil [...] millones de dólares.

EL RECADITO



señorita Pí me ha dejado un recadi- ra usted. Perdóneme si no le invito a , pero la señorita Pí no quiere que a hombres solos a horas en que ella encuentra.

Gracias, gracias, es usted muy le.

Pero la señorita Pí me dice siempre tenga mucho cuidado con las galan- de los hombres.

Bueno, bueno, no insista.

Ella me dijo que le dijera, que la ma vez que le toca a usted venir, eneroso y se lave los pies y si le que- poquitico de tiempo se recorte y las uñas. Que no olvide lavarse la con algo fresco y agradable, para momentico que usted tiene que pa- n ella sea felicísimo. No sé si me dijo algo sobre la cabeza, pero por si acaso yo usted me la lavo también. Se me olvidaba lo más importante, pero que no sé cómo decírselo, tengo tanta pena. La señorita Pí siempre me aconseja tener mucha en estos casos; ella dice que ustedes los hombres no le tienen pena a nada. Bueno, al grano, ella me dijo que le dijiera, que se lavara usted allá abajo, porque dice que no puede soportar más la peste; que cohibirse le da dolor de cabeza y que tiene que pasarse todo el día tomando pastilla tras pastilla, allá en la oficina y que eso como es natural, la hace perder mucho tiempo. Eso es todo. Así que sea bueno y lávese completo, mire que la última vez que le dí el mismo recadito, usted no lo cumplió y la señorita Pí se puso furiosísima conmigo.

por **ROLANDO RIGALLI**



MARCELLO MASTROIANI, EL "FIACA" DEL CINE

MarceloMastroiani aparecióporprimeravez en la película junto a María Schell y Jean Marais. El film se llamaba "Puente entre dos vidas". Una adaptación de la famosa novela del inmortal ruso Fiodor Dostoiewski "Las Noches Blancas".

Mastroiani fue quizá el primer anti-héroe famoso. Con él comenzó un tipo de actor cinematográfico diferente hasta el que habíamos visto. Algo desgarbado, descuidado, mejor dicho; de hablar tranquilo, quejumbroso. Su figura algo borrosa quedó fijada.

Poco a poco comenzaron a llegar nuevos filmes de Mastroiani. Un Mastroiani plurifacético. Un periodista frívolo en "La Dolce Vita", que se mete movido por una inersia abúlica en todos los pormenores de la vida romana comenzando en el famoso "Café de París" de Via Venetto. Lo imos en com extraordinarias como "Divorcio a la Ita y "El Belo Antonio", además de varias junto a la hermosa Sofía Loren

En Cinecitta Mastroiani es conocido un actor simpático. A diferencia de Tognazzi y Alberto Sordi a los que se le sa en la vida real de ser extraordinaria antipáticos. Y para qué decir del insopo Vittorio Gassman, verdadera pesadilla cronistas de cine italiano.

Mastroíani tiene un defecto; pero defecto simpático es un "fiachini". U de siete suelas. Su forma abúlica de corresponden a una realidad. Los que lo cen de cerca así lo aseguran, pero ta subrayan la simpatía del actor. Es u rematado, ¡pero qué gran artista!.